کتاب اللہ شرح عین الیقین

بفضل یزدانی نسخہ لاثانی کتاب عملیات و نقوش معہ اسماء و آیات کلام ربانی

لوح سلیمانی

۱۳۴۶ھ

باہتمام خاکسار محمد عبداللہ صدیقی تاجر کتب لکھنؤ چوک و مالک مطبع

مطبع مجتبائی لکھنؤ مطبوع گردید

جملہ حقوق محفوظ ہیں

لوح سلیمانی حصہ اول

بسم اللہ الرحمن الرحیم

نحمدك يا من رفع السماء ذات الابراج ✦ وخفض الغبراء ذات الفجاج
وزينها بكواكب كلٌّ في فلكٍ يسبحون ✦ وخلق الملائكة حفظاً لكل شيء
وهم له يسبحون ✦ ونصلي على من انزل اليه كتاب فيه للناس شفاء ✦
وآياته لكل داءٍ دواء ✦ محبته تعويذ لحفظ الايمان ✦ وبغضه رقبة
لعداوة بينه وبين الرحمن ✦ وعلى آله الكرام ✦ واصحابه العظام الى قيام
الساعة وساعة القيام **اما بعد** فيقول عبده الاواه ✦ الراجي رحمة ربه
ورضاه ✦ محمد بركت الله اللكهنوي ✦ ستر الله عيوبه الخفي والجلي

کہ یہ کتاب لاثانی موسوم بہ **لوح سلیمانی** یعنی عربی اور فارسی کتابون کا ترجمہ کرکے مرتب کی ہی اور ہر ایک فصل نہایت تحقیق اور کوشش سے لکھی ہی۔ آیات اور احادیث معتبرہ کے اسناد مفصل اس مین تحریر ہین جس مین سے ایک ایک اپنی آپ ہی نظیر ہین وننزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين خدا کا کلام ہی صحیح لا کلام ہی۔ پوری کتاب چار حصون پر منقسم ہی۔ اور ہر حصہ مین نقوش و عملیات کا ذخیرہ بوجوہ اتم ہی بعض حصص کے عملیات کی زکوٰۃ اور پڑھنے کی ترکیب دوسرے حصہ مین لکھی گئی ہی۔ اور اچھی طرح اوسکا

پورا حال تفصیلاً تحریر ہی پس طالبین تعویذات اور شائقین نقشیات کو لازم ہی کہ اس کتاب کے چارون حصہ خریدین اور پہلے ایک نظر اچھی طرح سے دیکھین اور جو نقش یا عمل یا تعویذ پسند ہو اور اوسکے کرنے کو دل قبول کرتا ہو اس طرح پر اوسکو عمل مین لادین اور اچھی طرح سے آزمادین سب سے پہلے تو اونکو تاریخ نقش بھرنے کی ذہن نشین کرنا چاہیئے۔ بعد اوسکے اوسکی زکوۃ دینا چاہیئے پھر اوسکے کرنیکا پورا طریقہ جو اس کتاب مین لکھا ہو دیکھکر کرنا لازم ہی۔

جاننا چاہیئے کہ محبت اور عداوت اور امراض اور دفعیہ طلسمات وسحر وغیرہ وغیرہ ہر ایک کے عمل کی اور تعویذ لکھنے کی تاریخین الگ الگ ہین اوسی کے مطابق ہر نقش کو بھرنا چاہیئے اور جس نقش مین مرتب ہندسہ ہون یعنی ۱۔۲۔۳۔۴۔ اسی طرح جہانتک ہون تو اوس نقش کو اس طرح پر بھرنا لازم ہی کہ پہلے اوس خانے کو بھرے جسمین ایک کا ہندسہ ہی پھر دو کے ہندسہ والا خانہ پر کرے اسی طرح نقش کو ختم کرے اسلیے کہ عاملون نے نقش بھرنیکا یہی طریقہ رکھا ہی اور جو طریقہ لوگون نے پسند کیا ہو وہ سب سے اچھا ہی اوسکی مخالفت کرکے عمل کے خراب کردینے سے کبھی فائدہ نہوگا۔ یہ کتاب اون کتابون کی طرح سے نہین ہی جنمین بیکار تعویذات لکھے ہوئے ہین اور کوئی باثر نہین۔ ہم سچ کہتے ہین کہ اگر ہماری اس کتاب کے لکھے ہوئے کل طریقے پوری طرح سے ادا کرے تو کبھی ممکن ہی نہین کہ ہمارا بتایا ہوا طریقہ غلط نکلے اور نقوش خواہ عملیات وغیرہ سب کے لیے اجازت ہونا ضرور ہی لہذا ہم اجازت اسکی ہر ایک کو دیتے ہین مگر یہ بھی ضرور چاہیے کہ اگر اسکا کرنے والا کسی کا مرید ہو تو اپنے پیر سے بھی اسکی اجازت ضرور لے لے کیونکہ جو شخص کسی کا مرید ہو اور کسی دوسرے کا بتایا ہوا عمل بغیر اپنے پیر کی اجازت کے کرے تو اوس کو فائدہ نہین ہوتا ہی اور بزرگان دین کا قول ہی کہ مرید کو لازم ہی کہ ہر امر مین اپنے پیر سے اجازت ضرور حاصل کرے چونکہ مین نے اس کتاب کو جناب مولوی **شیخ محمد عبد اللہ صاحب تاجر کتب و مالک مطبع مجتبائی لکھنؤ** کی فرمایش سے تصنیف کیا ہی لہذا آئندہ کے واسطے

حق تصنیف بھی اونہین کو دیا ہی کوئی صاحب بلا اجازت مولوی صاحب موصوف الصدر کے قصد اسکے طبع کرنیکا نہ فرمائین بلکہ صاحبان مطابع دیار و امصار کو لازم ہی کہ اس کتاب کے نسخے جس قدر مطلوب ہون وہ بقیمت مقررہ طلب فرمالین اس کتاب کے چار باب ہین پہلا **باب** آیات قرآنی کی تاثیر مین اور دوسرا **باب** نقش و آیات قرآنی مین تیسرا **باب** حب کے تعویذات اور عملیات کے بیان مین اور چوتھا **باب** عداوت اور بغض کے بیان مین۔ پہلے باب مین پانچ فصلین ہین پہلی **فصل** خواص اسمائے الٰہی مین دوسری **فصل** خواص سورۂ الم ترکیف مین اور تیسری **فصل** خواص سورۂ والتین کے بیان مین اور چوتھی **فصل** سورۂ یوسف کے طریقے کے بیان مین اور پانچوین **فصل** عملیات حب اور تسخیر خلایق کے بیان مین اور دوسرے باب مین چھ فصلین ہین پہلی **فصل** اسمائے باریتعالی کے پڑھنے کے بیانمین اور دوسری **فصل** سورۂ فاتحہ کے پڑھنے کے بیانمین تیسری **فصل** فوائد آیۃ الکرسی کے بیان مین چوتھی **فصل** طریقہ ختم سورۂ فتح کے بیانمین پانچوین **فصل** ختم سورۂ واقعہ کے بیانمین چھٹی **فصل** خواص نقش بست در بست مین اور تیسرے باب مین چار فصلین ہین پہلی **فصل** طلسم و تعویذات حب کے بیانمین دوسری **فصل** تسخیر کے بیانمین تیسری **فصل** ترکیب نماز حب مین چوتھی **فصل** آیت حب کے خواص مین اور چوتھا باب عداوت کے بیانمین ہی اس مین دو فصلین ہین پہلی **فصل** عداوت کرانے کے بیانمین دوسری **فصل** عملیات عداوت کے بیانمین ان چار باب کے بعد یہ پہلا حصہ ختم ہوگیا اور دوسرا حصہ شروع ہوا۔ دوسرے حصہ مین جتنے ابواب اور فصول ہین وہ اسمین تحریر ہونگے۔ شایقین سے التجا ہی کہ جو کوئی اس سے فائدہ اوٹھائے مصنف کو دعائے خیر سے یاد فرمائین اور اگر کچھ غلطی نظر آئے تو بخیال الانسان مرکب من الخطآء والنسیان اوسکو چھپائین و ما علینا الا البلاغ۔

باب اوّل اسمای باری تعالی کے پڑھنے کی ترکیب فصل اوّل

یہ اسمار اولیاراللہ کے کتب سماویہ سے نکالے ہین اور خود پڑھے ہین نہایت مجرب ہین ان اسمار کے خواص مین اکثر اولیاراللہ کے رسائل ہین اوسمین سے تھوڑی خاصیتین لکھی جاتی ہین اور اصل یہ ہی کہ یہ اسمار دینی و دنیوی جس کام کیواسطے پڑھے مجرب ہین اور با اثر ہین یہ اون دعاؤن مین نہین ہین جو بعض کتابین لوگون نے فضول تعویذ اور نقش اپنے دل سے گڑھ گڑھ کے چھپوا ڈالے ہین اور در اصل اوسمین کوئی چیز بھی مفید اور کارآمد نہین ہے

خاصیت اوّل جو کوئی ان اسماکو بلاناغہ صبح و شام دس بار پڑھا کرے ظالمون کی شر سے محفوظ رہے گا۔

خاصیت دوم جو کوئی ان اسمار کو لکھکر اپنے پاس رکھے ہمیشہ دشمنون پر فتحیاب ہوا کریگا

خاصیت سوم اگر کوئی مفلس یا غریب آدمی ان اسماکو لکھکر اپنے سیدھے بازو پر باندھے اور پیادہ پا سفر کرے راستہ مین کوئی تکلیف اوسکو نہوگی کتنا ہی چلے مگر اوسکو تھکن نہ معلوم ہوگی

خاصیت چہارم اگر کوئی مالدار شخص چورون کے ہاتھ مین گرفتار ہوگیا ہو ان اسمار کو پڑھکر چورون کی طرف دم کرے چور آپ ہی آپ گھبرائین گے اور اوسکو چھوڑکر بھاگ جاوینگے جو مال اوسکا لیا ہوگا واپس کردین گے۔

خاصیت پنجم۔ اگر کسی کے پیٹ مین ریاحی درد ہو ان اسمار کو لکھکر اوسکے گلے مین ڈالدے فوراً درد جاتا رہیگا۔

خاصیت ششم بیہوش جسکو کسی طرح ہوش نہ آتا ہو اوسپر یہ اسما پڑھکر دم کرے فوراً ہوشیار ہوجائے گا۔

خاصیت ہفتم۔ اگر کسی پر آسیب ہو یا بھوت یا جن آتا ہو اور کسی طرح اوسکا دفیعہ نہوسکے تو ان اسمار کو گیارہ بار پڑھ کے تھوڑے سے پانی پر دم کرے اور اوسکا چھینٹا آسیب زدہ کے منہ پر سات دن تک صبح کے وقت دیا کرے اسی عرصے مین بطفیل ان اسمار

کے آسیب جاتا رہے گا۔

خاصیت ہشتم۔ کسی بیمار کو اگر ان اسما کا دم کیا ہوا پانی پلایا جائے تین دن مین اچھا ہو جائے گا۔

خاصیت نہم جس کسی پر خبیث آتا ہو گیارہ بار ان اسما کو پڑھکر اوسپر دم کرے خبیث حاضر ہوکر عہد کریگا کہ آج سے مین ہرگز اس آدمی کو نہ ستاؤنگا۔ اور کبھی اسکے پاس نہ آونگا

خاصیت دہم۔ جس گھر مین دیو یا کوئی آسیب ہو اور اوس مکان کے رہنے والون کو پریشان اور ہلکان کرتا ہو اوسکے دفیعہ کیواسطے ایک کاغذ پر ان اسما کو لکھکر اوس مقام پر لگا دے جہان خبیث رہتا ہو۔ فوراً وہ وہان سے بھاگ جاویگا۔

خاصیت یازدہم جو شخص ان اسماکو تاحیات مداومت کے ساتھ پڑھتا رہے گا اللہ تعالیٰ ا[illegible] کی توفیق دیگا اور جانکنی کے وقت باایمان دنیا سے اوٹھاویگا۔

خاصیت دوازدہم۔ جو شخص مفلس اور محتاج ہو اوسکو چاہیے کہ ان اسماکو ۷۷ روز ستر ستر بار پڑھے اول اور آخر درود۔ مالدار ہوجائے گا۔

خاصیت سیزدہم سر خبادہ جسکو ہو ایک تعویذ ان اسما کا لکھکر اوسکے گلے مین ڈالدے اور تین تعویذ تین روز اوس کو پلاوے صحت ہو جائے گی۔

خاصیت چہاردہم جو شخص غریب ہو جمعہ کو بعد نماز جمعہ کے غسل کرکے تین سو بار پڑھے ان اسم معظم کو اور پھر جب جمعہ آوے پڑھے اسی طرح تین جمعہ تک اس عمل کو کرے فضل الٰہی سے دروازہ کشایش کا اوس پر کھلجاویگا اور پھر وہ کبھی محتاج نہ رہے گا۔

خاصیت پانزدہم جو لڑکا غبی اور کند ذہن ہو اوسکو چاہیئے کہ روز صبح ایک بار ان اسماے مبارک باری تعالیٰ کو پڑھ لیا کرے ذکی الطبع ہو جائے گا قوت حافظہ زیادہ ہوجائے پھر کوئی اوسکا مقابل نہوگا۔

خاصیت شانزدہم جس شخص کے سانپ نے کاٹا ہو اوسپر تینتیس بار پڑھ کے دم کرے

فوراً اچھا ہوجائے گا اور اسی طرح بچھو کے کاٹے ہوئے پر بھی اسی طرح پڑھکر دم کردے وہ بھی فضل خدا سے اچھا ہوجائے گا۔

خاصیت ہفدہم[17] جس مکان مین چوہے کثرت سے ہون وہان ان اسماے باری تعالی کو کورے سکورون پر لکھکر گھر کے ہر کونے اور کوٹھری مین دفن کردے چوہے پھر اوس مکان مین نرہین گے۔

خاصیت ہشدہم[18] جو مفلس یا غریب اسکو ہمیشہ پڑھا کرے امیر ہوجاویگا اور لوگ اوسکی عزت کیا کرینگے

خاصیت نوزدہم[19] جو شخص ان اسمائے معظم کو لکھکر اپنے سیدھے بازو پر باندھکر کسی حاکم کے سامنے جاوے تو حاکم اوسپر مہربان ہوجائے گا اور عزت کریگا۔

خاصیت بستم[20] جو مرد عورت کے کام کا نہو اور کسی علاج سے بھی اوسکو نفع نہوا ہو تو اوسے چاہیے کہ ہر روز سات ٹکڑے کاغذ پر ان اسماکو لکھے اور کھا جاوے اور سات روز تک کھایا کرے یا گھول کر پی جایا کرے مرد ہوجائے گا۔

خاصیت بست ویکم جس شخص پر کسی نے سحر کیا ہو اور وہ اوس سحر کی وجہ سے اپنے ہوش مین نہو اور یہ بھی ظاہر ہو کہ سحر کا علاج حکیم تو کر نہین سکتا لا محالہ اوسکا رد یا تو سحر ہی سے ہوگا یا پھر دعا اور تعویذ سے یہ طریقہ دفع سحر کے واسطے نہایت مجرب ہی کہ اکیس دن تک ان اسماء کو ایک چینی کی رکابی پر لکھکر پہلے مسحور کو دکھاوے بعد اوسکے اوس رکابی کو دریا کے پانی سے دھوڈالے اور وہ پانی مسحور کو پلادے اکیس دن برابر ایسا ہی کرے انشاء اللہ مسحور بالکل تندرست ہوجاویگا

خاصیت بست ودوم[22] درد سر کیواسطے ان اسماء کو لکھکر اپنے سر مین باندھے یا جہان پر درد ہو وہان ان اسماکو لکھدے یا سات بار پڑھکے سر پر دم کردے درد جاتا رہیگا

خاصیت بست وسوم[23] جس کسی کی آنکھ دکھتی ہو تو گیارہ یا پندرہ بار ان اسماے الہی کو پڑھکر پڑھنے والا اپنے ہاتھ پر دم کرے اور اپنا ہاتھ بیمار کی آنکھ پر پھیر دیوے یا تعویذ لکھکر

اور اوسپر پھر گیارہ[11] بار ان اسماکو پڑھکر دم کرے اور مریض کے سر کے قریب باندھے اس طرح پر کہ وہ تعویذ آنکھ پر رہے ہر ایک طریقہ اس مرض کے واسطے مفید ہے جس طرح آسانی معلوم ہو کرین آنکھین اچھی ہوجائینگی۔

خاصیت بست وچہارم[24] تپ محرق کیواسطے چینی کی رکابی پر مشک و زعفران سے لکھکر اکیس[21] روز مریض کو پلائے ان اسمائے معظم کی برکت سے بالکل مرض جاتا رہیگا اور کوئی شکایت باقی نہ رہیگی۔

خاصیت بست وپنجم[25] یرقان کیواسطے اس تعویذ کو لکھکر روز دھوکر پلاوے مرض دور ہوجائے گا

خاصیت بست وششم[26] جس شخص کو کھانسی آتی ہو اور اوسکے ساتھ بلغم بھی نکلتا ہو وہ اس تعویذ کو چینی کی رکابی پر مشک اور زعفران سے لکھکر اکیس روز برابر پیا کرے شفا ہو جائیگی اور پھر عمر بھر اوسکو کبھی نہ آئے اسی طرح یہ عمل ضیق النفس والے کو بھی مفید ہے۔

خاصیت بست وہفتم[27] درد شکم اور جریان خون اور بلغم اور پیچش اور پسلی کے درد اور کمر کے درد کیواسطے ان اسماکو اکیس مرتبہ پڑھکر پانی پر دم کرے اور مریض کو چار روز تک پلاوے سب مرض دفع ہوجاوین گے۔

خاصیت بست وہشتم جس کسی کو تپ دق ہو اوسکے واسطے روٹی کے بیس ٹکڑون پر بیس بار ان اسماکو پڑھکر دم کرے اور ہر روز ایک ٹکڑہ مریض کو کھلادیوے مرض جاتا رہے گا۔ یہ طریقہ اکثر لوگون نے آزمایا ہی مجرب ہی۔

خاصیت بست ونہم[29] جو شخص قیدخانہ مین ہو اور کسی طرح رہائی اوسکی ممکن نہ ہو تو اوسکو چاہیے کہ ان اسماء کو پانچ سو بار پڑھکے دم کرے اور تعویذ اسکا لکھکر اپنے بازو مین باندھے فوراً رہائی پائے گا۔

خاصیت سی ام[30]۔ حاکم کے مہربان ہونے کیواسطے یکشنبہ کے دن سے طلوع آفتاب کے وقت پڑھنا شروع کرے اور چالیس روز پڑھے ہر روز اکتالیس بار پڑھکے حاکم کے مکان

کی طرف پھونکدیا کرے اللہ کے فضل سے حاکم مہربان ہو جائے گا۔

خاصیت سی ویکم اگر کسی حاکم یا امیر کے پاس اپنی کسی غرض کے واسطے جاوے
ستر بار پڑھ کے اپنے اوپر دم کرے حاکم کے سامنے اپنے مطلب مین کامیابی حاصل ہوگی
اور حاکم مہربان ہو جائے گا۔

خاصیت سی دوم جس شخص کے دانتوں مین درد ہوتا ہو اوسکو چاہیے کہ ہر روز ایکبار
پڑھ کے مسواک پر دم کرے اور اوسی مسواک سے دانت صاف کیا کرے درد جاتا رہیگا۔

علاوہ اسکے ان اسما کی بہت سی خاصیتین ہین طول کیوجہ سے نہین لکھین غرض یہ اسما اسم
اعظم سے کم نہین ہین۔ ہر مقصد اور ہر کام اس سے نکلسکتا ہے اسکے کرنیوالے کو چاہیئے
کہ حرام کے واسطے ان اسما کو نہ پڑھے ورنہ گنہگار ہوگا اور جس کام کیواسطے چاہے اسکا ورد
اختیار کرے وہ اسماء یہ ہین بسم اللہ الرحمن الرحیم شدابو لیتہ عادو شامو تا علیا طیوسو ما
سلیتا میلثا ملحو ما یا فیو ما بحق کھیعص بحق حم عسق شروع ماہ سے اسکی ابتدا کرنا چاہیے
یکشنبہ یا سہ شنبہ کے دن سے اسکی ابتدا کرنا چاہیئے اور اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود ہر ایک
طریقہ کے واسطے پڑھنا ضرور ہے اور اگر پڑھنے والا کسی کا مرید ہو تو اوسکو چاہیئے کہ اسکے
پڑھنے کی اجازت اپنے پیر سے لیوے اور اگر کسی کا مرید نہو تو کسی اچھے عابد کی اجازت لیلے

خواص سورہ فیل

فصل دوم سورہ فیل کی زکوٰۃ کا یہ طریقہ ہے پہلے زکوٰۃ دینا چاہیئے اوسکے بعد اسکے
جتنے خواص ہین سب ہو جائین گے جو شخص اس سورہ کو پڑھنا چاہے پہلے اسکے شرائط
ادا کرے پھر جس مطلب کیواسطے پڑھنا ہو پڑھے۔

شرائط یہ ہین چالیس روز تک ہر روز تین ہزار ایک سو چھبیس بار اسکو پڑھے اور حیوانات
جلالی اور جمالی کو ترک کرے جیسے گوشت ہر جانور کا اور اپنی بی بی سے اس عرصہ مین
صحبت نکرے اور نہ کسی دوسری عورت کے پاس ناجائز طریقے سے رہے اور اپنے پیر سے

اجازت لیلے پہلے غسل کرے اور پاک و صاف کپڑے پہنے اور دو رکعت نماز بارواح
رسول الثقلین پڑھے اور دو رکعت نماز بارواح حضرت غوث الثقلین محی الدین عبدالقادر جیلانی
رحمۃ اللہ علیہ پڑھے اور دو رکعت نماز بارواح حضرت شاہ شہر وردی رحمۃ اللہ علیہ پڑھے اور ہر رکعت
مین بعد سورہ فاتحہ کے سورہ اخلاص دس بار پڑھے اس سب سے فارغ ہو جانیکے بعد چالیس دن تک روز
ایک ہزار بار سورہ فیل وقت مقرر کرکے باموکل پڑھے اور اسکا ثواب اونھین بزرگون کو
بخشنے جنکو ثواب نماز کا بخشا ہے اوسکے بعد جب چالیس دن گذر جاوین تو اس کو جس مقصد
کیواسطے پڑھیگا کامیاب ہوگا زکوٰۃ کی میعاد مین اوسکو اگر کوئی موکل آکے ڈراوے تو
خوف نکرے اپنا کام کرتا رہے بعد میعاد سب موکل مطیع ہو جاینگے سورہ فیل باموکل یہ ہے۔

بسم اللہ الرحمن الرحیم الم تر کیف بحق یا جبرئیل فعل ربک بحق یا تمشائیل باصحاب الفیل بحق یا
کلکائیل الم یجعل کیدھم بحق یا لوائیل فی تضلیل بحق یا میکائیل وارسل علیھم بحق یا اسرافیل طیرا ابابیل بحق
یا ترقائیل ترمیھم بحجارۃ بحق یا ... من سجیل بحق یا اشتغائیل فجعلھم بحق یا ... ائیل کعصف ماکول بحق ... ئیل

خاصیات سورہ فیل

خاصیت اول سورہ فیل اگر کسی دشمن کو کوئی شخص ہلاک کرنا چاہتا ہو تو اوسکو
چاہیے کہ پرانی قبر کی تھوڑی خاک لاوے اور اوس خاک کا پتلہ مشابہ دشمن کے بناوے
اور ایک تیز چھری لیکر اوسپر ایک سو اکیس بار سورہ فیل باموکل پڑھکر دم کرے اور
کہتا جاوے کہ فلان دشمن میرا بیٹا فلان شخص کا مر جاوے بعد اوسکے اوس چھری سے
اوس پتلہ کا سر کاٹکر پھینکدے فوراً دشمن اپنے مکان مین ہلاک ہو جاویگا۔

خاصیت دوم۔ اگر کوئی اپنے دشمن کو ہلاک کرنیکا ارادہ رکھتا ہو ایک ہزار دانے
کالے چنے کے لاکر ہر دانے پر سورہ فیل باموکل ایک بار پڑھ کے دم کرے اور جب وہ
سب دانے تمام ہو جاوین تو اوسکو کسی اندھے کنوئین مین ڈالدے قہر الٰہی سے دشمن ہلاک
ہو جائیگا لیکن ہر دانے پر سورہ مذکور دم کرتے وقت زبان سے دشمن اور اوسکے باپ کا نام

ضرور لینا چاہیے اس طریقہ مین شک لانیوالا موجب رحمت اخروی کا نہوگا کیونکہ اس کا منکر منکر فضائل قرآنی سمجھا جائیگا اللہ تعالی قرآنشریف مین فرماتا ہی وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ وَلَا يَزِيدُ الظَّالِمِينَ إِلَّا خَسَارًا آہ ترجمہ نازل نہین کیا گیا ہی قرآن سے مگر وہی قرآن شفا اور رحمت ہی واسطے مومنونکے اور نہین زیادہ کیا جاتا اسی قرآن سے کافرون کو مگر نقصان یعنی اللہ تعالی نے قرآن کی ہر آیت کو مومنون کیواسطے مبارک بنادیا اور نفع کی چیز اور کافرون کے واسطے اوس سے نقصان ہی۔ جو کوئی بلا کسی وجہ کے مومن سے دشمنی رکھتا ہی وہ مومن نہین ہی از روے حدیث شریف کے کیونکہ مسلمان آپسمین بھائی بھائی ہین

خاصیت سوم۔ جو مشکل اور مہم پیش آوے اور کسی طرح حل نہو سکے اوسکے آسان کرنیکے واسطے سورۂ مذکورہ کو ہر نماز مین بعد فرض کے پانچ بار پڑھے فضل خدا سے مشکل آسان ہوجائیگی۔

خاصیت چہارم حاکم کی خوشنودی کیواسطے سورۂ مذکورہ کو روزانہ ایکبار بعد نماز فجر کے پڑھا کرے حاکم اوس سے راضی ہوجائیگا اور بہت مہربانی سے پیش آوے گا۔ اور ہر روز اس سورہ کا پڑھنے والا دنیا مین کسی کا محتاج نرہے گا ہمیشہ عیش سے اوقات بسر کریگا۔

خاصیت پنجم جس کسی کو کوئی حاجت پیش آوے یا کچھ روپیہ کی ضرورت ہو تو اوسکو چاہیے کہ چہارشنبہ اور پنجشنبہ کو صبح کیوقت غسل کرے اور دو رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت مین سورۂ فاتحہ ایک بار اور سورۂ اخلاص پانچ بار پڑھے نماز ختم ہونے کے بعد سورۂ فیل باموکل اکتالیس بار پڑھے۔ اور اپنی حاجت کی دعا مانگے اسی طرح پانچ ہفتہ تک ہر چہارشنبہ اور پنجشنبہ کو پڑھا کرے اسی درمیان مین اوسکی مشکل حل ہوجائے اور کام نکل آوے گا یہ بہت ہی مجرب طریقہ ہی۔

خاصیت ششم جو شخص کسی کو اپنا عاشق اور شیفتہ بنانا چاہتا ہو یکشنبہ کی شب کو سورۂ فیل باموکل ایک بار پڑھے اور جس کو عاشق کرنا چاہتا ہی اُس کو کھلاوے

چالیس دانے چانول پر پڑھے ہر دانے پر ایک بار اور وہ چانول کے دانے مسلم ہونا چاہیے ٹوٹے ہوئے نہون ایک ہفتہ اس عمل کو کرے مطلب حاصل ہوگا۔ مگر حرامکاری کے واسطے آیت قرآنی کا پڑھنا گناہ سخت ہی حرام کے واسطے نکرے بلکہ یہ عمل اوسکو کرنا چاہیے جسکی بی بی شوہر سے التفات نکرتی ہو یا شوہر بی بی کیطرف متوجہ نہوتا ہو۔

خاصیت ہفتم اگر کسیکو اپنا شیفتہ کرنا ہو تو سات پان لیکے ہر پان پر ایک ایک بار سورۂ فیل باموکل پڑھ کے دم کرے اور وہ پان کھلاوے کھانے والا کھلانے والے پر عاشق ہوجائیگا۔

خاصیت ہشتم اگر کسی کو اپنے عشق مین دیوانہ کرنا ہو تو ڈلی پر سورۂ فیل باموکل پڑھکے دم کرے اور ڈلی کا اگر پان مین ڈالے جو کوئی اوس ڈلی کو کھالیگا دیوانہ اور شیفتہ ہوجائے گا۔

خاصیت نہم اگر دو آدمیون مین عداوت ڈالنا منظور ہو تو اس سورۂ فیل کو باموکل دو پرچہ کاغذ پہ لکھے اور دونون کے مکانمین کسی ایسے مقام پر لگاوے جہان کوئی دیکھ نسکے سات دن کے اندر دونمین سخت عداوت پڑجائیگی اور ایک دوسرے کا دشمن ہوجائیگا۔

خاصیت دہم اگر دو آدمیونکے درمیان سخت عداوت ڈالنا ہو تو سورۂ مذکور کو کھٹے انار کے دانون پر ایک بار پڑھکے دونونکو کھلاوے دونون مین عداوت ہوجائے گی۔

خاصیت یازدہم اگر دشمن کو ہلاک کرنا منظور ہو تو موم لاکر اوس کا ایک پتلہ بناوے اور ایک تیز چھری لیکر اکتالیس بار سورۂ فیل کو باموکل پڑھ کے اوس چھری پر دم کرے اور اوس چھری سے دشمن کے پتلے بنائے ہوئے کی پہلے زبان کاٹے پھر اوسی چھری سے اوس پتلہ کا سر کاٹ ڈالے دشمن خود بخود ہلاک ہوجائے گا۔

خاصیت دوازدہم اگر کسی غصہ ور آدمی کا نوکر ہو اور اوسکے غصہ سے عاجز آچکا ہو تو نمک کی سات کنکریان لیکر ہر کنکری پر سورۂ فیل کو باموکل پڑھکر دم کرے اور بعد اوسکے ایک ایک کنکری کو آگ مین ڈالے اور زبان سے اوس شخص کا نام لے کر کہتا جائے کہ اے پروردگار اپنے اس کلام کی برکت سے تو اسکا غصہ میرے حق مین کم کردے وہ تجھپر مہربان

ہو جائے گا اور تمام دوسرے ملازمون پر غصہ کرے گا مگر جسوقت تو اوسکے سامنے جاویگا فوراً اوس کا غصہ جاتا رہیگا۔

خاصیت سیزدہم اگر کسی کو اپنا عاشق کرنا منظور ہو تو اکتالیس دانے کالی مرچ کے لاؤ اور ہر دانے پر سورۂ فیل باموکل ایک ایک بار پڑھ کے آگ مین جلاتے جاؤ اور نام طالب اور اوسکے باپ کا اگر مرد ہو اور اگر عورت مطلوب ہو تو نام مطلوب کا اور اوسکی مان کا لیتے جاؤ اور دل مین خیال رکھو کہ فلان شخص مجھپر عاشق ہو جائے وہ شخص دل و جان سے تمپر فریفتہ ہو جائیگا لیکن یہ عمل شروع ماہ مین پہلے یکشنبہ آفتاب نکلتے وقت کرنا چاہیئے۔

خاصیت چہاردہم اگر کسی کو اپنا عاشق کرنا ہو تو قبرستان سے کسی پرانی قبر کی ایک بڑی اینٹ اتوار یا منگل کے دن لے آؤ اور اوسی دن عمل کرو طریقہ یہ ہی کہ غسل کر کے تنہا مکان مین روبرو قبلہ کے کھڑے ہو اور سر ننگا کر کے اکاسی بار سورۂ فیل کو باموکل پڑھو اور اوس اینٹ پر پھونک کر دو پھر اوسکو کنوئین مین ڈالدو جس کنوئین کا پانی کوئی نہ پیتا ہو سات دن تک وہ بے قرار رہے گا۔ مگر زبان سے اظہار تمھاری محبت کا نکریگا آٹھوین دن خود تمھارے پاس آویگا یا تمھین اپنے یہان بلائے گا۔

خاصیت پانزدہم اگر درمیان دو آدمیون کے عداوت ڈالنا مقصود ہو تو سرسون کے سات دانے لیکر ہر دانہ پر ایک ایک بار سورۂ فیل باموکل پڑھکے پھونکے اور جن دو شخصون مین عداوت کرانا مقصود ہو اون دونون کے مکان مین وہ دانے ڈالدے سخت عداوت ہو جائیگی مگر یہ طریقہ ہفتہ کے روز زوال آفتاب کے وقت ننگے ہو کر کرنا چاہیئے۔

خاصیت شانزدہم اگر کسی کی دکان باندھا چاہے یعنی یہ ارادہ ہو کہ فلان دکاندار کی دکانداری چلنا کم ہو جائے تو اوسکے واسطے اس سورۂ مذکور کو اس طرح پر عمل مین لاوے کہ ایک سیاہ مرچ لے کر اکتالیس بار یہ سورۂ فیل باموکل پڑھے اور سیاہ مرچ پر دم کر کے اوسکی دکان کے نیچے دفن کر دے دکان بند ہو جائیگی اور جب اوس دکان کو کشادہ کرنا

ہو تو وہ دفن کیا ہوا مرچ وہان سے کھود لے دکان کشادہ ہو جائیگی نہایت مجرب یہ طریقہ ہی مگر بلا وجہ کسیکو نقصان پہونچانے سے کوئی فائدہ نہین۔

خاصیت ہفتدہم اگر دشمن کے پاؤن باندھنا چاہے تو چند بنولہ لاکر اوسپر سورۂ فیل باموکل پڑھ کے دشمن کے گھر مین ڈالدے دشمن چلنے سے معذور ہو جائے گا۔

خاصیت ہیجدہم اگر دشمن کو ہلاک کرنا چاہے تو پہلے اس سورہ کو ایکہزار مرتبہ پڑھے بعد اوسکے ایک کاغذ پر لکھکر اوسکا تعویذ بنائے اور بکری کے گلے مین باندھے اور پھر ایک ہزار بار سورۂ فیل باموکل پڑھکے اوس بکری پر دم کرے بعد اوسکے اوسکو ذبح کرے اوسکے ہمراہ دشمن بھی ہلاک ہو جاوے گا۔

خاصیت نوزدہم جس مرض والے پر اس سورہ کو اور ایک بار پڑھکے دم کرین سات دن مین وہ مرض اچھا ہو جائے گا۔ خاص کر یہ طریقہ دق اور سل والے کے واسطے نہایت مجرب ہی۔

خاصیت بستم اگر کسی بات کو خواب مین دریافت کرنا ہو تو سورۂ مذکور کو بعد نماز کے ایکہزار بار باموکل پڑھکر سو رہے پھر کسی سے کچھ بات نکرے تین دن مین حال معلوم ہو جائیگا

۷۸۶

۹۵۲	۹۵۹	۹۵۴
۹۵۵	۹۵۳	۹۵۱
۹۵۰	۹۵۷	۹۵۸

یہ دو نقش سورۂ فیل کے ہین۔ ایک نقش حب اور مہربانی حاکم کے واسطے مجرب ہی اور دوسرا بغض اور [illegible] واسطے یہ نقش سورۂ فیل کا ہی دفع دشمن اور مضرت ظالم سے بچنے کیواسطے ہی اسکو لکھکر اپنے پاس رکھے زکوۃ اس نقش کی یہ ہی کہ چالیس دن تک ایکہزار بار روز لکھا کرے اور روز دریا مین ڈالے اوسکے بعد اوسپر قابو حاصل ہوگا اس میعاد زکوۃ مین ترک حیوانات جلالی اور جمالی کرنا چاہیئے۔

یہ سورۂ فیل کا نقش محبت کیواسطے نہایت مجرب ہی اسکا طریقہ یہ ہی کہ زعفران سے لکھکر ہوا مین لٹکا دے لیکن چالیس دن تک پہلے سو سو نقش روز بھرے اور

در میان والے اس وقت پورا ہوا اس نقش پر حاصل ہو سکتا ہے نقش مذکور یہ ہے

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

خواص سورۂ والتین

فصل سوم۔ خاصیت اول۔ جب کوئی شخص غائب ہو جائے سورۂ والتین کو دو ہزار بار پڑھے غائب فوراً واپس آجائے گا۔

خاصیت دوم جس کسی کو مفلسی نے ستایا ہو اس سورۃ کو بلا ناغہ ستر بار پڑھا کرے امیر اور مالدار ہو جائے گا۔

خاصیت سوم چاند دیکھکر سورۂ والتین پڑھے اور اس سورہ کا نقش معظم دیکھے مہینہ بھر بہت عیش و آرام سے کٹے گا کسیطرح کا صدمہ اور رنج نہوگا۔

خاصیت چہارم اگر قیدی بقید وقت گیارہ روز برابر ایک ہزار بار غسل اور وضو کرکے سورۂ مذکور کو ورد کرے تو اوس میعاد کے اندر ہی چھوٹ جائیگا اگر اس نقش معظم کو روز دو ہزار بار چالیس دن تک لکھکر زکوۃ دیدے تو اس نقش سے بہت فائدے ہیں ہر مرض اور ہر بلا کیواسطے اس نقش کا لکھکر پلا دینا یا اپنے پاس رکھنا مفید ہے۔

نقش معظم یہ ہے ۸۶

۲۵۷۱	۲۵۶۳	۲۵۶۸	۲۵۵۳
۲۵۶۴	۲۵۵۵	۲۵۶۰	۲۵۶۵
۲۵۵۶	۲۵۷۰	۲۵۶۲	۲۵۵۴
۲۵۶۳	۲۵۵۸	۲۵۵۷	۲۵۶۹

طریقہ سورۂ یوسف

فصل چہارم سورۂ یوسف کے پڑھنے کا طریقہ یہ ہے کہ پہلے بسم اللہ کہے اوسکے بعد اس دعا کو پڑھے اللھم رب السموات السبع ورب العرش الکریم ربنا ورب کل شیٔ منزل من التورات والانجیل والزبور والفرقان فالق الحب والنوی اعوذ بک من شر

کل شیٔ انت اخذ بناصیۃ انت فلیس قبلک شیٔ وانت الاخر فلیس بعدک شیٔ وانت الظاہر فلیس فوقک شیٔ وانت الباطن دونک شیٔ اقض عنا الدین اعثنا من الفقر وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین بعد اسکے دس مرتبہ درود اور تعوذ اور بسم اللہ پڑھے پھر سورۂ یوسف کو پڑھنا شروع کرے جسجگہ پر نام حضرت یوسف علیہ السلام کا آئے وہان پر بعد اوس نام کے پچیس بار یا عزیز پڑھے اور جب آیۃ نعمتہ علیک پر پہونچے تو اس پوری آیت کو دس بار پڑھے اور جب واللہ المستعان علی ما تصفون پر پہونچے دس بار اس آیت کو پڑھے واللہ غالب علی امرہ ولکن اکثر الناس لا یعلمون کو گیارہ بار پڑھے فلما اتوہ موثقہم قال اللہ علی ما نقول وکیل کو گیارہ بار پڑھے جب لفظ فہو کظیم پڑھے تو اوسکو بھی دس بار پڑھے اور اسکے بعد لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین فاستجبنا لہ ونجیناہ من الغم وکذالک ننجی المؤمنین دس بار پڑھے افوض امری الی اللہ ان اللہ بصیر بالعباد پندرہ بار پڑھے اور یغفر اللہ لکم وھو ارحم الراحمین کو دس بار پڑھے اور ان ربی لطیف لما یشاء انہ ھو العلیم الحکیم دس بار پڑھے اور اوسکے بعد یا لطیف الطف الی ولوالدی فی جمیع الاحوال کما تحب وترضی تک انت ولی فی الدنیا والاخرۃ توفنی مسلما والحقنی بالصالحین کو دس بار پڑھے بعد اسکے سورہ کو ختم کرے دس بار درود آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر اور دس بار درود حضرت یوسف علیہ السلام پر پڑھے بعد اسکے اللھم لا تغیر اسمی ولا تبدل جسمی ولا تفرق بینی وبین حبیبک محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم دس بار پڑھے اور انا جعلنا فی اعناقہم اغلالا فہی الی الاذقان فہم مقمحون وجعلنا من بین ایدیہم سدا ومن خلفہم سدا فاغشیناہم فہم لا یبصرون یا حمید الفعال امن علی بنقیصہ بلطفہ یا حمید اس آیت کو اکتالیس بار بعد زکوۃ سورۂ یوسف ہر روز پڑھے تمام مصائب اور بلاؤں سے محفوظ رہیگا۔ کوئی دشمن اوسپر فتحیاب نہوگا۔ ہر ایک اوسکی عظمت کرے گا یہ سورہ ۔۔۔ ہو جاویگا۔ اور فاتحہ ان بزرگوں کے نام کا دلاوے حضرت شاہ بدر عالم لکھکر ہوا ہین

حضرت شاہ سید حافظ ابوالقاسم حضرت شاہ سلام نقشبند حضرت شاہ محمد شفیع حضرت شاہ سید پیر محمد اور فاتحہ مین اس طرح سے پڑھے کہ اول آخر درود شریف گیارہ گیارہ بار اور درمیان قل یاایہا الکافرون ایکبار قل ہو اللہ احد سات بار قل اعوذ برب الفلق قل اعوذ برب الناس ایک بار الحمد للہ سات بار الٓمٓ ایک بار والہکم ایک بار درود تاج ایک بار۔ سورۂ یوسف کی زکوٰۃ کے دو طریقہ ہین ایک تو یہ ہے کہ پندرہ دن برابر روزہ رکھے ترک حیوانات جلالی وجمالی کرے ہر روز صبح کو غسل کرے اور دو رکعت نماز پڑھے اوسکے بعد پندرہ بار سورۂ یوسف پڑھے۔ اور اسکے بعد ایک بار پھر سورۂ یوسف روزانہ کے طریقے سے پڑھے دوسرا طریقہ یہ ہے کہ عروج ماہ مین دوشنبہ سہ شنبہ چہارشنبہ پنجشنبہ کو روزہ رکھے اور ترک حیوانات جلالی وجمالی کرے اور ہر روز اکتالیس بار سورۂ یوسف پڑھے اور ایک بار بطریق روزانہ پڑھے لیکن پہلے روزہ کے دن فاتحہ حضرت یعقوبؑ اور حضرت یوسفؑ علیہم السلام کا دلائے بعد ادائے زکوٰۃ جس کام اور جس مہم کیواسطے سورۂ یوسف کو سات مرتبہ پڑھے کامیاب ہوگا لیکن اول آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھنا ضرور ہے

چند خواص سورۂ یوسف کے لکھے جاتے ہین

خاصیت اول جس شخص پر سحر ہو ایک بار اوسپر یہ سورہ اس طرح پر پڑھ کے تین دن تک دم کرے سحر جاتا رہے گا۔

خاصیت دوم پہلے درود پڑھے پھر یہ سورہ مذکور شروع کرے اور جہان لفظ یوسفؑ ملے وہان پر رکے اور مریض پر دم کرے پھر آگے پڑھے اسیطرح پوری سورۃ پڑھے اور مریض پر دم کرے انشاء اللہ اچھا ہوجائیگا

خاصیت سوم جو شخص اپنے محبوب سے جدا ہو وہ اسکو چالیس دن تک روز ایک بار اس طرح پر پڑھے کہ جہان لفظ یوسفؑ آوے وہان نام اپنے محبوب کا لیکر کہے کہ بطفیل ہین ایک سورۂ پاک کے یہ شخص مجھسے ملے اور میری محبت کرنے لگے اور جب سورۂ ختم ہولین چراغ تو مکان محبوب کا جس سمت ہو اوس طرف دم کردیا کرے

خاصیت چہارم تباہی دشمن کیواسطے اس کو سات دن تک قبرستان مین بعد نماز عشاکے اور ہر لفظ یوسف کے بعد اکتالیس بار یاقہار پڑھے اور مقصد تباہی دشمن مع نام کے دشمن ہلاک ہوجائے گا۔

خاصیت پنجم اگر کوئی مفلس آدمی اس سورۂ پاک کے نقش معظم کو گھول کے روز سویرے پی لیا کرے تو امیر ہوجائے

مبین	۱۵۶	الٓمٓر
سہلا	عزیزا	یوسف
یوسف	یا عزیز	بفضلاتٗ

خاصیت ششم اگر کند ذہن اس نقش کو روز پی لیا کرے اور تھوڑا پانی اپنے سینہ پر ملے تو صاحب ذہن ہوجائیگا کبھی یاد کی ہوئی بات نہ بھولیگا غرضکہ یہ سورہ اور یہ نقش ہر ایک امر کیواسطے مفید ہے لیکن زکوٰۃ ضرور دینا چاہیئے زکوٰۃ نقش کی یہ ہے کہ چالیس دن روز برابر بلا ناغہ ایک ہزار نقش لکھا کرے اور دریا مین ڈالا کرے شروع کرنے کے دن روزہ رکھے اور افطار شیر برنج سے کرے اور اوسپر فاتحہ حضرت علی مرتضیٰ مشکل کشا اور حضرت یوسفؑ اور حضرت یعقوب علیہم السلام کا دلائے اور اسی طرح آخر دن بھی روزہ رکھے اور فاتحہ دلاکر شیر برنج سے افطار کرے اور ادائے زکوٰۃ کے بعد یہ نقش ہر کام مین آویگا۔

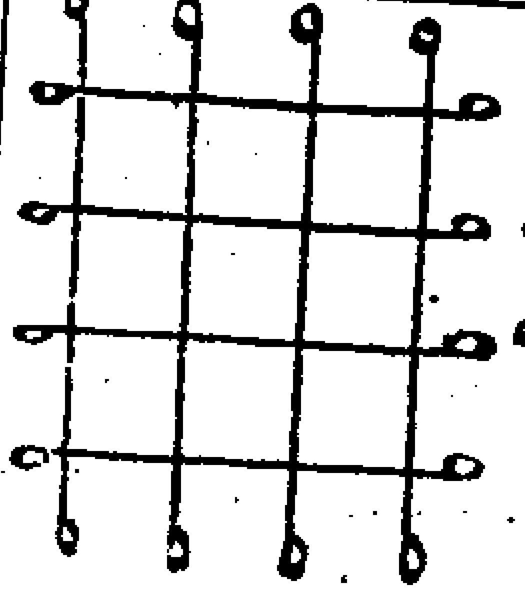
فصل پنجم عمل حب و تسخیر خلایق کی

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

اس نقش کو لکھکر اپنے داہنے بازو مین باندھے اور سامنے مطلوب کے جاوے مطلوب مہربان ہوجائیگا گو کیسا ہی اوس سے رنجیدہ ہو لیکن ببرکت اس نقش معظم کے صدق دل سے اسپر فریفتہ ہوجائے گا نقش یہ ہے

اگر کسی کو اپنا دوست کرنا ہو تو یکشنبہ کو اس نقش کو کاغذ پر لکھکر نادعلی سات بار پڑھکے اس تعویذ پر دم کرے اور مطلوب کے



مکان مین کسی اینٹ کے نیچے دفن کرے ایسے مقام
پر کہ جس طرف سے وہ اکثر چلتا ہو جسوقت اوسکا پاؤن
اوس مقام پر پڑیگا جہان تعویذ دفن ہی اوسی وقت سے
اوسکے دل مین محبت طالب کی ہو جائے گی
اور ہمیشہ باقی رہیگی۔ خود اوسکو بلائیگا اور ایک لمحہ
اوس محبوب کو طالب سے جدا رہنا ناگوار ہوگا۔

ایضاً جس شخص کی دو عورتین ہون اور ایک سے محبت کرتا ہو اور ایک سے متنفر رہتا ہو
تو اوس عورت کو جس سے اوسکو الفت نہین ہی چاہیئے کہ اس تعویذ کو وقت طلوع
آفتاب کے غسل کرکے مشک اور زعفران سے لکھے اور نام طالب و مطلوب اور مادر
طالب و پدر مطلوب ضرور لکھنا چاہیئے اسکو
لکھکر اپنے بازو مین باندھ لے انشاء اللہ تعالی
شوہر اوسکو چاہنے لگے گا دوسری بی بی سے
نفرت کلی ہو جائیگی لیکن نجاست کیحالت مین اس
نقش کو اپنے پاس نہ رکھے اسواسطے کہ اسمین

او	۱۴ح	کک	مدود
قادر۱۲	یابدوح	یابدیع	المجیب
ماالجر	اصت	راش۱	فسک۳
۵ابرسا	نہ میح	مرع	تاسنی

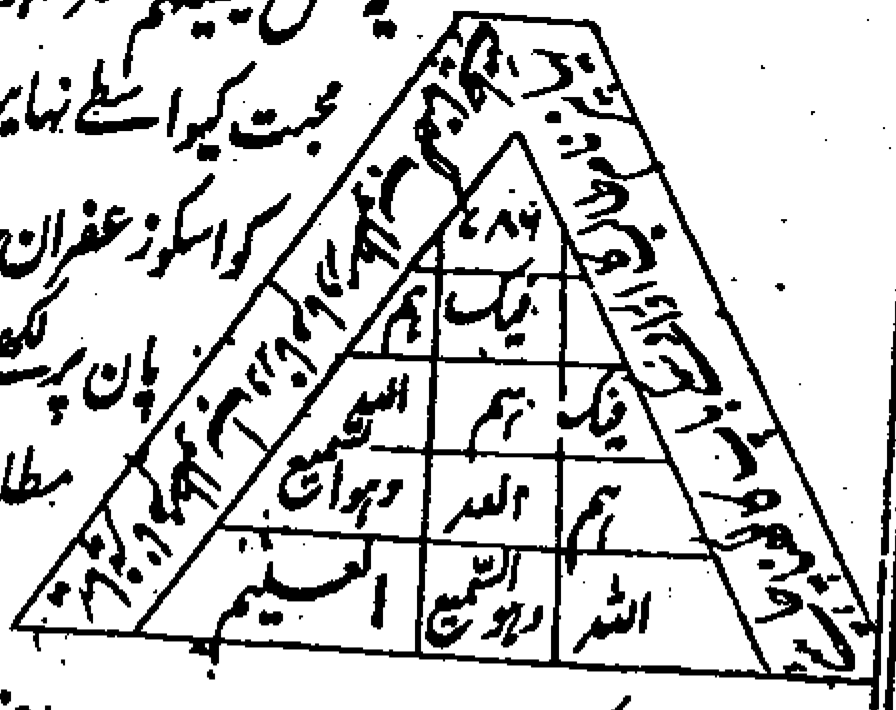
ملائکہ اور موکل اور باری تعالی کے اسماء ہین اوسکی شان مین بیحرمتی نکرنا چاہیئے ورنہ
سبب برائی کا ہوگا لیکن حرام کاری اور عیاشی ہی کے واسطے اس نقش معظم کو لکھے گا تو
سوائے نقصان کے کچھ فائدہ نہوگا۔

ایضاً محبت کیواسطے یہ تعویذ نہایت مجرب ہی اگر کسیکو اپنی محبت مین ایسا کرنا ہو کہ وہ
سوائے تیرے کسی سے ملنا پسند نکرے تو اس تعویذ کو جسمین موکلون کی بارہ نام ہین ایک
کاغذ پر لکھے اور اوس کا فتیلہ بناوے اور شب کو کڑوے تیل مین جلاوے لیکن چراغ
کورا ہونا چاہیئے۔ سات دن تک اس عمل کو کرے مطلوب بے بلائے ... آویگا

۷۸۶

سح و	للو	سح	ھر
سح	عدسح	لب جو	سمع
طاس	سح	سہج	اسلح

تعویذ کے نیچے نام مطلوب کا مع اوسکی مادر خواہ
پدر کے اور اپنا نام مع اپنے باپ کے نام کے
لکھے لیکن یہ چراغ اوس مکان مین جلے جہان
کوئی نہ رہتا ہو اور منہ چراغ کا خانۂ مطلوب کیطرف
کرے نہایت مجرب یہ تعویذ ہی اس اثنا مین ناغہ کرنا اچھا نہین اور شروع شب دوشنبہ یا
پنجشنبہ یا جمعہ سے کرنا چاہیئے حتی الامکان اگر عروج ماہ ہو تو اور زیادہ مناسب ہی۔
یہ نقش فسیکفیکہم اللہ وہو السمیع العلیم آیت قرآنی کا ہی



محبت کیواسطے نہایت مجرب ہی۔ عروج ماہ مین پنجشنبہ
کو اسکو زعفران سے لکھکر پانی مین ڈالکر کھلاوے یا
پان پر لکھے اور وہ پان کھلاوے ضرور
مطلب پورا ہوگا۔ اکثر مشائخ نے
اسکی نہایت تعریف کی ہی

اگر کسی عورت کا شوہر اوس سے ناراض ہو اور کبھی اوس سے خوش نہ رہتا
ہو تو عورت کو چاہیئے کہ اتوار کے دن آفتاب نکلتے وقت اس تعویذ کو مشک اور زعفران
سے لکھے اور شب کو شوہر کو پانی یا کسی اور چیز مین گھولکر پلا دیوے وہ اوسکے پیتے ہی
تابعدار اور مطیع ہو جاوے گا۔ اور کبھی سوائے اوس عورت کے دوسری
کی طرف التفات نکریگا۔ اکثر مشائخین کبار کا تجربہ کیا ہوا ہی یہ نہایت مجرب
نقش حب کے واسطے ہی

ط ۱۱۱۱ کسر ار وھ م ۱۶۹ ع ہ ۱۲ ۳ ۹ ۸ ۳ ۱۱ ۷ ۱۶ ۱۷ ۱ ب ھ ع ن

اگر عورت سے شوہر ناراض ہو تو یہ تعویذ لکھکر جمعہ کی نماز کے
بعد ناراض شوہر کو پلاوے شوہر مطیع اور فرمان بردار ہو جائے گا۔

ہرگز کبھی اوس کی مرضی کے خلاف کوئی کام نہ کرے گا لیکن اس نقش کو لکھتے وقت غسل کرکے پاک کپڑے پہن کے لکھے نجاست قریب آنے پائے نقش یہ ہی

۷۸۶

الٰہی الٰہی الٰہی بحرمت جبرئیل و میکائیل
اللھم اللھم بحرمت میکائیل و جبرئیل
الٰہی الٰہی الٰہی بحرمت اسرافیل و عزرائیل
اللھم اللھم اللھم بحرمت عزرائیل و اسرافیل
بحرمت جمیع انبیا و محمد صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم
فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان

۷۸۶

ب	د	و	ح
ح	و	د	ب
د	ب	ح	و
و	ح	ی	د

یہ دونوں نقش محبت کیواسطے نہایت مجرب ہیں لکھکر اپنے بازو میں باندھے مطلوب فرمانبردار ہوجائیگا نام مطلوب اور طالب کا بھی لکھنا چاہیئے

۷۸۶

غنی	رحمٰن	رحیم
کریم	فلاں تعـ	محمود
قادر	محب	مجیب

ایضاً۔ ان حروف کو آفتاب کے سامنے کھڑا ہوکر اکیس مرتبہ پڑھے اور بعد مٹی کے ٹکڑے سے اپنی پیشانی پر لکھے اور مطلوب کے سامنے جائے وہ عظمت کرے گا

ک ع ب و ن ہ م ٹ ح ب ا ل ل ہ

ایضاً۔ تسخیر خلائق کے واسطے روز بعد نماز کے اکیس ایک بار بسملا بفضلات یاعزیز پڑھا کرے مکرم و معظم خلائق ہوجائے گا ہر ایک عظمت کرے گا۔ اگر ظالم بادشاہ کے سامنے خون کرنے والا بھی اس دعا کو پڑھ کے جاوے تو خدا کے فضل سے کچھ ضرر نہو بلا ضرر کے واپس آوے۔

ایضاً جب حاکم کے سامنے جانے لگے الف سے یے تک کل حروف الگ الگ اپنے ہاتھوں پر دم کرے اور ہاتھوں کو منہ پر پھیرے اور پھر پڑھے داہنی جانب اور

پھر بائیں جانب دم کرے ہرگز حاکم سے ضرر نپائے گا سرخرو واپس آوے گا۔

ایضاً اگر کسی کو اپنا عاشق کرنا ہو تو سات ٹکڑے روٹی کے لیکر ہر ٹکڑے پر اس نقش کو لکھے اور کتے کے سامنے ڈالے سات دن تک اسی طرح کتے کو کھلائے مطلوب خود طالب ہوجائیگا اور الفت کریگا پھر وہ الفت کسیطرح کم نہوسکے گی۔ فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان

الا صلھوا ملھوا لطبع ھھلوا صنح

باب دوم
فصل اول بسم اللہ کے بیان میں

نظم ای عزیزی اسم بسم اللہ را ٭ کت نسازی گہ ز لوح دل جدا ٭ چونتو خواندی اسم بسم اللہ بجان ٭ کار مشکل گردوت آسان عیان ٭ حدیث شریف میں آیا ہے کہ فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نہیں کوئی بندہ کہ کہے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم مگر حکم کرتا ہے اللہ کراماً کاتبین کو یہ کہ لکھیں بیچ نامۂ اعمال اوسکے کے چار لاکھ درجے بہشت کے اور دور کریں اوسکے نامہ اعمال سے چار لاکھ برائیاں۔ دوسری حدیث میں آیا ہے کہ جو کوئی لکھے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم اچھی طرح واسطے تعظیم اللہ کے بخشے گا اللہ تعالی گناہ اوسکے جتنے کہ گذرے ہیں۔

ترکیب دعوت بسم اللہ چاہیئے کہ اول ترک حیوانات جلالی و جمالی کرے اور معاصی سے اجتناب کرے عروج ماہ میں بعد نماز صبح کے دعوت شروع کرے اوسکے تین طریقہ ہیں الوف یعنی ہزار اور مات یعنی سیکڑہ اور عشرات یعنی دہائی ہر روز دس ہزار بار دس روز تک پڑھے جب ایک لاکھ ہووے اور مات اختیار کرے ہر روز ہزار بار پڑھے اور اگر عشرات کو اختیار کرے ہر روز ہزار سو بار پڑھے لیکن دعوت بہتر ہے بعد اتمام ایام معینہ کے ہر روز سو بار پڑھا کرے پھر جس امر کے واسطے حاجت بر آویگی۔

خ۔ ہے کہ جب بسم اللہ شریف نازل ہوئی تو اوسکی ہیبت سے پہاڑ تھرا گئے عبداللہ بن مسعود

کہ جو کوئی چاہے کہ اونیس فرشتون کے عذاب سے جو دوزخ کے موکل ہین نجات ملے
تو اوسکو چاہیئے کہ بسم اللہ پڑھا کرے اس لیے کہ اونیس ہی حرف بسم اللہ کے ہین ہر برکت
ہر حرف کے ایک موکل عذاب سے نجات ملیگی حضرت جابر رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ
جب بسم اللہ نازل ہوئی تو ابر آسمان سے مشرق کی طرف بھاگا اور ہوائے تند ساکت
ہوگئی اور دریا بہنے سے بند ہوا اور جانور سرکش فرمان بردار ہوگئے اور شیاطین
آسمانون سے نکال دیے گئے پس فرمایا اللہ تعالیٰ نے کہ قسم ہے مجھے اپنے عزت اور
جلال کی جو کوئی خلوص نیت سے کسی بیمار پر میرا یہ نام دم کرے گا اوس کو اپنے فضل و
کرم سے شفائے کلی دونگا اور جس کام کے شروع مین میرا یہ نام لیا جائے گا اوسمین برکت
دونگا علما کا قول ہے کہ جب کوئی مشکل پیش آئے تو بسم اللہ کو بطہارت کامل (۷۸۶)
بار سات دن تک پڑھے وہ مشکل ضرور آسان ہو جائیگی۔ اور حاجت بر آئے گی اور
جو کوئی بسم اللہ کو بعد نماز صبح کے ایک ہزار پانچ سو بار کسی مطلب کے واسطے
پڑھے تو وہ مطلب پورا ہو جائے گا۔
واسطے کشایش روزی کے بسم اللہ کو لب دریا بعد نماز صبح کے بارہ ہزار بار اور
بعد نماز مغرب کے بارہ ہزار بار پڑھے اور قبل پڑھنے کے ترک حیوانات ضرور ہے اور
واسطے رضامندی حکام اور حصول دولت اور منصب اور عزت کے پنجشنبہ کو روزہ
رکھے اور چھوارے سے افطار کرے اور نماز مغرب پڑھکر بسم اللہ کو ایک سو اکیس (۱۲۱) بار پڑھے
اوسکے بعد عشا کی نماز پڑھکر سونے کی نیت سے لیٹے اور نیت روزہ کی کرے بسم اللہ پڑھنا
شروع کرے یہانتک کہ پڑھتے پڑھتے سو جائے جب صبح ہو اور روز جمعہ ہو دوسرے نماز صبح
پڑھکر پھر بسم اللہ کو ایک سو اکیس بار پڑھے اور اس طرح سے بسم اللہ کو زعفران اور گلاب
وغیرہ سے لکھے ب س م ا ل ل ہ ا ل ر ح م ن ا ل ر ح ی م جو کوئی مرد یا عورت اس
عمل شریف کو کرے گا لوگون کی نظرون مین مثل چودھوین رات کے چاند کے

ہوگا اور اوسکا وقار سب کے دلون مین ہوگا۔
ایضًا۔ علمائے کرام فرماتے ہین کہ جو کوئی بسم اللہ کو کاغذ پر لکھکر ایک سو ایک بار
اپنے کھیت یا باغ مین دفن کرے تو وہ کھیت اور باغ ہرا بھرا رہیگا اور اوسمین غلہ اور
پھل پھول بہت کثرت سے پیدا ہونگے۔
ایضًا۔ جو کوئی صرف الرحمٰن کو کاغذ پر پانچ سو بار لکھکر اور ایک سو پچاس بار بسم اللہ الرحمٰن الرحیم
پڑھکر اوس کاغذ پر دم کرے اور اوسے اپنے پاس بحفاظت تمام رکھے ہمیشہ خلایق
کی نظرون مین باوقار اور صاحب عزت رہیگا اور حاکم وقت اوسکی کمال توقیر کریگا
اور وہ اپنی زندگی بھر جمیع آفات اور بلیات دنیوی سے محفوظ رہے گا۔ لیکن نجاست
کی حالت مین اوس کاغذ کو اپنے پاس سے جدا کر دے اور غسل کر کے پھر
اپنے پاس رکھ لے کیونکہ نجاست سے ہرگز عمل اثر نہین کرتا اور متبرک چیزون کو
نجاست مین اپنے پاس نہ رکھنا چاہیئے۔
ایضًا جو کوئی کلمہ متبرکہ الرحیم کو ایک سو دس (۱۱۰) بار کاغذ پر لکھکر اپنے پاس رکھے گا بشرط
احتیاط معرکہ جنگ مین گولی اور تلوار کے زخم سے بچیگا اور کوئی حربہ اوسکے جسم پر کارگر
نہوگا ایضًا جب کوئی کسی حاکم ظالم کے سامنے جاوے تو بسم اللہ الرحمٰن الرحیم کو
پچاس مرتبہ پڑھکر حاکم ظالم پر دم کرے وہ رحمدل ہو جائیگا اور اوسکی محبت اوسکے
دل مین پیدا ہوگی اور اوسکی از حد خاطرداری کریگا۔
ایضًا جب کوئی شخص کسی حاکم جابر کے سامنے جائے تو کلمہ کی اونگلی سے اپنی پیشانی
پر بسم اللہ کو لکھے حاکم کمال خاطر سے پیش آویگا اور اوسکی خاطر اور مدارات کرے گا
لیکن نجاست مین اس عمل کو نکرے ورنہ ذلت ہوگی۔ رسوائی پیش آئے گی۔
ایضًا بسم اللہ الرحمٰن الرحیم کو ہر روز سات سو چھیاسی بار ایک اربعین تک پڑھے
بعد تمام اربعین کے ہر روز ایک سو تیس (۱۳۰) بار پڑھا کرے پھر جب کوئی مہم پیش آئے تو

اونیس ۱۹ بار وقت معینہ پر اونیس روز تک پڑھا کرے مہم آسان ہوجاویگی اور اوسکا کام
مکمل جاویگا یہ طریقہ نہایت مجرب ہو اکثر بزرگون نے کیا ہو۔

ایضاً رسالۂ منور القلوب مین لکھا ہو کہ عبد اللہ ابن عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہما سے منقول ہے
کہ اونھون نے فرمایا ہے کہ جس شخص کو اللہ تعالیٰ کی طرف کوئی حاجت پیش آوے تو
چاہئے کہ چہارشنبہ اور پنجشنبہ اور جمعہ کو یعنی تین روزے رکھے اور تیسرے دن یعنی
جمعہ کو غسل کرکے مسجد مین جاوے اور جو کچھ ہو سکے تصدق کرے اور بعد نماز جمعہ کے
قبلہ رو ہو کر یہ دعا پڑھے اللھم انی اسئلک باسمک بسم اللہ الرحمن
الرحیم ھو اللہ الذی لا الٰہ الا ھو عالم الغیب والشھادۃ ھو
الرحمن الرحیم واسئلک باسمک بسم اللہ الرحمن الرحیم لا الٰہ الا ھو الحی القیوم لا
تاخذہ سنۃ ولا نوم لہ ما فی السمٰوٰت وما فی الارض من ذا الذی یشفع عندہ الا
باذنہ یعلم ما بین ایدیھم وما خلفھم واسئلک باسمک بسم اللہ الرحمن الرحیم الذی
عنت الوجوہ للحی القیوم وخشعت الاصوات ووجلت القلوب من خشیتہ ان تصلی علی محمد وآل محمد وان تقضی حاجتی
اس دعا کو پڑھ کے اپنی حاجت کا نام لیوے کہ فلان مطلب میرا برآوے۔

ایضاً۔ علما فرماتے ہین کہ جو کوئی بسم اللہ الرحمن الرحیم کو چھ سو چھبیس مرتبہ لکھکر
تعویذ بنائے اور اوس تعویذ کو اپنے پاس رکھے خلائق کی نظرون مین اوسکا وقار ہوگا۔

ایضاً اور بعض خواص سے منقول ہو کہ جو کوئی بسم اللہ الرحمن الرحیم کو سات سو چھیاسی
بار پڑھ کر پانی پر دم کرکے جسکو چاہے پلاوے پینے والے کے دل مین اس پلانیوالے
کی محبت کثرت سے ہوجائیگی اور اگر یہ پانی کند ذہن کو پلا دیا جاوے تو اوسکا
ذہن زیادہ ہو جاوے۔

ایضاً جب کسی کو کوئی حاجت پیش آوے تو نوچندے جمعہ کو جس وقت آفتاب طلوع ہوتا ہو دو رکعت
نماز بہ نیت نفل پڑھے پھر اس نقش کو لکھکر پڑھے اور موم جامہ کرکے اپنے بازو پر باندھے

ایضاً جو کوئی ارادہ کرے دفع شر کا ظالم سے
تو چاہیے کہ ایک سانگے کی تختی پر اس نقش کو
لکھے اور درمیان مین نام اوس ظالم کا جسکے شر سے
بچنا چاہتا ہو لکھے اور تعویذ کو ہینگ سے دھونی
دیکر چولھے مین دفن کردے وہ نقش یہ ہے۔

۷۸۶

بسم	الله	الرحمن	الرحیم
الرحیم	الرحمن	الله	بسم
الله	بسم	الرحیم	الرحمن
الرحمن	الرحیم	بسم	الله

۷۸۶

بسم الله الرحمن الرحیم فلان
الله الرحمن الرحیم فلان بسم
الرحمن الرحیم فلان بسم الله
الرحیم فلان بسم الله الرحمن
فلان بسم الله الرحمن الرحیم

ایضاً جو کوئی اس نقش بسم اللہ الرحمن الرحیم کو
باطہارت لکھکر اپنے پاس رکھے جسکے سامنے جائیگا وہ
اسکی عزت کریگا رزق غیب سے ملیگا جو مشکل ہوگی آسان ہوگی

۱۸۹	۲۵۲	۱۹۹	۱۹۶
۲۹۸	۱۹۷	۱۱۹	۲۰۱
۱۹۳	۱۹۷	۲۰۳	۱۹۱
۲۰۳	۱۹۲	۱۹۳	۱۹۸

ایضاً جو شخص محتاج ہوگیا ہو اس نقش بسم اللہ کو چالیس روز تک
ہزار بار لکھے اور دریا مین ڈالے بفضل خدا سے مالدار ہوجائیگا غیب سے اوسکو روزی ملیگی عمر بھر کسی کا محتاج نہ ہوگا

ب س م	ا ل ل ہ ا	ل ر ح م ن	ا ل ر ح ی م
ب س م	ا ل ل ہ ا	ل ر ح م ن	ا ل ر ح ی م
ب س م	ا ل ل ہ ا	ل ر ح م ن	ا ل ر ح ی م
ب س م	ا ل ل ہ ا	ل ر ح م ن	ا ل ر ح ی م
ب س م	ا ل ل ہ ا	ل ر ح م ن	ا ل ر ح ی م
ب س م	ا ل ل ہ ا	ل ر ح م ن	ا ل ر ح ی م

فصل دوم سورۂ فاتحہ کے بیان مین

سورۂ فاتحہ بڑی عظیم الشان سورۃ ہے حق تعالیٰ فرماتا ہے ولقد اتینٰک سبعا من المثانی
والقرآن العظیم یعنی دین ہم نے تجکو اے محمد صلی اللہ علیہ وعلیٰ آلہ وسلم سات آیتین کہ کر ر پڑھی جاتی ہین

نماز مین مراد اس سے یہی سورۂ فاتحہ ہے اور دیا ہم نے تجھکو قرآن عظیم مراد اس سے یہی سورۂ فاتحہ ہے اسواسطے کہ یہ جزو اعظم قرآن کا ہے پس بمبالغہ فرمایا کہ یہ قرآن عظیم ہے اور ابونعیم اور دیلمی نے ابوداؤد سے روایت کی ہے کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ فاتحۃ الکتاب کفایت کرتی ہے اوس چیز سے کہ کوئی چیز قرآن سے کفایت نہین اگر فاتحۃ الکتاب ایک ترازو مین رکھین اور تمام قرآن کو دوسرے پلہ مین تو البتہ فاتحۃ الکتاب ساتھ تمام قرآن کے برابر ہو ابو عبیدہ فضائل قرآن مین حضرت حسن بصری رحمۃ اللہ تعالی علیہ سے روایت کرتے ہین کہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جو کوئی فاتحۃ الکتاب کو پڑھے گویا اوسنے تمام کتب منزلہ کو پڑھا علما فرماتے ہین کہ جو اگلی کتابون مین ہے وہ سب قرآن مین ہے اور جو کچھ قرآن مین ہے وہ سب سورۂ فاتحہ مین ہے۔

رسالہ منور القلوب مین لکھا ہے کہ دعوت سورۂ فاتحہ حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے حضرت امیر المومنین علی ابن ابی طالب کرم اللہ وجہہ کو تعلیم فرمائی اور اونھون نے حضرت امام حسن رضی اللہ عنہ کو اور اونھون نے حضرت امام حسین رضی اللہ تعالی عنہ کو اور اونھون نے حضرت امام زین العابدین علیہ السلام کو اور اونھون نے حضرت امام محمد باقر علیہ السلام کو اور اونھون نے حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام اور اونھون نے حضرت امام موسی رضا کاظم علیہ السلام کو۔

اور حضرت بایزید بسطامی قدس اللہ سرہ فرماتے ہین کہ مین نے اونتیس ۲۹ برس تک دعوت چہل اسم اور فرشیا وغیرہ مین صرف کیے اور کوئی فائدہ کما حقہ جامع نظر نہ آیا اتفاقا مین ایکروز خدمت مین حضرت امام موسی رضا کاظم علیہ السلام کی گیا اور عرض حال کیا کہ اونتیس ۲۹ برس ہوئے کہ آپ کا غلام دعوت کرتا ہے اور اب تک کچھ بھی تجلیات خاص سے فیضیاب نہوا حضرت امام موسی رضا کاظم علیہ السلام نے کمال لطف اور نہایت شفقت سے فرمایا کہ ابھی منزل مقصود دور ہے دعوت کیے جاؤ مراد کو پہونچ جائے [illegible] مین نے

عاجزی سے اپنا سر حضرت امام علیہ السلام کے قدوم میمنت لزوم پر رکھدیا اور عرض کیا کہ یا امام مجھکو تعلیم فرمائیے اور راہ ہدایت کی بتلائیے کہ قوت دعوت کی حاصل ہو اور بھید مکاشفات اور مراقبات کے کھلجاوین امام علیہ السلام نے فرمایا کہ واللہ اگر تم ہزار ہزار برس تک دعوت کرتے رہوگے کچھ حاصل نہوگا جبتک ہماری اجازت سے سورۂ فاتحہ کی دعوت نکروگے کبھی مطلب کو نہ پہونچوگے مین نے کہا یا حضرت پھر مجھے اوسکی تعلیم فرمائیے بعد ایک مدت کے آپ نے خلوت کی اجازت دی اونتالیس دن تک مین اوس دعوت مین مشغول رہا ہر روز عجائبات دیکھتا تھا اور کچھ بھی خوف نکھاتا تھا اڑتیسوین روز چار موکل بہت سے کواکب کے ساتھ میرے پاس آئے اور سلام علیک کی مین نے جواب سلام دیدیا پھر موکلون نے کہا کہ ہم حاضر ہین اے صاحب دعوت اپنا مدعا کہ تیری خدمت بجا لاوین اور ہم سب فرمانبردار اسماء کے ہین اور جسقدر کہ اللہ تعالی نے ملک اور ارواح اور جن اور انس پیدا کیے ہین ہمارے تحت و تصرف مین ہین اور جو کچھ تیرا مدعا ہوگا حاصل ہوگا مین نے کچھ جواب نہ دیا یہان تک کہ اونھون نے کمال الحاح سے پھر کہا مین نے اونکا نام پوچھا ایک نے کہا کہ میرا نام ارفائیل ہے چار ہزار گروہ فرشتون کے میرے مطیع ہین بحق خطمت هجا و بحق هذا الفرقان الاعظم بحق ام الدعوات اسکے بعد دوسرا موکل آیا مین نے اوسکا نام پوچھا اوسنے کہا کہ میرا نام مورخ [illegible] ارواح جن و انس میرے زیر فرمان ہین بوقت اس دعوت کے جس کام کا مجھے حکم ہو بجا لاؤن پھر تیسرا موکل آیا مین نے اوسکا نام پوچھا اوسنے کہا میرا نام سرخائیل ہے تمام جن و انس اور شیاطین اور ارواح ارضی و سماوی اس اسم کے تابع ہین اور وہ سب میرے مطیع ہین جو کچھ آپ فرمائین مین اوسکو بجا لاؤن اوسکے بعد چوتھا موکل آیا مین نے اوسکا نام پوچھا اوسنے کہا کہ میرا نام شتنج ہے اللہ تعالی نے مجھکو بہت بزرگیان عنایت فرمائی ہین بارہ ہزار [illegible] سو ملک اور سات ہزار جن اور انس میرے تابع ہین باللہ

الواحد القہار و بحق یا بدوح جب صاحب دعوت مجھکو طلب کرے حاضر ہون اور جس مطلب کے واسطے حکم کرے فوراً بجالاؤن مین نے بجز آگ پر ڈالکر اون سب کو رخصت کیا اور اونتالیس روز تمام عالم علوی اور سفلی کو مین نے مشاہدہ کیا اور غرائبات اور عجائبات دیکھے۔ چالیسوین دنین جاکر امام ہمام علیہ السلام کا قدمبوس ہوا امام موسیٰ رضا کاظم علیہ السلام نے میرے حال پر بہت شفقت فرمائی اور بہ لطف مجھے رخصت کیا اور فرمایا کہ جسکو اسکے لائق پانا اس طریقے کی اجازت دینا۔

طریقۂ زکوٰۃ سورۂ فاتحہ اول ترک حیوانات جلالی اور جمالی کرنا ضرور ہی۔ عروج ماہ مین دوشنبہ کے روز روزہ رکھے اور رات کو خلوت مین بیٹھکر ہر شب ہزار ہزار بار چالیس دن تک پڑھا کرے اور جبتک چلہ تمام نہو خلوت سے باہر نہ آئے مگر بضرورت مضائقہ نہین ہے اور کسی سے بات نکرے اور بعد ہر صدی کے درود پڑھے۔

ایضاً حضرت شیخ سعد الدین حموی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ نے فرمایا ہے کہ جس کسی کو کوئی حاجت پیش آوے سورۂ فاتحہ کو ایاک نستعین تک پڑھکر سورۂ اخلاص اور یہ دعا پڑھے اللھم کما جمعتہ بین صفاتك واسمائك وافعالك فاجمع بيني وبين حاجتي بحق محمد و آلہ و اصحابہ اجمعین پھر باقی سورہ کو پڑھے ایک سو ایک بار گیارہ روز تک پڑھے حاجت بر آویگی۔

خواص سورۂ فاتحہ

اگر کوئی شخص بیمار ہو اور ہزار ہا حکیم کے علاج سے اوسکو شفا نہوئی ہو تو بعد نماز فجر کے چینی کی رکابی پر نقش سورۂ فاتحہ تک مشک اور زعفران سے لکھکر دھوئے اور پلاوے سات دن تک اسی طرح سے روز عمل کیا جاوے اور جس رکابی پر نقش لکھا جاوے اسکو احتیاط سے الگ رکھدینا چاہیے گھر کے کسی کام مین پھر اوسکو نہ لائے بعد سات دن کے جب اوسکے لکھنے کی میعاد ختم ہو جائے یا اسکے درمیان مین مریض اچھا ہو جائے تو اختیار ہے

جس کام مین چاہے اوس رکابی کو لا سکتا ہی اور جسوقت مریض کلی صحت پائے اوسوقت دو مسکینون کو کھانا کھلانا لازم ہے۔

ایضاً۔ اگر اس نقش معظم کو کوئی شخص ساعت زہرہ یا مشتری مین لکھکر اپنے پاس رکھے تو جس حاکم ظالم یا دشمن کے سامنے وہ شخص جاوے گا ہرگز بے مراد نہ پھریگا دشمن دوست ہو جائیگا ظالم مہربان ہو جائے گا۔

ایضاً اگر کوئی شخص محتاج ہو گیا ہو تو چالیس دن اس نقش معظم کو اسطرح پر لکھے کہ پہلے دن ایک دوسرے دن دو تیسرے دن تین چوتھے دن چار اسیطرح چالیس دن تک ایک بڑھاتا جائے جب چالیسوین دن چالیسون پورے ہو جائین اور مراد حاصل نہو پھر اوسی طرح ہر روز ایک ایک نقش گھٹاتا چلا آوے اور روز نقش کو لکھکر آٹے مین لپیٹ کر ایک وقت دریا مین ڈال آیا کرے دو چلہ کے اندر ہی اندر مفلسی دور ہو جاویگی اور غیب سے اوسکو رزق ملیگا اور کسی کا محتاج نرہیگا غرض یہ ہے کہ یہ نقش ہر ایک کام کے واسطے اکسیر کی خاصیت رکھتا ہی۔ نہایت مجرب ہے اور کیون نہو خدا کا کلام ہے مگر نجاست کی حالت مین نقش مذکور نہ لکھنا چاہیے نقش یہ ہی۔

الحمد للہ رب العلمین مالك یوم الدین اهدنا الصراط المستقیم غیر المغضوب علیهم
الرحمٰن الرحیم ایاك نعبد و ایاك نستعین صراط الذین انعمت علیهم و لا الضالین آمین
مالك یوم الدین اهدنا الصراط المستقیم غیر المغضوب علیهم الحمد للہ رب العلمین
ایاك نعبد و ایاك نستعین صراط الذین نعمت علیهم و لا الضالین آمین الرحمٰن الرحیم
مالك یوم الدین ایاك
اهدنا الصراط المستقیم غیر المغضوب علیهم یہان مقصد لکھا جاتا ہے نعبد و ایاك نستعین
صراط الذین انعمت علیهم و لا الضالین آمین
غیر المغضوب علیهم اهدنا الصراط المستقیم غیر المغضوب علیهم یہان پر اپنا نام لکھے
و لا الضالین آمین صراط الذین انعمت علیهم و لا الضالین آمین

اور کوئی اس نقش سورۂ فاتحہ کو اپنے پاس رکھے مفتوح غیب سے ہو اور بیمار نہو اگر ہو تو بہت

جلد شفا پاوے جسپر خلائق اوسکے مسخر ہون اور کوئی مشکل اوسکو پیش نہ آوے۔

نقش یہ ہے

۱	ع ۱۲۱	ع ۱۱۸	۸
ع ۱۱۹	۷	۲	ع ۱۲ ع
۶	ع ۱۶	ع ۱۴۳	۳
ع ۱۲۲	۴	ع	ع ۱۱۷

۷۸۶

فصل سوم فوائد آیۃ الکرسی کے بیان مین

واسطے برآمد حاجات دینی اور دنیوی کے آیۃ الکرسی پڑھے کام پورا ہو جائیگا مسلم نے ابوداؤد سے روایت کی ہے کہ فرمایا رسول خدا صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم نے کہ آیۃ الکرسی بزرگتر بن آیتون کی ہے خواب مین بیچ کتاب الحمد کے نقل کی ابن حبان نے جو رکھے آیۃ الکرسی کو اپنے مال یا اولاد پر یعنے دم کرے یا لکھکر لٹکا دے تو نزدیک نہین ہونے کا شیطان یعنی اوس مال اور اوس اولاد کے پاس شیطان نہین آنے کا اور نہین ضرر کرنے کا منقول ہے کہ جب آیۃ الکرسی نازل ہوئی تو اوسکے ہمراہ ستر ہزار فرشتے آئے یہ صرف واسطے جلالت اور علو مرتبت کے تھا فرمایا رسول خدا صلے اللہ علیہ وسلم نے جو کوئی اس آیۃ الکرسی کو بعد ہر نماز کے پڑھیگا تو وہ شخص بیشک جنت مین داخل ہوگا۔ اور علما نے فرمایا ہے کہ جو کوئی اسکو صبح کے وقت پڑھے گا تو وہ شخص تمام عمر خدا کی امان مین رہے گا شیطان کے شر سے۔ اسکی دعوت کے طریقے مشائخ کبار نے بہت لکھے ہین مگر سب سے آسان یہ طریقہ ہے کہ بعد نماز فجر اور شام کے پڑھا کرے اول و آخر درود اس آیہ کریمہ مین دو وقت مین جب ہو پر پہونچے تو چھنگلیا کھڑی کرکے گردش دے اور جب القیوم پر پہونچے چھنگلیا کے پاس والی اونگلی کھڑی کرے اور جب ولا نوم پر پہونچے تو بیچ کی اونگلی اور جب حفظہما پر پہونچے تو کلمہ کی اونگلی اور وھو العلی العظیم کو دس بار تکرار کرے اور ایک بار بوضع معہود اپنے ہاتھ

کی اونگلی سے اشارہ کرے اور دوسرے ہاتھ سے بائین ہاتھ کے انگوٹھے سے اشارہ کرے پھر ان آیات کو پڑھے الھکم الہ واحد لا الہ الا ھو الرحمن الرحیم والم اللہ لا الہ الا ھو القیوم لا الہ الا انت سبحانك انی کنت من الظلمین ہر ایک اونگلی سے تین بار پڑھے اور اشارہ دونون انگوٹھون سے کرے اور کہے اللھم یا وھاب پھر ابہام دست راست سے اونگلیان بند کرے اور یا فتاح یا رزاق یا غنی یا کافی یا بدوح یا حفیظ یا لطیف کہکر دست چپ سے اونگلیان اخیر تک بند کرے ویقطہ ھذہ الایات المقطعات کے اور جو حاجت ہو دل مین رکھے اور بحق کھیعص کفایت کہہ کے اونگلیان داہنے ہاتھ کی کھول دے اور بائین ہاتھ کی اونگلیان بحق حم عسق حمایت کہہ کے کھول دے پھر لفظ لیس کو تین بار کہے داہنے ہاتھ کی اونگلیون کو بند پھر بائین ہاتھ کی پھر والقران الحکیم سلام قولا من رب الرحیم وعنت الوجوہ للحی القیوم یا حی یا قیوم یا حافظ یا ناصر یا معین برحمتك استغیث دس بار پڑھے پھر وھو العلی العظیم کے پھر لا اکراہ فی الدین سے خلدون تک پڑھے پھر یہ دعا پڑھے سبحان اللہ ذی الملك والملکوت واعتصمت بذی العزۃ والجبروت وتوکلت علے الحی الذی لا یموت دخلت فی حرز اللہ عصمۃ اللہ وکیف اللہ وامات اللہ وجوار اللہ وبحق کھیعص کفایتنا فسیکفیکھم اللہ وھو السمیع العلیم بسم اللہ بابنا وتبارك حیطاننا ولیس سقفنا لا الہ الا اللہ حصارنا محمد رسول اللہ قفلہ ومسمارہ وعلی اللہ تعالی علے خیر خلقہ محمد والہ واصحابہ اجمعین پھر ہاتھون پر دم کرکے اپنے تمام جسم پر ملے اور دعا مانگے خواص اس آیۃ الکرسی اور نقش کے بہت ہین ہر کام کے واسطے یہ عمل مجرب ہے اگر اسکو کوئی حاملہ عورت پڑھے سات دن تک برابر تو اولاد نرینہ پیدا ہو اگر کوئی محتاج

پڑھے بہت جلد مالدار ہو جائے اور اگر سور پر دم کیا جائے سحر دور ہو جائے ۔ آسیب والے پر دم کرے آسیب بھاگے اسکے کئی نقش ہین جس نقش کو جس کام کے واسطے لکھے ہر ایک مجرب ہے ۔

نقش آیۃ الکرسی کا ہے سحر کے دفعیہ کے واسطے اکسیر ہے جس مقام پر سحر ہو یا کوئی جن یا بھوت یا چڑیل ہو اور وا وسنے وہان سکونت اختیار کی ہو کسیطرح وہ اپنا عمل سے دور نہ کرتا ہو تو اس تعویذ لکھکر اوس مکان مین لگاوے اور اسی کا فتیلہ بناکر کڑوے تیل مین شب کو جلادے سات دن کے اندر وہ بلا وہان سے دور ہو جاویگی اگر کسی آدمی پر سحر ہو تو سات دن اوسکو چینی کی رکابی پر لکھے اور دھو کے پلاوے سب سحر جاتا رہیگا جس شخص کو اپنی محافظت تمام اجنہ اور خبیثون سے کرنا مقصود ہو تو اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے اور جہان چاہے جاوے کوئی بلا اوسکو ستا نہ سکے گی ۔ اگر روز صبحکو اوٹھکر اس تعویذ کو ایکنظر دیکھ لیا کرے تو امراض غلیظہ سے محفوظ رہے گا ۔ دشمن کو اگر تباہ کرنا ہو تو نقش کو مشک اور زعفران سے لکھکر ہُدہُد کے پاؤن مین باندھ کر اوسکو اڑا دے دشمن تباہ اور ہلاک ہوجاویگا غرضکہ یہ نقش ہر ایک مہم اور ہر کار کے واسطے اکسیر کا اثر رکھتا ہے زکوۃ اسکی یہ ہے کہ چالیس دن مین چالیس ہزار نقش لکھکر دریا مین ڈالے اور شروع کرتے دن اور ختم چلہ کے دن روزہ رکھے اوسکے بعد ہر کام مین یہ نقش معظم آسکتا ہے ۔

اللہ لا الٰہ الا ھو	الحی القیوم لا	تاخذہ سنۃ ولا نوم	لہ ما فی السمٰوٰت	وما فی الارض	من ذا الذی یشفع عندہ	الا باذنہ	یعلم ما بین ایدیھم
الحی القیوم لا	تاخذہ سنۃ ولا نوم	لہ ما فی السمٰوٰت	وما فی الارض	من ذا الذی یشفع عندہ	الا باذنہ	یعلم ما بین ایدیھم	وما خلفھم
تاخذہ سنۃ ولا نوم	لہ ما فی السمٰوٰت	وما فی الارض	من ذا الذی یشفع عندہ	الا باذنہ	یعلم ما بین ایدیھم	وما خلفھم	ولا یحیطون بشیء من علمہ

لہ ما فی السمٰوٰت	وما فی الارض	من ذا الذی یشفع عندہ	الا باذنہ	یعلم ما بین ایدیھم	وما خلفھم	ولا یحیطون بشیء من علمہ	الا بما شاء وسع کرسیہ
وما فی الارض	من ذا الذی یشفع عندہ	الا باذنہ	یعلم ما بین ایدیھم	وما خلفھم	ولا یحیطون بشیء من علمہ	الا بما شاء وسع کرسیہ	السمٰوٰت والارض
من ذا الذی یشفع عندہ	الا باذنہ	یعلم ما بین ایدیھم	وما خلفھم	ولا یحیطون بشیء من علمہ	الا بما شاء وسع کرسیہ	السمٰوٰت والارض	ولا یؤدہ حفظھما
الا باذنہ	یعلم ما بین ایدیھم	وما خلفھم	ولا یحیطون بشیء من علمہ	الا بما شاء وسع کرسیہ	السمٰوٰت والارض	ولا یؤدہ حفظھما	وھو
یعلم ما بین ایدیھم	وما خلفھم	ولا یحیطون بشیء من علمہ	الا بما شاء وسع کرسیہ	السمٰوٰت والارض	ولا یؤدہ حفظھما	وھو	العلی العظیم

طریقہ زکوۃ سورۂ یٰسین

اول ترک حیوانات جمالی وجلالی کرے پھر ان تین طریقون مین سے جو طریقہ اسکو آسان معلوم ہو اسے کرے **طریقہ اول** یہ ہے کہ جمعرات کے دن عروج ماہ مین بعد نماز مغرب کے ایکبار پڑھے اور دوسرے روز اوسیوقت دو بار پڑھے پھر ایک ایک بار پڑھتا جاوے یہانتک کہ چالیسوین دن چالیس بار پڑھے پھر ایک ایک کم کرتا جائے یہانتک کہ دوسرے چلہ کے آخر مین ایکبار رہجاے بعدہ ہر روز بلاناغہ ایک مرتبہ پڑھا کرے جس کام کیواسطے پڑھیگا مطلب حاصل ہوگا مگر زکوۃ کی میعاد مین ناغہ نکرے ورنہ برا ہوگا **دوسرا طریقہ** یہ ہے کہ جب کوئی مہم پیش آوے سات یا تین آدمی سورہ یٰسین اکتالیس بار پڑھین اور اول اور آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھین اور احتیاط گوشت اور پیاز لسن وغیرہ سے ضرور ہے اور ایک ہی جلسہ مین اس سورہ یٰسین کو پڑھنا چاہئے اور اگر دریا کے کنارے یہ عمل کیا جائے تو بہت بہتر ہے اسکو دریا کے کنارے پڑھنے سے یہ مطلب نہین ہے کہ اگر کسی صاحب کا مکان لب دریا ہو اس مکان مین عمل پڑھا جاوے تو وہ دریا کے کنارے مین داخل نہوگا بلکہ مقام سکونت سے الگ جانا ہوگا

بلکہ مقصد یہ ہے کہ دریا کنارے بیٹھے اور پڑھنا شروع کرے اور اگر لب دریا نہ پڑھ سکے تو ایک طشت مین اپنے سامنے پانی رکھے اور دل مین یہ تصور کرے کہ حضرت رسول اللہ صلے اللہ علیہ وآلہ وسلم یہان تشریف فرما ہین تیسرا طریقہ یہ ہے کہ سورۂ یٰسین شروع کرے اور جب مبین پر پہونچے تو پھر شروع سے پڑھے اسی طرح ساتون مبین کے بعد پھر سے شروع کرے اور جب سات مبین پلٹ چکے تو سورہ کو ختم کرے لیکن اول و آخر گیارہ بار درود شریف پڑھے۔

در النظیم مین لکھا ہے کہ انس رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے مروی ہے کہ فرمایا رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے کہ ہر شے کیواسطے قلب ہوا ور قلب قرآن کا یٰسین ہے پھر جسکی شان مین رسول اللہ صلعم یہ فرمائین تو اوسکے باثر ہونے مین کیونکر شک ہو سکتا ہے تین نقش سورۂ یٰسین کے لکھے مین

۴۱۸	۴۴۹	۴۵۱	۴۲۰	۴۲۳	۴۵۲
۴۴۷	۴۲۵	۴۴۴	۴۴۵	۴۴۸	۴۲۴
۴۳۷	۴۴۱	۴۲۲	۴۴۳	۴۳۰	۴۴۰
۴۳۶	۴۳۴	۴۳۸	۴۳۹	۴۳۵	۴۳۱
۴۳۷	۴۳۳	۴۲۹	۴۲۶	۴۴۲	۴۴۳
۴۴۸	۴۲۱	۴۱۹	۴۵۰	۴۲۲	۴۵۳

امراض و سحر اور ایسی ہی کل باتون کے واسطے یہ نقش مجرب ہے اس نقش کو سونے کی تختی پر شرف آفتاب مین کندہ کراکے پہنے جو حاجت ہوگی خدا کے فضل سے برآوے گی اور اس انگوٹھی کے پہننے والے ہرگز کسی کے محتاج نہین ہونگے

یس	مبین	مبین	مبین	مبین	مبین	مبین	مبین	مبین
مبین	مبین	مبین	مبین	یس	مبین		مبین	یس
مبین	مبین	یس	مبین	مبین		مبین	مبین	مبین
مبین	مبین	مبین	یس	مبین	مبین		مبین	مبین
مبین	مبین	مبین	مبین	یس	مبین	مبین	مبین	مبین

یہ نقش سورۂ یٰسین کا ہے محبت اور مہربانی حاکم وغیرہ وغیرہ کے واسطے اکسیر سے کم نہین شروع خانہ مین صرف یس رہیگا اور باقی ہر یس کے خانہ مین نام مطلوب کا مع ولدیت لکھا جائیگا محبت کیواسطے ساعت مشتری مین اس نقش کو زعفران اور مشک سے لکھکر مطلوب کے مکان مین

ایسے مقام پر لٹکا دے کہ جہان ایک بار اوسپر اوسکی نظر پڑ جائے ادھر نظر پڑی اور دیوانہ ہوا اگر یہ نہو سکے تو خود اپنے ہاتھ مین لیے ہوئے کسی طرح اوسکو بہانہ سے دکھا دے نہایت مجرب ہے لیکن نیت حرام حرام ہے

ی۲م ۵۰۹	ی۳م ۵۳۳	ی۳م ۵۱۹	ی۳م ۵۱۲
ی۳م ۵۲۰	ی۳م ۵۱۵	ی۳م ۵۱۰	ی۳م ۵۲۱
ی۳م ۵۱۴	ی۳م ۵۱۷	ی۳م ۵۲۴	ی۳م ۵۱۱
ی۳م ۵۲۳	ی۳م ۵۱۶	ی۳م ۵۱۳	ی۳م ۵۱۸

یہ نقش بھی اسی سورۂ یٰس کا ہے بعض مشائخون نے اسکو سب سے زیادہ مجرب بتایا ہے اکثر کا یہ قول ہے کہ یہی وہ نقش ہے جس سے تمام کام نکلتے ہین اور ہر مقصد مین کامیابی ہوتی ہے مگر اکثر اس کی آزمائش بغض عداوت دشمنی مین ہوئی ہے واقعی نہایت تیر بہدف ہے ادھر اودھر اس تعویذ کے نام اون کا جن مین نفاق کرانا ہو لکھے اور پہلے زکوۃ اسکی ادا کرے وہ یہ ہے کہ ہر روز پانچ سو نقش لکھکر چالیس دن تک دریا مین ڈال آیا کرے اوسکے بعد نقش کیواسطے لکھکر دے کہ اسکو جلا کر خاک اسکی آوے دونون کے مکانون مین ڈالدی جاوے جنہین عداوت کرنا منظور ہے۔

فصل چہارم طریقۂ ختم سورۂ فتح

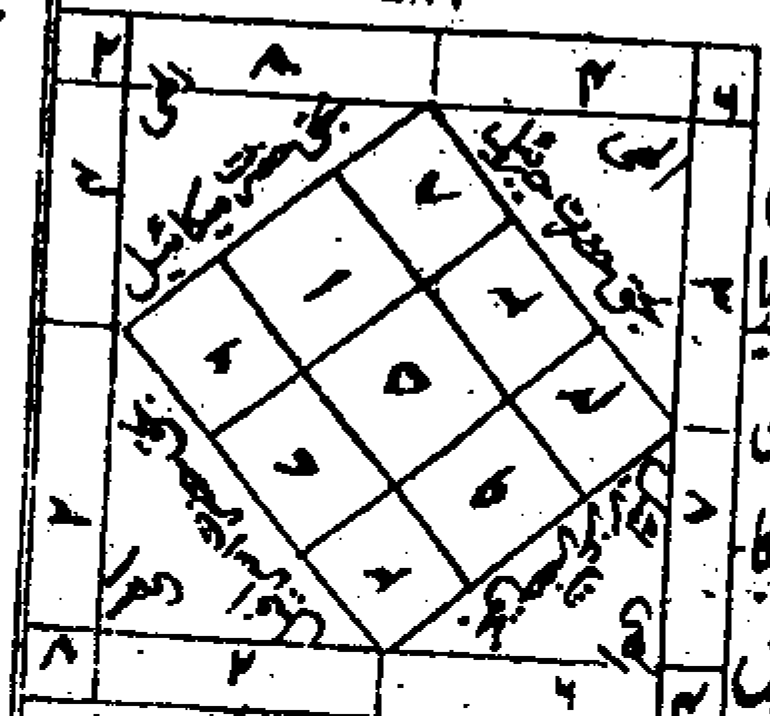
مشائخ کبار رحمۃ اللہ علیہ سے منقول ہے کہ جب کوئی مشکل پیش آوے تو ہفتہ کے روز سے ختم سورۂ فتح پڑھنا شروع کرے اور جمعرات تک روزانہ پانچ پانچ مرتبہ پڑھا کرے اور جمعہ کے دن یہ گیارہ مرتبہ پڑھے اور ہر روز بعد اختتام سورۂ مذکور کے سورۂ نصر اور یہ دعا ایکبار مع اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھے اللھم صل علی محمد و علے آل محمد یامن اذا تضایقت الامور تفتح بھا بابا لا یصل الیہ الا وھام ضاقت علی اموری فصل علے محمد و علے آل محمد وافتح لی یابا لا یصل الیہ وھمی انک علی کل شی قدیر اور بہر کام کے واسطے پانچ روز اس سورہ مذکور کو اسی طور سے

پڑھے جو مقصد ہوگا حاصل ہو جائے گا-

فصل پنجم ختم سورہ واقعہ

واسطے جمیع حاجات و مہمات اور ترقی رزق کے اس طریقہ سے سورۂ مذکور پڑھے کہ عصر کے وقت چہارشنبہ کے دن غسل کرکے اول وقت نماز عصر پڑھے اور دوزانو ہوکر بیٹھے اور سورۂ واقعہ ایک بار پڑھے اور دوسرے روز دو مرتبہ اسیطرح چالیس دن تک روز ایکبار بڑھاتا جاوے یہانتک کہ چالیسوین روز چالیس بار پڑھے اور اسطرح پڑھے کہ ہنوز مغرب کے وقت پڑھنا ختم ہو جائے اور اگر ممکن نہو نماز عصر کے پہلے سے شروع کرے اور درمیان مین نماز عصر کی پڑھے حاجت پوری ہو جائیگی

۷۸۶



ایضاً- اگر کوئی اس نقش کو لکھکر چالیس روز تک برابر آٹے مین گولیان بناکر بلاناغہ دریا مین وقت معین کرکے ڈالا کرے تو تمام حاجتین پوری ہو جاوین دنیا مین کسیکا محتاج نہ رہیگا

ایضاً تسخیر اور کشایش رزق کیواسطے نقش نہایت مجرب ہے پہلے چالیس روز تک اس نقش کو روز بلاناغہ دو سو بار لکھکر دریا میں ڈالے اوسکے بعد جس مطلب کیواسطے لکھنا ہو لکھے اور مطلب نقش کے نیچے لکھ کے اپنے بازو پر باندھے یا گلے مین ڈالے مطلب برآویگا لیکن حالت نجاست مین اس نقش کو اپنے پاس سے جدا کردے جب غسل کر چکے تو پھر پہن لے یا باندھ لے اکثر بزرگون کی قلمی کتابون مین مین نے اس نقش کی بہت تعریفین لکھی دیکھی ہین کتاب کو طول ہو جانے کی وجہ سے مین زیادہ تعریف اسکی نہین لکھتا ہون نقش یہ ہے-

یا رزاق	۶	یا فتاح
۷	۴	۹
۵	۳	۱
۸	۲	۱۸
یا صمد	۵	یا اسد

خاصیت اول اگر اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھکر اور حاکم کے سامنے جاوے حاکم مہربان ہو جایگا اور مقصد برآویگا-

خاصیت دوم اگر چالیس روز تک برابر اسکو لکھکر دریا مین ڈالا کرے تو اگر غریب ہوگا امیر ہو جایگا-

خاصیت سوم اگر سات دن اس نقش کو چینی کی رکابی پر لکھکر پلاوے مریض شفا پاوے گا اسیطرح یہ نقش ہر کام مین آسکتا ہے مگر زکوۃ جو اوپر ہم لکھ چکے ہین پہلے وہ کرنا چاہیے ورنہ کچھ نہووے گا-

فصل ششم خواص نقش بست و پنج کے

یہ وہ نقش ہے کہ جسکے ملنے کیواسطے ہزار آدمیون نے کوشش کی مگر دستیاب ہونا اسکا ممکن نہوا- اس نقش کے کرورہا خواص ہین بعضون نے اس نقش کو لکھا ہے کہ یہ نقش اسم اعظم ہے- تھوڑے خواص اسکے یہ ہین-

خاصیت اول اگر اس نقش کو لکھکر کسی بیمار کو پلائے فوراً اچھا ہو جایگا-

خاصیت دوم اگر اس نقش کو رکابی پر لکھکر مسحور کو پلائے اور اوسکے منہ پر چھڑکے اچھا ہو جائے گا-

خاصیت سوم اگر اس نقش کو پرچہ کاغذ پر لکھکر کسی مردہ جانور یا مردہ آدمی کی پیشانی پر لگا دے فضل خدا سے وہ مردہ جی اوٹھے گا اور جو باتین اوس سے کیجاوین وہ جواب شافی دے گا

خاصیت چہارم اگر کند ذہن اسکو سات روز برابر دھو کر پئے تو ذہین ہو جایگا-

خاصیت پنجم اگر اس نقش کو لکھکر اپنے مکان کے دروازے پر لگاوے تو اوس مکان مین وبا چیچک طاعون اور اسی طرح کل فصلی بیماریان نہ آوین گی

خاصیت ششم اس نقش کو اپنے پاس رکھنے والا بلاؤن سے محفوظ رہے گا-

خاصیت ہفتم اگر اس نقش کو کسی سوکھے درخت مین لٹکا دے تو وہ درخت پھلدار ہو جاویگا اور ہمیشہ سرسبز رہے گا۔

خاصیت ہشتم اگر اس نقش کو لکھکر اوس عورت کو باندھنے کیواسطے دیدے کہ جسکی کبھی اولاد نہوتی ہو خدا کے فضل سے اولاد ہو جائے گی اور زندہ رہے گی۔

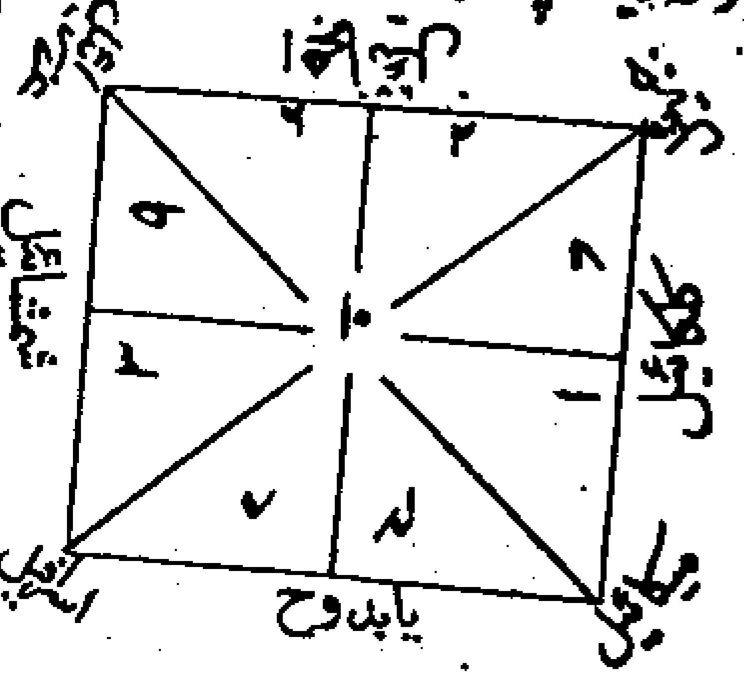
خاصیت نہم۔ اگر کوئی حال خواب مین دریافت کرنا منظور ہو تو اس نقش کو باطہارت لکھکر بعد نماز عشا کے دو ہزار بار درود شریف پڑھ کے اپنے سرہانے رکھ کے سورہے تین دن تک برابر ایسا کرے خواب مین ایک بزرگ تشریف لائین گے اور کل حال بتاوینگے لیکن درود پڑھنے کے بعد پھر کسی سے گفتگو نہ کرے۔

خاصیت دہم۔ اگر کسی مسلمان کو زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا شوق ہو تو چالیس دن تک اس نقش کو دھو کر پیئے اور سوتے وقت اپنے منھ پر اسکا تھوڑا سا پانی مل لے خواب مین زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے شرفیاب ہوگا۔ یہ سب امر نہایت مجرب اور مشائخ کبار کے آزمائے ہوئے ہین۔ لیکن قبل اسکے عمل مین لانے کے زکوۃ اسکی دینا چاہیے اور زکوۃ اسکی یہ ہے۔

زکوۃ چالیس روز تک برابر روزہ رکھے اور افطار چھوہارے سے کرے بعد افطار اور کچھ نہ کھائے بلکہ نماز مغرب کے پڑھنے کے بعد بیٹھے اور دو ہزار بار درود شریف پڑھے اور دو سو بار اس نقش کو لکھ کے اوسی وقت دریا مین جاکر ڈالے دریا جاتے اور وہان سے آتے وقت کسی شخص سے کچھ کلام نہ کرے مکان پر آکر پھر دو ہزار بار درود پڑھے اوسکے بعد نماز عشا کی پڑھے اور کھانا کھائے۔ اور اس چالیس دن برابر تنہا مکان مین سوئے اور حیوانات جلالی اور جمالی سے پرہیز کرنا ضرور ہے۔ اگر زکوۃ دیتے وقت کوئی پکارے تو کچھ جواب نہ دے اپنے کام مین مشغول رہے۔ اگر کوئی خوف دلائے یا کچھ ڈر معلوم ہو تو گھبرا کے اپنے کام کو نہ چھوڑے بعد اس میعاد کے چالیسوین دن اس نقش کے جو چار

موکل ہین وہ آوینگے اور مطیع ہو جاوینگے جس کام کے واسطے اون سے کہوگے وہ کرینگے حیلہ نہ کرسکین گے لیکن نجاست مین موکلون سے بات نکرنا چاہیے غرضکہ یہ ہے کہ واقعی یہ وہ نقش ہے کہ جس سے ہزارہا بلکہ بلا حساب مقصد نکل سکتے ہین۔

محبت اور عداوت اور تسخیر اور دافع سحر وغیرہ اور کل امراض کیواسطے یہ نقش مجرب ہے جو شخص زکوۃ دیچکے وہ جس کام کیواسطے اسکو لکھ دیگا وہ پورا ہو جائیگا اور اگر بے زکوۃ دیے اسکو لکھے گا تو کچھ اثر نہو گا نقش یہ ہے۔۔۔۔



اگر اس نقش کو مشک اور زعفران سے لکھکر چالیس دن تک گونگے یا بہرے آدمی کو پلا دے تو وہ اچھا ہو جائے گا اور کوئی شکایت اوسکو باقی نہ رہے گی۔

باب سوم

فصل اول حب کیواسطے اس آیت کو لکھکر مع نام طالب و مطلوب اندھے کنوئین مین ڈالے جسکا پانی مستعمل نہوتا ہو اور روز اس آیت کو ایک سو بار تین روز تک بقید وقت پڑھا کرے اور اول و آخر درود پڑھا کرے نہایت مجرب ہے تین دن مین مطلوب بے طلب طالب کے پاس آویگا اور اوسکا مطیع اور فرمانبردار ہو جاویگا۔ اس تعویذ کا حضرت مولانا قطب الدین رحمۃ اللہ علیہ نے تجربہ کیا ہے اور بہت ہی مجرب پایا مولانا مذکور فرماتے ہین کہ ہرگز اسکا کرنے والا بے مراد نہ رہیگا۔ وہ آیت یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم

ولقد کذب اصحاب الحجر المرسلین وا تیناھم ایتنا فکانوا عنہا معرضین

الوحا الوحا الساعت الساعت الساعت امین

امین امین بحرمت سید المرسلین خاتم النبیین صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ اجمعین

ایضاً حب کیواسطے بید کے پتہ پر اس نقش کو
لکھکر آگ مین ڈالے تین دن برابر کرے پنجشنبہ جمعہ
ہفتہ ہر روز تین تین نقش لکھے او آگ مین جلاوے
اور تین تین نقش لکھے اور پانی مین ڈالے اور تین تین
پتے پر لکھے اونکو ہوا مین اڑا دے نہایت مجرب ہے

۷۰ ۱۱۹۱۱۱۷۲۹۰۹۱۸ ع

باسم فلان بن فلان

علی حب فلان بنت فلان

۷۱۹۱۹۹

۱۶۶۸۶۶ ۰۶ م

ایضاً ببولے کے اکیس دانے لاکر ہر دانے پر ایک بار قل اعوذ برب الناس پڑھ کر دم
کرے اور ایک ایک کرکے آگ مین جلاوے مطلوب کا نام لیتا جائے اور دل مین خیال
رکھے کہ فلان بن فلان فلان بن فلان پر عاشق ہو جائے یہ عمل جمعہ کے روز قبل آفتاب نکلنے
کے غسل کرنے کے بعد کرنا چاہیے اوسی دن مطلوب طالب ہو جائیگا۔
ایضاً اس نقش کو ہاتھ پر لکھے جسکو دکھاوے وہ شیفتہ ہو جائیگا فلان بن فلان علی
حب فلان بن فلان عبارت کی جگہ نام نقش کے نیچے لکھے نقش یہ ہے
زکوۃ اس نقش کی یہ ہے کہ چالیس روز تک ایک لاکھ نقش پورے کرے جتنے روز ہو سکین لکھکر
دریا مین ڈالے شروع اور اخیر دن روزہ رکھے اوسکے بعد اس نقش کو لکھکر کام مین لاوے
ایضاً یحبونهم کحب الله دو ہزار بار ہر روز پڑھا کرے مقبول خلائق ہو جائے نہایت
مجرب ہے دو ہزار روز پڑھنا یہی اسکی زکوۃ ہے اوسکے بعد ہر حب کیواسطے مجرب ہے
ایضاً اللهم قلب وقلب فلان ابن فلان کے مقام پر نام مطلوب کا لیوے۔ چالیس
روز بارہ بجے شب کو دو ہزار سات سو بار روز پڑھے مکان تنہائی کا ہو غسل کرے اور
پاک مقام پر بیٹھے منہ اپنا مطلوب کے مکان کی طرف کرے اس عرصے مین محبوب
ملجائے گا اگر حاکم کے سامنے جانا ہو تو اسکو تین سو بار پڑھ کے جاوے کیسا ہی حاکم
ظالم ہو مہربان ہو جائے گا۔ بجاے فلان نام اوس حاکم کا لیوے تسخیر اور حب کے خواص
اس دعا سے بہت نکلتے ہین مشائخ کبار نے اکثر اسکو اپنے وظیفہ مین رکھا ہے۔ اور بہت کچھ

اسکی تعریف فرمائی ہے۔
ایضاً حب کے واسطے چالیس دانے چنے کے لیکر ایک ایک دانہ پر سورۂ زلزال
پڑھ کر دم کرے اور ایک ایک دانہ آگ مین ڈالے یا سو بار پڑھ کے ایک ہی بار سب
دانون پر دم کرے اور ایک ساتھ ہی سب کو آگ مین ڈال دے اور پڑھتے وقت
منہ مین شیرینی لیے رہے جمعہ کے دن بعد نماز جمعہ کے شروع کرے اور پھر آیندہ جمعہ تک
برابر اسیطرح پڑھتا رہے دانہ پر سورۂ زلزال دم کرتے وقت اور اوسکو آگ مین ڈالتے
وقت زبان سے کہے کہ فلان بن فلان اگر مرد ہو اور اگر عورت مطلوب ہو تو فلان
بنت فلان اوسکی ماں کا نام لیوے فلان بن فلان پر عاشق ہو جاوے اگر اپنے ہی
واسطے کرتا ہو تو بھی اپنا نام اور اپنے باپ کا نام لینا ضرور ہے۔
ایضاً اور اسیصورت کو بعضون نے یہ لکھا ہے کہ جسطرح پر یہ سورۃ لکھے دیتے ہین
اسی طور سے پڑھے بسم الله الرحمن الرحیم یا الله اذا زلزلت الارض زلزالها یا
رحمن وزلزلوا زلزالا شدیدا اگر فتم در قبضہ خود قلب و بدن و جمیع جوارح فلان بن فلان
علی حب فلان بن فلان بحرمت یا رحیم واخرجت الارض اثقالها یا عظیم یا سبحان
گرفتم چشم و دل فلان بن فلان را بحبت فلان بن فلان بحرمت جبرئیل وقال الانسان
مالها بحرمت یا کریم و دیادریان در فریفتگی فلان بن فلان را بفلان بن فلان
حاکم کریم بحرمت میکائیل وزلزلوا زلزالا شدیدا بحرمت اسرافیل یومئذ تحدث
انبلها بحرمت یا ستار و یا غفار وزلزلوا زلزالا شدیدا بان ربك اوحی
لها بحرمت یا منان وزلزلوا زلزالا شدیدا بحرمت عزرائیل یومئذ یصدر
الناس اشتاتا لیروا اعمالهم وزلزلوا زلزالا شدیدا بحرمت ملائکة فمن یعمل
مثقال ذرة خیرا یره بحرمت یا بدوح وحاملان عرش وزلزلوا زلزالا شدیدا
ومن یعمل مثقال ذرة شرا یره بحرمت یا بدوح وزلزلوا زلزالا شدیدا بحرمت یا الله لیکن

قبل اسکے پڑھنے کے زکوۃ چالیس دن مین ایک لاکھ بار اسکو پڑھ ڈالے اور ترک حیوانات جلالی وجمالی کرے تنہا مکان مین چالیس دن رہنا اختیار کرے اگر پڑھتے وقت موکل آئے تو بغیر تمام کئے اوس سے بات نکرے اور اگر درمیان مین بولیگا تو عمل خراب ہو جائیگا اور پھر اوسکا اثر نہ پڑیگا اور اسی سورۂ متبرکہ کا یہ نقش ہے اسکی بھی زکوۃ ضرور دینا چاہیے اور بعد زکوۃ دینے کے ہر چیز کے واسطے یہ مفید ہے اتنا خیال رکھنا چاہیے کہ محبت کے واسطے شروع ماہ ہندی کی پہلی تاریخ سے پانچ تاریخ تک لکھے اور کشادگی رزق کے واسطے چھ تاریخ سے گیارہ تاریخ تک لکھے اور سحر دفع کرنے کے واسطے ۱۲ سے ۲۰ تاریخ تک اور باقی جملہ امراض مشکلات کے واسطے پچیس تاریخ تک اور عداوت اور دشمنی کے واسطے آخر مہینہ تک جس تاریخ مین چاہے لکھے

[illegible]	اذا زلزلت الارض زلزالھا
[illegible]	واخرجت الارض اثقالھا
[illegible]	وقال الانسان مالھا یومئذ تحدث اخبارھا
[illegible]	یہان مقصد لکھنا چاہیے
[illegible]	بان ربك اوحی لھا یومئذ
[illegible]	یصدر الناس اشتاتا لیروا
[illegible]	اعمالھم فمن یعمل مثقال ذرۃ خیرا یرہ
[illegible]	ومن یعمل مثقال ذرۃ شرا یرہ

یہ سورۂ متبرکہ اور یہ نقش معظم ہر ایک کام کے واسطے پر اثر ہے۔ لیکن بہ نیت حرام آیات قرآنی کا عمل مین لانا عقائد اسلام کے خلاف ہے لہذا حرام کے واسطے نکرے اور کسیکو بلاوجہ تکلیف ندے فضول پرخاش کرنا اپنا ہی نقصان کرنا ہے۔

ایضاً محبت کیواسطے دو مغز بادام یا اخروٹ لیکر ایک پر کرہ دوسرے پر قرۂ لکھے اور اوسکے بعد یہ دعا پڑھ کر اون باداموں پر دم کرے دعا یہ ہے یاشمغیثا یا ھلیغیشا یانورانیہ

حرکوا الروحانیت الساکنیۃ طبع من اکل کریحب منا اکل

وقابالوحا الوحا العجل العجل العجل اسکو پڑھکر دم کرے جسپر کرہ لکھا ہے وہ مطلوب کو کھلا دے جسپر قرۂ لکھا ہے وہ طالب کو کھلاوے دونون مین باہم الفت اور محبت ہو جائیگی

اگر شوہر اور زوجہ مین مخالفت ہو تو اس طریقہ کو عمل مین لاوے مخالفت بدل بمحبت ہو جائیگی

ایضاً محبت کیواسطے اس نقش کو فتیلہ بنا کر تنہا مکان مین اکیس روز برابر جلاوے اسی عرصہ مین محبوب اگر سو کوس پر ہوگا حاضر ہوگا اگر نہ آسکیگا تو طالب کو طلب کریگا مقصد حاصل ہوگا نقش یہ ہے

۷۸۶

۲۱۲ / ۲۱۱	۲۱۰ / ۲۱۴	۲۱۴ / ۲۱۵
۲۱۹ / ۲۱۸	۲۱۶ / ۲۱۹	۲۲۱ / ۲۲۴
۲۲۴ / ۲۲۲	۲۳۹ / ۲۲۳	۲۳۵ / ۲۳۴

ایضاً اس نقش کو اتوار کے دن ہر ہر کے گلے مین باندھکر اوسکو مکان مطلوب کیطرف اڑا دے مقصد پورا ہو جائیگا زکوۃ اس دونون نقشون کی یہ ہے کہ چالیس دن مین ایک ایک لاکھ نقش لکھکر دریا مین ڈالے اور چالیسوین دن فاتحہ حضرت مشکلکشا کا دلا کر کسی محتاج کو پیٹ بھر کے کھانا کھلاوے بعد زکوۃ دینے کے اسکو لکھنا چاہیے مفید مطلب ہوگا۔

۷۸۶

ف	ل	ا	ن	ا	ب	ج	د
ہ	و	ر	ح	ط	ی	لک	ل
م	ن	س	ع	ک	ص	ق	ر
ش	ت	ث	خ	ذ	ض	ظ	غ

ایضاً اس نقش کو چار پرچون پر لکھے ایک کو مکان محبوب مین کسیطرح ڈال دے ایک کو ہوا مین لٹکاوے ایک کو دفن کرے ایک کو جلادے دوشنبہ کے دن اسکو لکھنا چاہیے زکوۃ یہ ہے کہ تین روزہ رکھے اور دریا کنارے بیٹھکر دو دو سو بار نام چار نقش مین پڑھے اور دو سو روز نقش لکھے اور دریا مین ڈالے نقش یہ ہے۔

۷۸۶

یا جبرئیل	فلان	یا میکائیل
۲۰۷ یا کنکائیل	ابن فلان	۲۸۸ یا اسرافیل
۴۲۱۰	درعشق و	۷۰۷
۵۲۳۴۵	محبت فلان	۲۴۵۲۳
۶۲۲۷۸	بن فلان	۷۷۶۴۲
۲۴۳۱۹ یا عزرائیل	بے قرار و	۴۲۸۲۹ یا اہجائیل
۲۴۳۱۹ بحق یا بدوح	بے آرام گردد	۴۲۸۲۹ بحق بدوح

ایضاً اس نقش کو سکورے پر جمعہ کے دن بعد نماز جمعہ کے لکھکر مطلوب کے مکان مین آگ کے نیچے دبا دے لیکن آگ ہر وقت رہنا چاہیے۔ سات دن تک یہ سکورہ اوسی مین

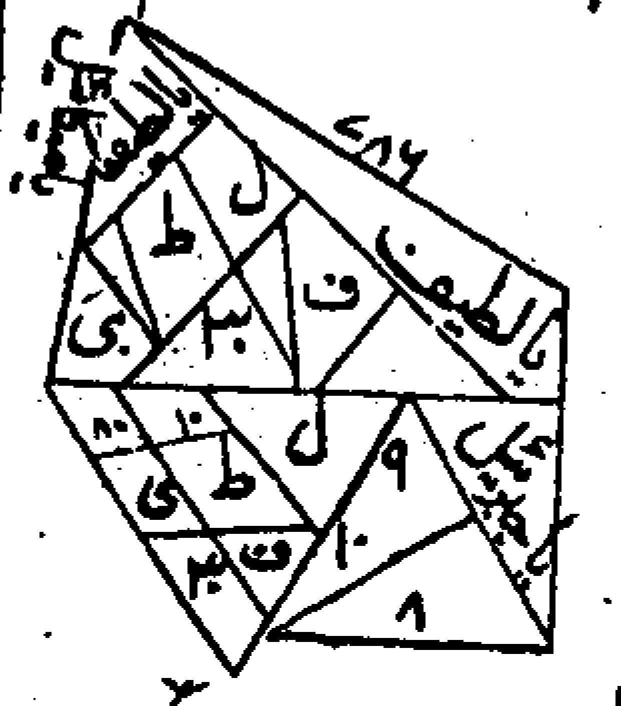
محمد محمد	محمد محمد	محمد محمد	محمد محمد	محمد محمد

دبا رسے بعد سات دن کے اوسکو اوس
آگ سے نکال کر دریا پر لے جاوے اور
وس سکورے کو دریا کے پانی سے دھو کر
اوسکا پانی کسی ترکیب سے مطلوب کو پلاوے
اوسکے پیتے ہی اوسکا دل اسکی محبت مین
بیقرار اور بے آرام ہو جاویگا۔

فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان

محمد محمد	محمد محمد	محمد محمد	محمد محمد	محمد محمد

ایضاً پنجشنبہ کے دن آفتاب نکلنے سے پہلے غسل کرے اور پاک وصاف کپڑے پہن کر نماز فجر کی پڑھنے کے بعد یا لطیف ایک ہزار پڑھے اور اوسکے اختتام ہوتی ہی

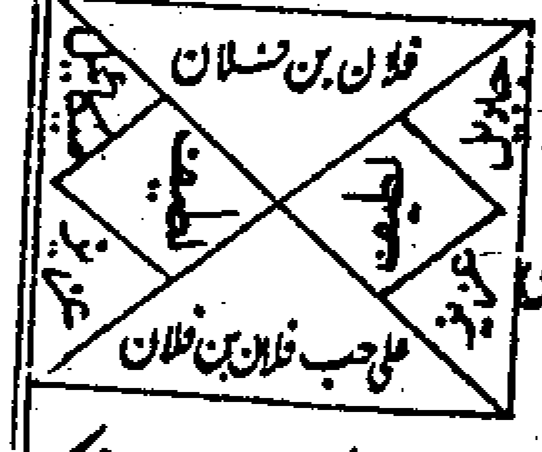


اس نقش کو زعفران سے لکھے اور نام طالب اور مطلوب دونون کا نقش کے نیچے لکھنا ضرور ہے اور جب لکھ چکے تو اس نقش کو پتھر کے نیچے دبا دے مطلوب فی الفور حاضر ہوگا۔ اور تابعداری کریگا زکوٰۃ اس نقش کی یہ ہے کہ نوچندی جمعرات کو روزہ رکھے اور قبل نماز فجر کے غسل کرکے دو ہزار بار یا لطیف پڑھے اور سات سو نقش لکھے اسیطرح سات دن تک اس عمل کو کرے لیکن اس عمل مین ترک حیوانات جلالی اور جمالی کی کوئی ضرورت نہین اسواسطے کہ یہ اسم الٰہی کے عمل مین مہربانی کے آثار ہین اور ایسے اسم اکثران قیودات سے مبرا ہوا کرتے ہین لیکن حرام کی نیت سے اسکو نہ لکھے ورنہ برا ہوگا۔

ایضاً جس عورت کا شوہر اپنی عورت سے ہمیشہ ناراض رہتا ہو اور کبھی التفات نکرتا ہو تو اسکو چاہیے کہ روز بلاناغہ بعد ہر نماز یا لطیف پڑھا کرے تعداد معین کرکے جسقدر ہوسکے مگر ایسا نہونا چاہیے ایک دن سو اور دوسرے دن دو سو پڑھے اگر زیادہ نہو سکے تو صرف ام بار

مع اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف کے روزانہ بعد ہر نماز کے چالیس دن تک پڑھے شوہر اوس سے الفت کرنے لگے گا اور پھر کبھی عمر بھر بے التفاتی اوس عورت سے نہ کریگا

۷۸۶



ایضاً جس عورت کا شوہر عورت سے بیزار ہو کر اوسکو چاہیے کہ اس نقش کو لکھکر کسی پھلدار درخت مین لٹکا دے جسقدر ہوا سے یہ نقش ہلیگا اوسی قدر شوہر کے دل مین بی بی کی الفت اور محبت زیادہ ہوتی جائیگی

ایضاً یہ طلسم محبت کیواسطے نہایت مجرب ہے اسکو لکھکر پانی مین دھوکر اوس پانی کو جسے پلاویگا وہ فریفتہ ہو جاویگا۔

۱+۲ کفالفاصرا ۷۲ /۷/۷/۷/

ایضاً اتوار یا منگل کو مشکی گھوڑے کی نعل پر اس نقش کو کھدوا کر سات دن برابر آگ مین رکھے کسی وقت آگ کم نہونا چاہیے نہایت مجرب ہے مطلوب بیقرار ہو جائیگا نقش یہ ہے۔

فلان بن فلان علی حب فلان

۷۸۶

۷۷۱	۲۸۱	۵۴۲
۲۴۵	۱۸۲	۱۷۷
فلان	۹۱۲	۲۱۹

ایضاً۔ اس نقش کو لکھکر جلتے تنور مین شب کو ڈالدے مطلوب خود حاضر ہوگا لیکن نیت حرام کی نکرے اسکی زکوٰۃ یہ ہے کہ اکتالیس دن اکتالیس ہزار اس نقش کو لکھے اور آگ مین جلاوے اور راکھ اوس آگ مین ڈالدیا کرے یہ نقش بھی اکثر بزرگون کی قلمی کتابون مین بہت مجرب لکھا ہے اور تحریر ہے کہ اگر مطلوب دو ہزار کوس پر زنجیرون مین جکڑا ہوا ہو تو وہ دیوانہ ہوکر زنجیر توڑ ڈالیگا اور اس نقش کے لکھنے والے کے پاس آئیگا اور مطیع و فرمانبردار ہو جائیگا۔

م	ح	ب	ط	ا	ل
ب	ط	و	د	س	خ
ق	ی	ا	ع	ز	ی
ن	ب	ح	ق	ی	ل
ط	ی	ف	فلان بن فلان علی حب فلان		

ایضاً اس نقش کو ہرن کی کھال پر لکھکر اپنے بازو پر باندھے مطلوب حاضر ہوگا۔ نقش یہ ہے

۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱

ایضاً جو شخص اس تعویذ کو لکھکر اپنے پاس رکھے تمام عالم اوسکا دوست ہو جائیگا اور کوئی اوسکے ساتھ برائی نکریگا جس کے پاس نقش معظم ہو اگر وہ ہزار کوس چلے تو کچھ ماندگی اوسکو نہ معلوم ہو لیکن ہرن کے خون سے اسکو ہرن کی جھلی پر لکھنا چاہیے اور اگر ماندگی راہ کے واسطے لکھے تو پرچہ کاغذ پر مشک اور زعفران سے لکھکر اپنے بازو پر باندھے نقش معظم یہ ہے۔

ایضاً اوس طلسم کو اپنے داہنے ہاتھ کی ہتھیلی پر پانچ روز متواتر لکھکر مطلوب کو دکھائے ع ع ع ح ح ح فریفتہ ہو جائے اگر اپنے بائیں ہاتھ پر لکھے اور کسیکو دکھاوے تو دشمنی ہو جائے ع ع ع ح ح ح

ایضاً ان حروف کو لکھکر پانی مین دھوکر پلاوے محبت ہو جاوے گی نام طالب و مطلوب اور فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان بحق اور پر ضرور لکھنا چاہیے فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان بحق ایہا شر یا العجل العجل الساعۃ بحق یحبونہم کحب اللہ بحق ایاک نعبد و ایاک نستعین بحق اسرافیل و میکائیل بحق ب ت ث ج چ ح خ د ذ ش ض ط ظ غ ف ق ن ی بحق یا رحمن یا ودود یا لطیف یا عزیز یا مالک یا ذی الجلال والاکرام ۲ ۲

فصل دوم برائے تسخیر

شروع ماہ مین جمعرات جمعہ ہفتہ تین روز روزہ رکھے پہلے دن افطار صوم روٹی سے کرے صرف اور کوئی چیز اوسکے ہمراہ نہو دوسرے دن افطار شیر برنج سے کرے تیسرے دن افطار بھنے ہوئے چنون یا بھنے ہوئے گیہون سے کرے اور ہر روز بعد افطار صوم کے تسخیر فلان بن فلان بعد اسکے گیارہ بار درود شریف پڑھے اور تین بار قل ہو اللہ مع بسم اللہ اور ایکبار قل یا ایہا الکافرون قل اعوذ برب الفلق اور قل اعوذ برب الناس اور الحمد ایکبار پڑھے اور سورہ بقر کا پہلا رکوع مفلحون تک ایکبار اور والٰہکم ایکبار پڑھے اوسکے بعد دو سو بار ان آیتون کو پڑھے فاتٰہم اللہ ثواب الدنیا و حسن ثواب الاٰخرۃ ویشف صدور قوم مومنین و شفاء لما فی الصدور فاللہ خیر حفظا

وھو ارحم الراحمین و ننزل من القرآن ما ھو شفاء و رحمۃ للمومنین اسکے بعد اس دعا کو ایک ہزار ایک سو ایک بار پڑھے بسم اللہ الرحمن الرحیم یا صمد من غیر شبہ فلا شئ کمثلہ یا صمد بعد اسکے ایک ہزار ایک سو بار اس آیت متبرکہ کو پڑھے واھجرھم ھجرا جمیلا اور ان تین دن پلنگ یا زمین پر شب کو نہ سوئے بلکہ تخت پر سونا چاہیے اللہ کے فضل سے جس مراد کیواسطے پڑھیگا حاصل ہو جائے گی۔

ایضاً اس طریقہ کو پڑھے اگر منظور خلائق اور محترم عالم ہو تا مرکوز خاطر ہو طریقہ یہ ہے۔ سورہ فاتحہ اس طور سے پڑھے کہ بسم اللہ الرحمن الرحیم مین جو رحیم کی میم ہے اوسکو الحمد کے لام کے ساتھ ملا کر اسطرح پر پڑھے بسم اللہ الرحمن الرحیم الحمد للہ رب العلمین اور الرحمن الرحیم ۝ مین لفظ الرحمن کو تین بار پڑھے اور ولا الضالین کے بعد آمین کو تین بار پڑھے اسکے اختتام ہو جانے کے بعد سو بار استغفر اللہ ربی من کل ذنب و اتوب الیہ لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم پڑھے اور اسکے ختم ہونے کے بعد ایک لاکھ پچیس ہزار بار یا شیخ عبد القادر شیئاً للہ پڑھے اور اس عمل کو چالیس روز تک اپنا ورد کرے یعنی صرف یا شیخ عبد القادر شیئاً للہ چالیس دن تک برابر ایک لاکھ پچیس ہزار بار روز پڑھا کرے اسکے بعد پھر ایک سو ایکبار روز وظیفہ کے طور سے پڑھا کرے کوئی دشمن اوسپر فتحیاب نہوگا جس حاکم کے سامنے جاویگا ہر ایک اوسکی عزت کریگا۔

ایضاً واسطے محبت کے اس دعا کو چالیس دن اسطرح پڑھے کہ چالیس دانے کالی مرچ کے لاکر ہر دانہ پر ایک بار اسکو پڑھے اور آخر مین دعا کے بہار کہکہ فلان بن فلان فلان پر شیفتہ ہو جائے دعا یہ ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم یا مقلب القلوب والابصار یا خالق اللیل والنہار قلب قلبہ الی۔ قلبہ کے مقام پر کہے قلب فلان مطلوب کا نام لے پھر کہے الی اور ہر مرچ کو آگ مین جلاوے۔ پہلے پڑھنے کے اسکی زکوۃ ادا کرے۔ زکوۃ یہ ہے۔ زکوۃ چالیس روز تک ہر روز ایک لاکھ پچیس ہزار بار پڑھے بس ترک حیوانات وغیرہ کی حاجت نہین

ایضاً چالیش دانے کالی مرچ کے لاوے اور ہر دانے پر ننانوے بار اس حصار کو پڑھ دم کرکے
تمام عالم دوست ہو جاویگا کوئی دشمن دشمنی نہ کریگا حضرت شاہ بہاءالدین نقشبند فرماتے
ہین کہ کلام الٰہی اور اسم پاک رسول اللہ صلے اللہ علیہ وسلم مین سب کام بنانے کی قدرت
ہے لیکن پڑھنے والے کو با اعتقاد ہونا چاہیے پہلے ہی دل مین یہ خیال نہ کرے کہ خدا جانے کام ہو
یا نہو اگر ایسا خیال دل مین آجائیگا تو ضرور اوسکے واسطے کوئی دعا اور کوئی اسم الٰہی اثر کرنے والا
نہوگا اور اگر پڑھنے والا با اعتقاد ہو تو ضرور اوسکی مراد دلی پوری ہوجاویگی اور اسم الٰہی
اپنا پورا اثر دکھلاویگا۔

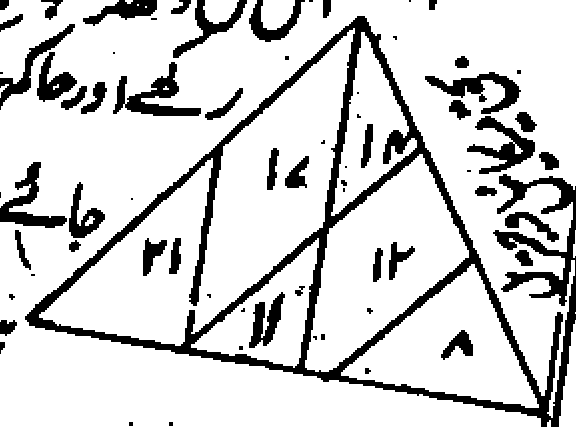
ایضاً۔ اگر حاکم ظالم کے سامنے جانا ہو اور اپنا کام نکالنا ہو تو اس نقش معظم کو اپنی پگڑی یا ٹوپی
مین رکھ کے حاکم کے سامنے جاوے فضل الٰہی سے حاکم مہربان ہوجائیگا اور اگر کوئی شخص ناراض
ہو اور اوسکو راضی کرنا مقصود ہو تو اس متبرک نقش کو لکھکر اپنے بازو پر باندھے لیکن ہر کام
کے واسطے اس نقش کو چاندی جمعرات کو لکھنا چاہیے اسطرح کہ پہلے آفتاب نکلنے کے
وقت سے قبل وضو کر کے غسل کرے اور نماز فجر پڑھے اوسکے بعد دعا مانگے اور جو کچھ اپنا مقصد ہو اپنی
دعا مین بیان کردے بعد اوسکے اس نقش معظم کو لکھے اور لوبان کی دھونی دیوے اور خوشبویات
اسمین لگاکر اپنے پاس رکھے جو مقصد ہوگا حاصل
ہوجائیگا نقش متبرک یہ ہے۔

۲۸	ھ ع	۱۹	ھ ج	ح ۷
۹ د	۳ و	۱۱ ۷	۷ ص	۲۲
۴۴ ع	۳۴ ج	۱۴ ھ	۱۴ ع	۱۵ ص
۴۷ ک	۴۵ ک م	۵۸ ل م	۶ م	۱۲۸

زکوٰۃ اس نقش کی یہ ہے کہ چالیس ہزار بار اس نقش کو
لکھے اور روز بلاناغہ وقت معین کرکے دریا مین
جاکر ڈال دیوے لیکن لکھنا اور دریا مین جاکر ڈالنا ککک م م م ۳ صصص طططط ععع
اس عرصہ مین کسی روز ناغہ نہ کرے ورنہ پھر سے عمل احب یا جبرئیل احب یا اسرافیل احب یا میکائیل احب یا عزرائیل
شروع کرنا ہوگا اور جو عبارت اس نقش کے نیچے بحق یا احد بحق یا حی جلب قلب فلان بن فلان بحب فلان بن فلان
لکھی ہے اوسکو اسیطرح سے نقش کے نیچے لکھے فلان کے مقام پر نام مطلوب و پدر و نام طالب کا لکھے

ھط ۱۱۱۱ ۱۱۱ اکک غ ج ص ۱۱۱

۷۸۶



اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے اور حاکم کے سامنے جائے حاکم مہربان ہوجائے گا

اس عزیمت کو لکھکر اپنے پاس رکھے حاکم مہربان ہوجائیگا اور ہرگز اسکے حق مین کوئی برائی نکریگا

۷۸۶

۲۱۷	۲۲۸	۲۲۳	۲۲۲
۲۲۱	۲۶۵	۲۱۹	۲۲۹
۲۲۵	۲۲۵	۲۱۸	۲۲۶

ان دونون نقشون کو لکھکر شربت مین گھول کے پلاوے فوراً پینے والا پلانیوالے پر جان و دل سے شیفتہ ہوجائے گا

۷۸۶

م	ح	ب	ت
ح	ب	ت	نام مطلوب
ب	ت	نام طالب	مقصد

اوسکی محبت کرنے لگے گا۔ زکوٰۃ ان دونون نقشون کی یہ ہے کہ ستر ہزار بار چالیس روز مین لکھے
اور کسی صحرا مین جاکر ہوا مین گولیان بناکر اوڑا دیوے لیکن ایسا مقام ہو جہان لوگون کا
گذر بہت کم ہوتا ہو اور بعد چالیس روز کے ان نقش کو حب کے واسطے لکھے اکسیر
سے زیادہ کارگر ہوگا۔

ایضاً معشوق کے سر کے بال تو ار یا گل کو لاؤ اور اس عزیمت کو اوسیدن لکھکر تنہا مکان مین آگ مین
جلاوے ستا دن تک بلاناغہ اس عمل کو کرے اور ہر شب کو ہر شب کی عزیمت یا نقش لکھا کرو اور بالو مین باندھکر جلایا کرے

ف ھ ق ش ا ع ر ب ج م ن ا ل ق ح ن ح و ح ا ح ل و خ ا

شب اول لمسا ح و ح ل ح ا ح و خ ا د ے ھ و خ ف ش ا ع ع
فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان دیوانہ گردد

شب دوم ک ع ع ع ع ع ع م ع ع ا ش ف ھ و خ ا د ے
فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان شیفتہ گردد

شب سوم کھ ۲۲ ۲۲ ۲ ۲ ۱۱۱ ع
فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان بقرار گردد

شب چہارم کھ ۴ ۱۴ ۹۹۹۹۹۹ ع ع ج ع ج م ص ط
فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان بدحواس گردد

شب پنجم سف ۹۹۹۹ ج ح ص ح د و ک ھ لا ط ظ ی
فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان از آشنایان بیگانہ گردد

شب ششم ا ب ج د ہ و ح ط ی ک ل م ن س ع ف ص ق ر ش ت ث خ ذ ض ظ غ
فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان

شب ہفتم دوبارہ پنجشنبہ رات کو غسل کرے اور تنہا مکان مین سکونت اختیار کرے ایکہزار ایک سو

اکتالیس بار یا لطیف پڑھے اس درمیان مین ہرگز کسی سے کچھ بات نکرے اور نہ اپنے مقام سے اوٹھے بعد اسکے ختم کے چراغ جلا دے اور اس نقش کو ۴۲ بار لکھ اور اوسی وقت جا کر دریا مین ڈالے اور وہان سے واپس آکر پھر اس نقش کو ایک بار لکھے اور روغن کنجد مین فتیلہ بنا کر جلا دے اور خود جہان رہتا ہو وہان جا کر سو رہے آٹھوین دن محبوب آجاویگا ہرگز بغیر طالب اوسکو ایک لحظہ قرار نہوگا نقش یہ ہے۔

۷۸۶

۱۴	۲۴	۱۵	۲۳	۱
۲۵	۱۷	۷	۲۸	۲۲
۲۹	۱۳	۲۱	۱۱	
۲۸	۱۶	۲۶	۲۷	۲۰
۳۰	۱۸	۹	۱۲	
۱۰	۳۱	نام مطلوب	۳۲	۱۹

ایضاً حب کیواسطے اس نقش کو لکھکر فتیلہ بنا کر کسی کورے سکورے مین روغن زیتون ڈالکر اس فتیلہ کو جلا دے اور اسیطرح اکتالیس روز برابر عمل کرے معشوق بے طلب آجائیگا اور بہت محبت سے پیش آویگا کبھی جدائی ایک لحظہ کی گوارا نہ کر سکیگا نقش معظم یہ ہے۔

۷۸۶

۲۲	۸	۱۱	۲۴
۱۲	۲۳	۲۱	۲۷
۴۱	۳۷	۱۶	۱۹
مقصد	نام مطلوب	نام طالب	۳۲

زکوۃ اسکی یہ ہے کہ اکتالیس روز مین اکتالیس ہزار بار لکھکر اسکو بلا ناغہ دریا مین ڈالدیا کرے جو مقصد ہوگا پورا ہو جائیگا اور عمل بھی ہر وقت کرنے کے واسطے قبضہ مین آجائیگا۔

ایضاً ہرن کی کھال لا کر اوسکو خوب سکھا ڈالے بعد اسکے زعفران اور مشک سے اس نقش کو اس کھال پر لکھکر کسی ایسے مقام پر رکھ دے جہان برابر اوس مین ہوا لگا کرے جسکے واسطے اس عمل کو کریگا وہ دوست ہو جائیگا

۴۶۴	۴۶۵	۴۶۶	۴۶۷	۲۶۸	۴۶۹	۴۷۰	۲۷۱	۴۷۲
۴۷۲	۴۷۱	۴۷۰	۴۶۹	۴۶۸	۴۶۷	۴۶۶	۴۶۵	۴۶۴
۴۶۴	۴۶۵	۴۶۶	۴۶۷	۴۶۸	۴۶۹	۴۷۰	۴۷۱	۴۷۲
۴۷۲	۴۷۱	۴۷۰	۴۶۹	۴۶۸	۴۶۷	۴۶۶	۴۶۵	۴۶۴

بحق یا جبرائیل بحق یا میکائیل بحق یا اسرافیل بحق یا عزرائیل بحق یا بدوح بحق یا لطیف بحق حاملان عرش

ایضاً شیر کی ہڈی پر اس آیت کو ۴۱۴ بار پڑھکر نوچندی جمعرات کو پھونکے اور اوس ہڈی کو جلا کر کسیطرح مطلوب کو کسی چیز کے ساتھ وہ فوراً دیوانہ وار ہو جائیگا اور اس کھلانے والے سے الفت کریگا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ فاکلہ الذئب وما انت بمؤمن لنا ولو کنا صٰدقین بحق یا لطیف۔

اگر کسی عورت کا شوہر اوس سے ناراض ہو اور التفات نکرتا ہو تو اوسکو چاہیے کہ چالیس دن برابر بعد نماز عشا کے اسکو اکتالیس بار پڑھکر پانی پر دم کیا کرے اور وہ پانی اپنے شوہر کو پلایا کرے چلہ ختم نہونے پائیگا کہ اوسکا شوہر اوسکا تابعدار ہو جائیگا۔ مگر چلہ جب تک ختم نہو اوسکو برابر پڑھنا چاہیے بعد اختتام ایام مقررہ پھر پڑھنے کی ضرورت نرہیگی

بسم اللہ الرحمن الرحیم اعوذ بکلمات اللہ التامات کلہا من شر ما خلق بسم اللہ خیر الاسماء وبسم اللہ رب الارض ورب السماء بسم اللہ الذی لا یضر مع اسمہ شیء فی الارض ولا فی السماء وھو السمیع العلیم فاللہ خیر حفظا وھو ارحم الراحمین ویشف صدور قوم مومنین وشفاء لما فی الصدور یحبونھم کحب اللہ والذین امنوا اشد حبا للہ وننزل من القرآن ما ھو شفاء ورحمۃ للمؤمنین فکشفنا عنک غطاءک فبصرک الیوم حدید بسم اللہ الرحمن الرحیم الحمد للہ رب العالمین الرحمن الرحیم الرحمن الرحیم مالک یوم الدین بحق یا معین بسم اللہ الرحمن الرحیم قل ھو اللہ احد اللہ الصمد لم یلد ولم یولد بحق یا عزیز اللھم صل علی سیدنا محمد وعلی ال سیدنا محمد برحمتک یا ارحم الراحمین آمین آمین آمین بحق یا مبین۔

ایضاً اگر باہم دو شخصون مین عداوت یا جدائی ہو اور چاہے کہ دونون مین دوستی ہو جاوے تو شنبہ و دوشنبہ کو دو رکعت نماز پڑھے اور ہر رکعت مین وحق دس بار پڑھے اور بعد فراغ نماز ۲۲ پچیس بار اس دعا کو پڑھے اور اپنا مقصد بیان کرکے دعا مانگے انشاء اللہ کامیابی ہوگی اور مقصد بر آویگا دعا یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم اللھم احبنی الی قلب فلان بن فلان

بحق یا عزیز یا لطیف

فصل سوم اشرف الدرجات مین لکھا ہی کہ واسطے حب کے یہ طریقہ نماز کا نہایت مجرب ہے لیکن با اعتقاد ہونا بھی شرط ہی بے اعتقادی ہر کام کو بگاڑ دیتی ہی۔ اکثر اولیاء اللہ نے اس نماز کو تسخیر خلائق کے واسطے پڑھا ہی اور نہایت اسکو اپنے کام مین پر اثر پایا ہے۔ پس چاہیے کہ جسوقت کسی کو اپنا عاشق اور دیوانہ بنانا منظور ہو تو شب دوشنبہ کو چودہ رکعت نماز سیات سلام کے ساتھ پڑھے یعنی ہر دو رکعت کے بعد سلام پھیرے اور ہر دو رکعت مین پہلے سورۂ فاتحہ اور اوسکے بعد والعصر بارہ بار پڑھے اور والعصر کے ختم ہونے کے بعد ہر رکعت مین یہ کہے کہ گرفتم دل و زبان و چشم و گوش و ہوش و عقل و جان و ہفت اندام فلان بن فلان بدوستی خویش بحق لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ اور دو رکعت بہ نیت گم کردن عقل پڑھے اور پھر دو رکعت بہ نیت گم کردن زبان پڑھے اور پھر دو رکعت بہ نیت گم کردن سماعت گوش پڑھے اور پھر دو رکعت بہ نیت مطیع کردن جان ادا کرے اور پھر دو رکعت بہ نیت گم گردن کار ہائے دست پڑھے اور پھر دو رکعت بہ نیت گم کردن پا پڑھے اور جب کل نماز سے فراغ حاصل ہو جائے تو دو ہزار بار یا علیم پڑھے جسکے اول و آخر مین کم سے کم گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھنا ضرور ہے اور زیادہ پڑھنے کے واسطے اختیار ہے جسقدر چاہے زیادہ پڑھے اور اس سے فراغت پانے کے بعد یا علام سپردم من تو دل و جان و ہفت اندام فلان بن فلان را بدوستی من و ایستادہ گردان بحق آنکہ تو بر ہر کار قادری اور نیت یون کرے کہ نیت کرتا ہون مین واسطے دو رکعت نماز اللہ تعالیٰ کے تاکہ لون مین دل و جان فلان بن فلان کو اپنی دوستی مین اور متوجہ ہون مین طرف کعبۃ اللہ کے۔ اللہ اکبر

ایضاً جب میان بیبی کے نا اتفاقی ہو تو نقش سورۂ جمعہ کو جمعہ کے دن بعد نماز جمعہ کے لکھکر بی بی اپنے پاس رکھے اور ایک نقش پانی مین گھولکر شوہر کو پلاوے نظم زن و شوہر چون موافقت نکنید ای برادر بہ نیت ایشان + از سر صدق سورۂ جمعہ پنج نوبت با اعتقاد بخوان

اور تین جمعہ تک برابر روزانہ سورۂ جمعہ پانچ بار بعد نماز فجر کے پڑھا کرے اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف اور سورۂ جمعہ کے شروع مین بسم اللہ اور بعد اختتام دعا مانگے اور اپنے دل کی مراد ظاہر کرے انشاء اللہ تعالیٰ اس سورہ اور نقش متبرک کی برکت سے خصومت باہمی نہ رہیگی۔

۷۸۶

۱۵۳۰۱	۱۵۳۷۴	۱۵۳۷۵	۱۵۳۷۳
۱۵۳۸۶	۱۵۳۷۴	۱۵۳۸۰	۱۵۳۰۵
۱۵۳۷۵	۱۵۳۸۹	۱۵۳۰۲	۱۵۳۷۹
۹۵۳۸۲	۱۵۳۷۹	۱۵۳۷۶	۱۵۳۹۸

ایضاً واسطے حب کے دو رکعت نماز پڑھے اور رکعت اول مین بعد سورۂ فاتحہ کے قل یا ایہا الکافرون ایک سو بار اور دوسری رکعت مین سورۂ فاتحہ یعنی الحمد للہ رب العالمین تا ضالین سو بار اور سورۂ کافرون ایکبار پڑھے اور کہے کہ حول بر ویش لا حول بر دلش محبت من در دلش مہر من گیر دلش ہر صبحگاہی منزلش مبادا بے من جائے و مقامی و منزلی اور نیت کرے کہ نیت کرتا ہون مین واسطے دو رکعت نماز کے واسطے اللہ تعالیٰ کے تاکہ لون مین دل و جان فلان بن فلان کو اپنی دوستی مین اور متوجہ ہون مین طرف کعبۃ اللہ کے اللہ اکبر۔

ایضاً اگر کسی عورت کا شوہر سخت زبان اور غصہ ور ہو بلا کسی قصور کے عتاب ظاہر کرے ہر وقت کشیدہ پیشانی سے بات کرتا ہو اور بی بی کے ساتھ کبھی لطف اور نرمی سے گفتگو نکرتا ہو تو اوسکی بی بی منگل کے دن آفتاب نکلنے سے پہلے اس تعویذ کو لکھکر کسی صحرا مین پرانے درخت کے نیچے دفن کر دے اوسکا غصہ جاتا رہیگا اگر پردہ دار عورت ہو تو کسی دوسرے کو دے کہ وہ جا کے وہان درخت کے نیچے دفن کر دے

۷۸۶

۲	۸	نام طالب / نام مادر طالب	۳۴۷
۵	۵۷۱	نام مطلوب / نام مادر	۴۱۲
۴	۷	مقصود / بسم اللہ	۹
۳	۲۲۷	الرحیم / الرحمن	۲۰۱

فصل چوتھی یہ آیت متبرکہ حب کے واسطے نہایت مجرب ہے اور اسکے بہت طریقے ہین لہذا ہم ان طریقون کو لکھنا پسند نہین کرتے جو محض غلط اور بیکار ہین اور لوگون نے اپنی کتابون کے ورق پورے کرنے کے واسطے درج کر کے بیچارے فائدہ لینے والون کی محبت

اوشقت رائیگان کی ہی کیونکہ یہ قاعدہ کی بات ہی کہ کرنیوالا عمل اوسی طور سے کریگا جو طریقہ کتاب مین لکھا ہوگا اب اگر وہ طریقہ اچھا ہی تو خیر کچھ مقصد نکل بھی جاتا ہی اور اگر محض فضول اور بے اصول طریقہ ہی تو ہرگز اوس سے مقصد برآری ہونا محال ہی اور ہم نے خود اکثر کتابون مین دیکھا ہے کہ اسکے طریقے غلط ہین اول کسی کتاب مین اسکی زکوۃ کا طریقہ درج ہی نہین ہے پھر جس عمل کی زکوۃ نہ دیجاے تو وہ قابو مین کیونکر آسکتا ہی۔ یہ کچھ مداری کے کھیل اور ناٹک کے تماشے تو ہین نہین کہ نقل کرنے سے آجائین ہمکو سخت تعجب ہے اون لوگون پر جنھون نے اس آیت کو بے تیجے لکھدیا جسکا اثر یہ ہوتا ہے کہ جب کرنے والے کو کوئی فائدہ حاصل نہین ہوتا تو لا محالہ اوسکی زبان سے نکل جاتا ہی کہ کچھ بھی اس آیت کے کرنے سے کام نہین نکلتا اسکو کون کرے اور نعوذ باللہ کلام الٰہی کی نسبت ایسا کہنا موجب کفر اور ضلالت کا نہین تو پھر اور کیا ہے اور ان سب بُری باتون کا مواخذہ اونھین مؤلفین اور مصنفین کتب پر پڑیگا جنھون نے اسکو معمولی کھیل سمجھ کے درج کتاب تو کردیا اب چاہے کچھ ہی ہو ہم اس آیت پڑھنے کا طریقہ اور اس عمل پر قادر ہوجانے کا پورا طریقہ تمکو بتائے دیتے ہین اور اچھی طرح سے اسکی تفصیل اور پورے خواص انشاء اللہ اسی کتاب کے دوسرے حصہ مین درج ہوگی اور اسکی زکوۃ بھی اسی دوسرے حصہ مین درج ہوگی اوسکو ضرور دیکھنا چاہیے مگر ہم بتائے دیتے ہین کہ در اصل یہ آیت حب اور تسخیر خلائق کے واسطے مجرب ہی اور اسکا نقش بھی بے مثل ہے ذرا اسکے طریقون کو پہلے اچھی طرح سمجھنا چاہیے پھر اسکو کرنے والا ممکن ہی نہین کہ اپنے مقصد مین کامیابی حاصل نکر سکے۔ خواص تو اسکے بہت ہین مگر مختصر یہ ہے کہ حب اور تسخیر مین جس امر مہم کے واسطے اسکے دونون نقشون مین سے کسی نقش کو لکھے یا اسکو پڑھے تیر بہدف ہے کبھی قصور نہوگا اس آیت کو اسطرح پڑھنا چاہیے کہ پہلے گیارہ بار درود شریف پڑھا جائے اور اوسکے بعد بسم اللہ الرحمٰن الرحیم اور اوسکے بعد یحبونھم کحب اللہ والذین اٰمنوا اشد حبا للہ بعد ہر نماز کے ہر مقصد کے واسطے اسکو ایکسو ایک بار پڑھے اور آیت کے پڑھنے کے

پھر گیارہ بار درود شریف پڑھے لیکن با اعتقاد ہوا اور نجاست نہو خواص اسکے بکثرت ہین مگر تھوڑے لکھے جاتے ہین۔

خاصیت اوّل - اگر کوئی شخص اس آیت کی زکوۃ دیچکا ہوا اور عمل کو اپنے قبضے مین لاچکا ہو تو وہ کرسکتا ہے کہ اگر باہمی زن و شوہر مین نا اتفاقی ہو تو اس آیت کو سات دن برابر چینی کی رکابی پر لکھکر پلاوے مخالفت دور ہوجاویگی اور الفت دلون مین پیدا ہوجاویگی۔

خاصیت دوم - اگر کسی مجرم خونی کا مقدمہ کسی عدالت مین ہوا اور خونی پر صریح خون کرنا ثابت ہوچکا ہو کسی طرح اوسکی رہائی ممکن نہو تو اس آیت کے دونون نقش لکھکر اوسکو دیدے اور بتادے کہ ایک کو وہ اپنی ٹوپی خواہ پگڑی مین رکھ لے اور دوسرے کو کمر سے باندھ لے حاکم بغیر کسی پرسش کے رہا کردیگا وکلاے مخالف اور مدعی کا قول کچھ اسکی برائی کے واسطے موثر نہوگا۔

خاصیت سوم - اگر کوئی شخص کسی سے الفت کرتا ہو اور طرف ثانی اوسکے نام سے ناراض ہو اور اوسکے سائے سے دور بھاگتا ہو تو الفت کرنے والے کو چند جمعرات کو یہ نقش مشک اور زعفران سے لکھکر دے اور کہے کہ اسکو مکان مطلوب مین دفن کردے یا کسیطرح اوسکو اپنے ہاتھ سے دکھادے فوراً وہ عاشق ہوجائے گا اور الفت کرنے لگے گا اگلی مخالفت کا اوسکے دل مین پتہ بھی نرہے گا۔

خاصیت چہارم - اگر مدقوق یا مسلول کو اکیس دن اس آیت کے نقش کا گھولا ہوا پانی پلاوے صحیح و تندرست ہوجاوے

خاصیت پنجم - کسی غصہ ور کا کوئی ملازم ہوا اور ہمیشہ اوسکے غصہ سے پریشان رہتا ہو تو اسکو یہ نقش لکھکر دیدے کہ ہر وقت اسے اپنے پاس رکھے جبتک یہ نقش متبرک اوسکے پاس رہیگا مالک اُس پر غصہ نکریگا اور اوس سے ناراض نہوگا۔ اگر لوگ اسکی بُرائی بھی اُسکے سامنے کرینگے تو وہ خود تعریف کریگا

خاصیت ششم - اگر کسی کا کوئی دشمن در پے اوسکے قتل کرنے کا ہوا اور ہمیشہ اسی فکر مین مبتلا ہو

اور اسکو کوئی ترکیب اوسکی دشمنی سے مخلصی پانیکی ہو تو چاہیے کہ یہ دونون تعویذ لکھا اوسکو دیدے اور کہدے
کہ ایک تعویذ کو ہر وقت باندھے رہے اور دوسرا جب اوس دشمن کے سامنے جانیوالا ہو تو اپنے پاس رکھے وہ دشمن تابعدار ہو جائیگا
اور کبھی دشمنی نکریگا غرض اسطرح اس آیت اور ان دونون نقشون سے ہر ایک کام نکلسکتا ہے جیسا ہم اسکو دوسرے
حصہ مین بیان کرینگے مگر اس سے فائدہ اوٹھانیوالیکو چاہیے کہ ترکیب اسکے کرنیکی حصہ دوم سے دیکھ لے اور جو
اور کچھ طور سے اوپر کا بندہ ہو تاکہ مقصد حاصل ہو اور کوئی آفت مین نہ پھنسے اب ہرگز نہ چاہیے کہ اس عمل کو کسی
دوسری کتاب سے جسمین آسانی سے لکھا ہو دیکھکر کرے کیونکہ اوسمین کوئی فائدہ نہوگا صرف یہ البتہ ہوگا کہ آیت
قرآنی سے اعتقاد جاتا رہیگا جو موجب کفر کا ہے۔ یحبونہم کحب اللہ ۷۸۶ والذین امنوا

یحبونہم	کحب	اللہ	والذین
کحب	اللہ	والذین	امنوا
اللہ	والذین	امنوا	اشد حبا
والذین	امنوا	اشد حبا	للہ

ی ۲۲۱ ۱۱۱ ۳۲۳ ح۹ ۳۲۳ ح ۸۷ ۵۵ ۲۲۹
ال ۲۲۲۸ ح ۲۲۲۶ ک ۸ ومقصد ۲۲۴ ۱۴ ھ
اب ۲۸۵ ۲۳۱ ۲۲۲۲ ب ۲۲۴۷ ال ۲۲۲۲ ھ
اشد حبا بحق یالطیف للہ

یہ دونون نقش ہین جنکی کچھ خاصیتین ہم اوپر بتا چکے ہین اکثر عالمون کی قلمی یادگار ونمین یہ نقش اسیطرح ہے اور اسکے
خواص مین دس دس بارہ بارہ ورق سیاہ نظر آتے ہین ہم طول دینا کتاب کو پسند نہین کرتے لہذا تھوڑے
خواص لکھے ہین اور یہ سمجھ لینا چاہیے کہ تعویذ یا دعا یا نقش جو ہو وہی اچھا ہوتا ہے جو اس فن کے جاننے کا اسیر
اعتقاد کامل ہو اور وہ آدمی اچھا کہ قاعدہ کی بات ہے کہ جس فن میں جو آدمی ہوتا ہے وہ اوسیکو اچھا جانتا ہے جو اوسکا
پورا ماہر ہو اور غیر سے اگر دریافت کیا تو بھی فضول کچھ حاصل نہ حصول اب اگر اسکو کوئی برا کہے اور کہے کہ یہ کچھ اثر نہین ہے تو
اسکی نادانی ہے خلاف بزرگان گرفتن خطا است اگر کوئی لکھنے والا یہ کہے کہ ہمین محنت نے اثر نہ دیا تو اسکا معلوم چاہیے کہ
بے محنت تو کوئی کام آجتک دنیا مین ہوا ہی نہین دیندار لوگ عبادت کی محنتین اوٹھاتے ہین تب کہین امید ہوتی ہے کہ
شاید جنت ملجائے اور یہان تو شاید کا پتہ بھی نہین وعدہ کے ساتھ تم سے کہتے ہین کہ اگر تم اسکو پورے طور
سے عمل مین لاؤ تو خطا ممکن ہی نہین اب ہم اس باب کو جسمین محبت کا بیان ہے ختم کرتے ہین

باب چہارم عداوت کے بیان مین

فصل اول اگر درمیان دو آدمیونکے عداوت ڈالنا منظور ہو تو اس نقش کو خون مرغ یا خون کبوتر سیہ سے لکھکر تعویذ
بناوے اور بارہ بجے شب کو تنہا کسی ایسے قبرستان مین جاوے کہ جو شہر سے علحدہ ہو اور وہان آمد و رفت لوگونکی نہ رہتی ہو وہان جاکر

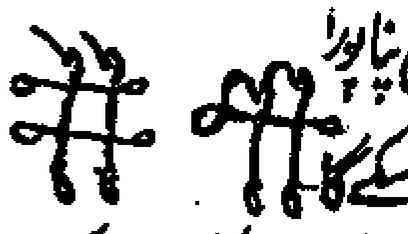
کسی پرانی قبر مین اسکو دفن کردے اور وہان سے آتے وقت اور وہان جاتے وقت
کسی سے بات نکرے اگر کوئی بات کریگا تو جواب نہ دے اور دلمین خیال رکھے کہ میان فلان شخص کے عداوت ہوجاتی ہے نقش یہ ہے

۴	۱۷	۷
۲۳	۹	۵
۱۱	۱	۱۵

ایضاً اگر دو شخصونکے درمیان مین عداوت کرانا منظور ہو تو اس نقش کو لکھکر ایک
نقش آگ مین جلادے اور ایک دریا مین بہادے ایک ایسے درخت مین لٹکا دے جو

ع د	۹ ب	۷ ھ	۲۴ ح
۱۴ ع	۹۷	۲۳ م	ا ق
۹ س	۵ ص	۲۳ ط	۳۸ ہ
۳۰ ع	۳ ط	۵۹ م	۱۲ ہ

بہت پرانا ہو اور سایہ اوس کا نہ ہو اور کبھی پھل بھی نہ لگتا ہو اور ایک نقش کو صحرائی زمین مین دفن کرے عداوت قلبی دونون مین ہوجائے
ایضاً اس عزیمت کو مرغ کے انڈے پر لکھکر خواہ مکان مین دفن کرے اور خواہ توڑ ڈالے خواہ جلادے جسکے نام سے



لکھے گا اور جسکے واسطے ہوگا اس سے تفرقہ ہوجائیگا اور عداوت قلبی اپنا پورا
اثر دکھائیگی ہرگز پھر کسیطرح الفت و انس دونون کی طبیعتون مین پیدا ہی نہو سکے گا
ایضاً اگر دو آدمیونمین عداوت منظور رہے تو اوسکے واسطے یہ طریقہ بہت آسان ہے کہ کوے کے پر اور
الو کی دم لادے اور جن دونون مین عداوت کرانا منظور ہو اوسپر اون دونونکا نام لکھکر آگ مین جلاوے لیکن آخر
کے اتوار کو شروع کرے اسطرح کہ یہ عمل آٹھ روز ہو اور پھر اوسی مہینہ کا آٹھوین دن پڑے اس عرصہ مین
عداوت قلبی دونون کے درمیان مین ہوجائے گی۔

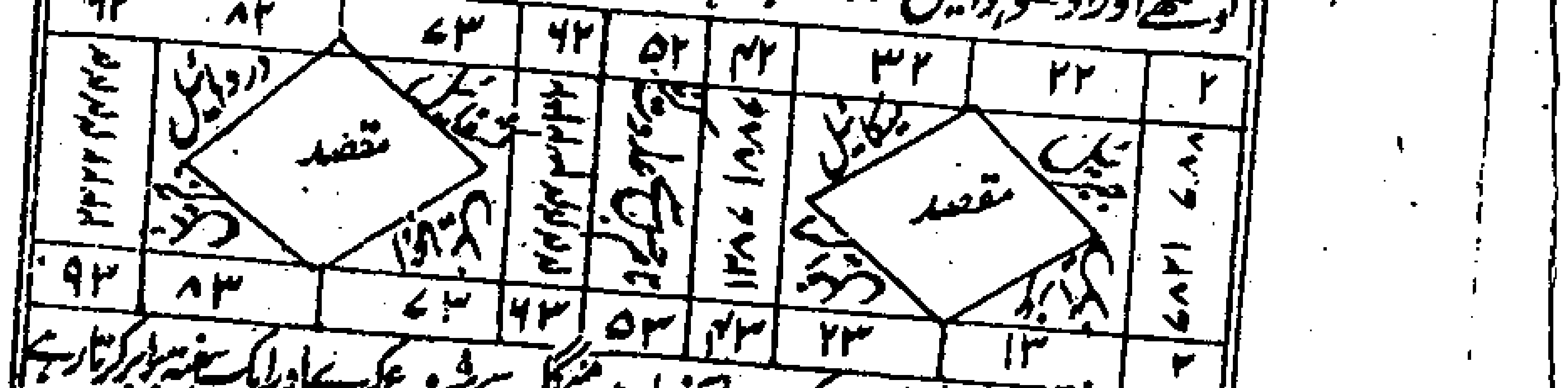
ایضاً اس نقش کو زعفران سے لکھکر نئے چراغ مین جانب چپ سے لپیٹ کر فتیلہ بناکر روئی مین لپیٹا حتی الامکان
کسی خوشبودار تیل مین اسکو جلادے اور اگر خوشبودار تیل کسی وجہ سے ممکن نہو تو میٹھے تیل مین جلاوے اور منہ چراغ کا
اس شخص کے مکان کی طرف کرے کہ جس سے نفاق کی بنیاد منظور ہے اور اس نقش کو لکھتے وقت پاک اور باوضو
ہونا ضرور ہے سات دن تک برابر اس نقش کو اسیطرح
جلاوے اس میعاد کے اندر مقصد پورا ہوجاویگا ہرگز فرق نہ ہوگا
ہم اسکی برکتہ اگر موقع ملا تو اسی حصہ مین ورنہ آئندہ تیسرے
حصہ مین بتائینگے اسلیئے ابھی ہمین یہی بتانا ہے کہ نقش
کے تعویذ لکھنے کا کون سا وقت ہے اور جس زمانہ مین وہ لکھنا
چاہیے یہ سب ہم تمکو ایک خاص مقام پر بتائینگے کہ جسکی وجہ سے تمکو

تملیخا	کتا قطوس	کشفوطط	قمطرہ
سبطوس	اوس بوس	ملسکقینا	افرطیوس
کشا فلیطیوس	ہمکجا	قمطرہ	کوفط
شوی دکل	یتوبس	اسادطیوس	یکیلمنا

درمیان فلان بن فلان و فلان بن فلان
عداوت افتد بحرمت اس نقش بعض

آسانی ہو اور عمل کرنیکا طریقہ اچھی طرح سمجھ مین آجاوے کچھ وقت نہو اور سخت اون قواعد کی پابندی
کے ساتھ تم جس نقش کو لکھو گے اپنے مقصد مین کامیاب ہوجاؤ گے اور دھوکا نکھاؤ گے۔

ایضاً عداوت کیواسطے اس نقش کو لکھکر ہوا مین لٹکا وے اور سات روز برابر اس نقش کو لکھے اور اوسکو ہوا مین لٹکا رہنے اسی درمیان مین دونون کے عداوت پڑجاویگی



ایضاً اس نقش کو عداوت کیواسطے آخر ماہ مین منگل سے شروع کرے اور ایک ہفتہ برابر کرتا رہے

یاقاہر	یاجبار	یاغالب	یابدوح
یاجبار	یاغالب	یابدوح	یاقہار
یابدوح	یاجبار	یاقہار	یاجبار
یاجبار	یاغالب	یابدوح	یاقہار

مقصد حاصل ہوگا طریقہ یہ ہے کہ منگل کے دن کے زوال کیوقت کسی تنہا مکان مین جہان چالیس روز قبل سے کوئی نہ گیا ہو جاوے اور وہان کسی کوری سکورے پر اس نقش کو مع نام دشمن لکھے اور لکھتے وقت اپنے مقصد کا خیال رہے پھر لکھنے کے بعد وہان سے اوٹھکر کسی پرانے گورستان مین جاوے اور وہان کسی پرانی قبر مین اوس سکورے کو دفن کرے اسیطرح ایک ہفتہ کامل اس طریقہ کو کرے مقصد حاصل ہوگا۔

نام یہان پر لکھے اور مقصد بھی یہین لکھنا چاہیے

۱۲ ۱۳ ۱۱ ۱۷	۱۴ ۵	۹ ۶	۱۱ ۱۹ ۲۳
۲۵ ۳۷	نام دشمن	مقصد	۲۵
۴۳ ۴۱ ۳۹ ۴۵ ۴۷	۴۹	۵۱ ۵۳	۲۷ ۲۹ ۳۱ ۲۲

ایضاً الو کو لاکر اوسے ذبح کرے اور اوسکی کھال پر ہفتہ کے دن اس نقش کو لکھکر کسی پرانے درخت مین لٹکا دے سات دن مین وہ مطلب ظاہر کریگا اور دشمنی ہوجاویگی بعضون نے لکھا ہے کہ نقش کو الو کے خون سے لکھنا چاہیے بہتر یہی ہے کہ الو کے خون سے اسکو لکھے لیکن خون تازہ ہو ورنہ غبار ہو جاوے گا پھر اوس سے نقش نہ لکھ سکے گا۔

ایضاً عمل اگر کوئی شخص اپنے کسی دشمن سے پریشان ہو اور ہمیشہ اوسکے ہاتھ سے تکالیف اوٹھاتا ہو تو اسکو چاہیے کہ اس عزیمت کو لکھکر مکان مین دفن کردے یکایک اوسکے دل سے خیال بدی اور

دشمنی دور ہوجاویگا حم لسب لسب لمح حاج ساب وزہ ۲۲۴۴۴۴۴۴ ع ع ع ع ح ح ح ح

اور اس عزیمت کے نیچے اپنا کل مقصد لکھ دے لیکن اس عمل کو اتوار یا منگل کے دن کرے۔

ایضاً عداوت کیواسطے یہ طریقہ بھی بہت مجرب ہے کسی پرانے قبرستان سے جاکر قبر مین سے ایک مٹھی خاک لاکر تنہا مکان مین دھوپ مین کھڑا ہوکر اکیس بار الم ترکیف یا موکل جو ہم اوپر لکھ چکے ہین پڑھے اور دشمن کے پورے نام کے عدد نکال کر جتنے عدد اوسکے نام کے ہون اوتنے ہی بار یا قاہر پڑھکر اوس خاک پر دم کرے اور اوس خاک کو خانہ دشمن مین ڈالدے عداوت ہوجاویگی اگر درمیان دو آدمیون کے عداوت کرانا منظور ہو تو دونون کے نام کے عدد نکالے اور اوسکے موافق یا قہار پڑھے اور تھوڑی خاک دونون کے مکانون مین ڈالدے باہم دشمنی ہوجاویگی

ایضاً اتوار یا منگل کے دن کسی پرانی دو قبرون کے درمیان مین بیٹھکر اس آیت کو دو ہزار مرتبہ پڑھے اور ہر آیت کے اختتام مقصد کہتا جاوے دشمنی ہوجاویگی آیت یہ ہے والقینا بینہم العداوة والبغضاء الی یوم القیٰمة۔ لوبان وغیرہ قبل پڑھنے کے اپنے سامنے سلگاتا جاوے اور جب اسکو پڑھ چکے تو اوسی لوبان پر دم کرے اور اوٹھاکر اوس لوبان اور اوسکی خاک دشمن کے مکان مین اگر ہو سکے سلگا دے اور نہ ایسے مقام پر روشن کرے جہان دشمن کی گذرگاہ ہو۔

ایضاً اس عزیمت کو لکھکر ہرن کی کھال پر دشمن کے مکان مین دفن کرے عداوت قلبی ہوجاویگی

مرحی فی معوحی بحوا سہا ۵۷۷۵۰ ح ح ح ح ۴۴۴۴۴۳۳ ...

ایضاً اس نقش کو آخر ماہ مین ہفتہ یا بدھ کے دن لکھے اور دریا مین بہادے لیکن قبل نماز فجر کے اسکو کرنا چاہیے اور مکان تنہا بھی ہونا ضرور ہے زکوۃ اسکی یہ ہے کہ اکتالیس روز برابر ہر روز اکتالیس بار لکھکر زمین مین دفن کیا کرے اور دریا جاتے وقت اور آتے وقت کسی سے ہمکلام نہو نقش ہر وقت تنہا مکان مین لکھے پرہیز کچھ نہین ہر چیز کا استعمال کرے وہ نقش یہ ہے۔

شداد	نمرود	فرعون	قارون	شیطان
نمرود	فرعون	قارون	شیطان	شداد
فرعون	قارون	شیطان	شداد	نمرود
قارون	شیطان	شداد	نمرود	فرعون
شیطان	شداد	نمرود	فرعون	قارون

فصل دوم عداوت کے عملیات کے بیان مین

اگر کوئی شخص آزار خلق اور کسیکو ناحق ایذا دینا پسند کرتا ہو اور ہر ایک اوسکی ان بُری حرکتون سے پریشان ہو لیکن وہ اپنی عادت نہ چھوڑتا ہو تو چاہیے کہ اسطرح عمل بسم اللہ کا شروع کرے اور بلاناغہ چالیس روز تک برابر پڑھے فضل الٰہی سے اور ان دعاؤن کے فیض سے اوس شخص کی وہ عادتین چھوٹ جاوینگی اور کسیکو اوسکے ہاتھ سے ایذا نہوگی طریقہ اسکے پڑھنے کا یہ ہے کہ چالیس روز تک برابر بنماز ظہر کے بعد بسم اللہ الرحمن الرحیم سات سو چھیاسی مرتبہ پڑھے اور اس آیہ قرآنی کے اعداد ابجدی بھی سات سو چھیاسی ہین اسیوجہ سے اکثر بزرگون نے اس عمل کے پڑھنے کی تعداد بھی یہی لکھی ہے فائدہ اسمین یہ ہے کہ سات سو چھیاسی بار بسم اللہ داخل ہوتی ہے اور جو اوتنی ہی بار بسم اللہ پڑھی جاتی ہے کہ جتنے اوسکے اعداد ہین لہذا اوتنے ہی بار پڑھنے کا ثواب اوسے حاصل ہوتا ہے اور بعد ختم کے ایکبار اس دعا کو پڑھے اور بعد اس دعا کے اپنا مقصد درگاہ الٰہی سے طلب کرے اور وہ دعا یہ ہے بسم اللہ الرحمٰن الرحیم الذی عنت الوجوہ وخشعت الاصوات وجلت منہ القلوب وتصلے وتسلم علی سیدنا محمد وآلہ واصحابہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین ایاک نعبد و ایاک نستعین وان تقضی حاجتی فی ھلاک فلان یا قاھر یا قہار یا قادر یا مقتدر یا اللہ یا اللہ بحرمۃ لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ — اور اس دعا مین بجائے فلان کے نام اوس شخص کا لیوے اور برابر چالیس روز تک پڑھے تو انشاءاللہ تعالیٰ اوس شخص کے شر اور فریب سے نجات دیگا چونکہ چالیس دن پڑھنے کا یہ عمل ہے لہذا اسکی زکوٰۃ یہی ہوگی دوسری علحدہ زکوٰۃ دینے کی اسمین کوئی ضرورت نہین ہے۔

جو شخص دشمنون سے ایذا اوٹھاتا ہو تو اوسکو چاہیے کہ بعد ہر نماز فجر کے بلاناغہ کچھ عرصہ تک اس دعا کو سو مرتبہ پڑھ لیا کرے انشاءاللہ تعالیٰ اوسکو دشمنون کے شر سے بچائیگا اور کبھی کوئی تکلیف اوس کو دشمن سے نہ پہونچے گی بسم اللہ الرحمٰن الرحیم لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم یا قدیم یا دائم یا فرد یا وتر یا احد یا صمد یا حی یا قیوم یا کریم یا رحیم یا مسند من لا سند لہ یا من لم یلد ولم یولد ولم یکن لہ کفوا احد یا ذالجلال والاکرام بحرمۃ سیدنا نام علیہ التحیۃ والسلام

ایضاً مقہوری اعدا و اوسکے مطالب نقش کو لکھکر اپنے دلی مطلب کو اسکے گرد لکھدے اور جیسکے خون نے

تحریر کرے اور اسکو اپنے روبرو رکھکر یا قہار ذو البطش الشدید یا منتقم الذی لا یطاق انتقامہ یا قاہر موافق عدد اسم دشمن کے پڑھکر اس نقش پر دم کرے اور بعد اس نقش کو آگ مین جلادے دشمن شر اور تکالیف سے نجات پاویگا

١٠	٢	٨
٤	٧	٩
٦	١١	١٣

اس نقش کو اتوار یا منگل کے دن لکھو اور اسی روز یہ دعا پڑھکر اوسپر دم کرے نقش یہ ہے۔

ایضاً جو کوئی اس دعا کو بلاناغہ روز سات بار پڑھا کرے بعد ہر نماز کے تو وہ دشمن کے شر سے امان مین رہیگا اعوذ بکلمات اللہ التامات کلہا من شر ما خلق بسم اللہ خیر الاسماء بسم اللہ رب الارض و رب السماء و بسم اللہ الذی لا یضر مع اسمہ شیء فی الارض ولا فی السماء وھو السمیع العلیم فاللہ خیر حفظا وھو ارحم الراحمین رب ھب لی حکما والحقنی بالصالحین ولیشف صدور قوم مؤمنین وشفاء لما فی الصدور الحمد للہ رب العالمین الرحمٰن الرحیم مالک یوم الدین بحرمۃ سید المرسلین خاتم النبیین محمد صلی اللہ علیہ وآلہ واصحابہ اجمعین

ایضاً جو شخص روز اس حصار کو بعد نماز فجر کے اکتالیس بار پڑھا کرے دشمن اوسکے مکان کے قریب نہ آسکے گا بسم اللہ الرحمٰن الرحیم لا الٰہ الا اللہ حولنا اھی حصار یاد محمد رسول اللہ بر من و دستان من حصار باد لا الٰہ الا اللہ صد بار گرد من و گرد خانہ من حصار باد محمد رسول اللہ صد بار گرد خانہ من و خانہ دوستان من حصار من بستم دست و پا و زبان و عقل و گوش و ہوش اول کسانیکہ در ہیزدہ ہزار عالم اند از آدمیان و دیوان و شیاطین و ظالمین و ناخدا ترسان و ناحق شناسان و کسانیکہ مرا ایذا دہند و بد در حق من خواہند و بد اندیشند بحرمت لا الٰہ الا اللہ مہر کردم بنام محمد رسول اللہ قولا وفعلا ان بطش ربک لشدید واللہ من ورائہم محیط بل ھو قرآن مجید فی لوح محفوظ صم بکم عمی فہم لا ینطقون صم بکم عمی فہم لا یفقہون صم بکم عمی فہم لا یرجعون صم بکم عمی فہم لا یعقلون صم بکم عمی فہم لا یبصرون صم بکم عمی فہم لا یرجعون صم بکم عمی فہم لا یسمعون بحرمۃ لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ بستم دل و جان جمیع دشمنان خود و قمروا دشمنان خود را بحرمۃ لا الٰہ الا اللہ محمد رسول اللہ —

ایضاً ہلاکی دشمن کیواسطے اس طلسم کو کارد فولاد ذی شانہ گاؤ پر لکھکر زمین کے نیچے دفن کرے دشمن ہلاک ہوجائیگا

دددد ۲۲۲۵۵۵۷۷۷۷۴۴۴۴۴ ۱۹۲۹۲۹۳۹۲۹۶ ہہہہ ۵ ||||||||| ۵

سبح سبح سبح سوسوسو کوکوکو دررر دد سدی سدی سدی سدی سدی سدی

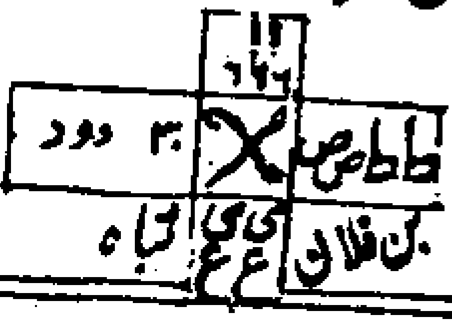
یہ طلسم اسطرح لکھا جائیگا کہ ہفتہ اتوار دوشنبہ منگل آخر ماہ مین چار روز کرے کہ اسطرح پر کہ پہلے روز کارد فولاد سے شانہ گاؤ پر پہلا طلسم اور دوسرے روز دوسرا طلسم تیسرے روز تیسرا طلسم چوتھے روز چوتھا طلسم لکھے اور ہر روز ویران مقام پر الگ الگ سبکو دفن کرے چار روز کے عرصہ مین دشمن ہلاک ہوگا

ایضاً اس آیت قرآنی کو تعویذ پر لکھکر مع نام دشمن و ولدیت دشمن دیگ مین ڈالدے اور اُس دیگ مین تمام پانی بھردے اور اوس دیگ کے نیچے آگ روشن کردے اور تین دن برابر آگ روشن رہے اور دیگ چولھے پر چڑھی رہے جتنا جتنا پانی خشک ہوگا اوتنا اوتنا دشمن کا بدن خشک ہوتا جائیگا اور پانی دیگ کا بالکل خشک ہوجائیگا اوسوقت دشمن بھی خود بخود ہلاک ہوجائیگا اور وہ آیہ متبرکہ یہ ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم فجعلنا عالیہا سافلہا و امطرنا علیہم حجارۃ من سجیل فلان بن فلان ہلاک گردد یا جلیل یا جلیل یا جلیل

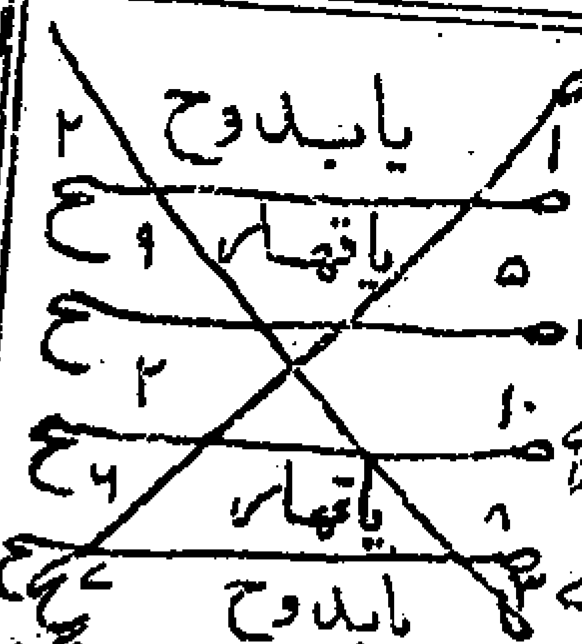
ایضاً جس گورستان مین قبرین بہت ہون ایک قبر مین بارہ مرتبہ سورۂ فاتحہ پڑھے اور دم کرے بعد دم کرنے کے تھوڑی سی خاک اوس قبر پر سے اوٹھالیوے اسطرح سے بارہ قبرون پر بارہ بارہ مرتبہ سورہ مذکور پڑھکر دم کرے اور تھوڑی تھوڑی خاک سب قبرون سے اوٹھالیوے اور ان سب کو ایک جگہ کرکے بارہ سو بار اس آیت کو پڑھکر اوسپر دم کرے اور بعد پڑھنے کے مقصد اپنا اپنے دل مین کہے اور وہ آیت متبرکہ یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم کل من علیہا فان ویبقیٰ وجہ ربک ذوالجلال والاکرام

ایضاً اگر کسی دشمن کا گھر ویران کرنا منظور ہو تو اس نقش کو آخری چہارشنبہ کے دن چاندی کی تختی پر کھدوادے اور اوس تختی پر موم لگا کر اوسکو پوشیدہ کرکے دشمن کے مکان مین اُسی روز دفن کردے وہ مکان اور اوس مکان کے رہنے والے تباہ اور برباد ہوجائینگے کسی ساکن مکان کا پتہ بھی نہ لگے گا لیکن اسکا



ضرور لحاظ رہے کہ کل کام ایک دن مین ہون دوسرا دن اوسمین شامل نہو

ایضاً تباہی دشمن کیواسطے اس نقش کو سنگ سیاہ پر کھدوا کر دشمن کے مکان مین دفن کردو دشمن خود تباہ ہوجائیگا اور اوس مکان کے رہنے والے فضل الٰہی سے محفوظ رہینگے کوئی آفت و نیز آدیگی زکوٰۃ اس عمل کی یہ ہے کہ روز دریا کنارے جاکر بالو پر اس نقش کو سو بار لکھے و دریا مین ڈالے اسطرح پر کہ جب پچیس نقش لکھ چکے تو اونکے نقاشون کو محو کرکے



پھر پچیس لکھے اور اونکو مٹائے یہان تک کہ سو پورے ہوجائین صرف سات دن زکوٰۃ ادا کرنا چاہیے اور بعد سات دن کے کچھ ضرورت نہین۔

ایضاً اس نقش کو دشمن کے پہنے ہوے کپڑے پر لکھکر کسی صحرائی درخت مین لٹکادو تاکہ اوسپر ہوا لگتا رہے جسقدر یہ ہلیگا اسیقدر دشمن کو بیماری مرگ زیادہ ہوتی جاویگی اور کچھ دنون مین ہلاک ہوجائیگا یہ نقش نہایت مجرب ہے زکوٰۃ اسکی یہ ہے کہ چالیس روز ہر روز چالیس بار کپڑے پر لکھے اور جلادے جب چلہ چالیس روز کا ختم ہوجائے اوسوقت اسکو کرنا مفید ہوگا ان دونون طرفون مین پرہیز نہین ہے جو چاہے کھائے۔

۱۴	۱۲	۸	۲۲	۱
۹	۲۳	۱۵	۱۱	۷
۱۸	۲	۶	۲۴	۱۳
۳	۲۰	۱۰	۴	۱۷
۲۵	۵	۱۹	۲۱	۱۶

ایضاً اس آیت کو اکتالیس و اکتالیس اکتالیس بار پڑھے اور بعد پڑھنے کے اپنا مقصد بیان کرے ہلاکی دشمن کیواسطے مجرب ہے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم کل نفس ذائقۃ الموت۔

تمت

الحمد للہ کہ یہ پہلا حصہ ختم ہوا اور اوسمین عملیات نادرہ کا طریقہ لکھا گیا ہے بعض نقوش و عمل کی زکوٰۃ نہین لکھی گئی وہ ہم انشاء اللہ حصہ دوم یا سوم مین بالتفصیل لکھینگے اور تاریخ ہر نقش کی ہر ایک کی بھی اوسکے ہمراہ بتلائینگے شائقین سے التماس ہے کہ اگر عملیات و نقوش کا شوق ہو تو پہلا اسکے چارون حصے طلب فرماکر دیکھین اور اسکے موافق عمل کرین تاکہ محنت رائیگان نہو بلکہ مقصد کلی حاصل ہو تتمہ ہذا الکتاب بعون الملک الوہاب

اطلاع فہرست کارخانہ محمد عبداللہ مطبع مجتبائی حسب الطلب روانہ کیجاتی ہے اشتہر محمد عبداللہ تاجر کتب لکھنؤ

حصۂ دوم

کتاب اللہ سے عجیب و غریب نقش

بفضل یزدانی نسخہ لاثانی کتاب عملیات و نقوش معہ اسمائے الٰہی و آیات کلام ربانی

روح سلیمانی

باہتمام خاکسار محمد عبد اللہ صدیقی تاجر کتب لکھنؤ چوک و مالک مطبع

مطبع مجتبائی لکھنؤ دہلی میں مطبوع ہوئی

جملہ حقوق محفوظ ہیں

	بسم اللہ الرحمن الرحیم	

سبحان اللہ کیا قدرت ہے تیری کہ بغیر مدد دوسرے کے اتنے بڑے آسمان اور زمین کو
کس خوبصورتی کے ساتھ پیدا کیا اور تعریف اوس قادر لایزال کو جس نے اپنی قدرت کاملہ
سے اس دنیا پر ایسے نقش و نگار پیدا کیئے ہین کہ جس کی باریکی دریافت کرنے مین عقلمندون کی
عقل حیران ہے آسمان اوسکی دریاے وحدت کا ایک بلبلہ ہے اور زمین پانی کا بتاسا ہے
جس کی یہ قدرت اوس کی حمد و ثنا کس زبان سے ادا ہو سکتی ہے **مصرع** چہ نسبت خاک را
با عالم پاک۔ **بعد** حمد اور صلوات کے خاکسار ذرہ بیمقدار **شیخ محمود علی** مؤلف رسالہ عرض کرتا ہی
کہ ناظرین والا تمکین کی **نظر** سے یہ رسالہ گذرے اور فائدہ پہونچے کیونکہ اسمین
ہر قسم کے فائدے موجود ہین اس سبب سے ناظرین کی طبیعت محظوظ ہوگی اور ہر قسم
کا حال نہایت آسانی سے دریافت ہو جائیگا ــ شائقین سے التماس ہے کہ جہان
سہو و خطا پائین اصلاح سے دریغ نفرمائین بعد ترتیب نسخہ ہذا کے اسم بامسمی
لوح سلیمانی موسوم کیا۔
بتفصیل ذیل اور بارہ فصلون کے منقسم کر کے یہ مجموعہ

فصل پہلی۔ اسماے اعظم کے بیان مین	**فصل دوسری** نقشیات مجرب کے بیان مین
فصل تیسری بعمل اعداد وفق کے بیان مین	**فصل چوتھی** طلسم مجرب کے بیان مین
فصل پانچوین نسخہ آتشبازی کے بیان مین	**فصل چھٹی** تاریخ سعد و نحس کے بیان مین

فصل ساتوین نسخجات کے بیان مین	**فصل آٹھوین** شعبدون کے بیان مین
فصل نوین تعبیرنامہ خواب کے بیان مین	**فصل دسوین** فالنامہ کے بیان مین
فصل گیارہوین دریافت کرنا ساعت ہر روزہ کے بیان مین	**فصل بارہوین** قواعد علم رمل کے بیان مین

فصل اول اسماے اعظم کے بیان مین

دعا واسطے حمل عورت کے ہفتے کے دن لکھے عورت کو کھلاوے نطفہ قرار پاوے گا
وَلَوْ اَنَّ قُرْاٰنًا سُیِّرَتْ بِهِ الْجِبَالُ اَوْ قُطِّعَتْ بِهِ الْاَرْضُ اَوْ كُلِّمَ بِهِ الْمَوْتٰى بَلْ لِّلّٰهِ الْاَمْرُ جَمِیْعًا ـ دعا واسطے
قوت حافظہ کے جو بات چاہے جلد یاد ہو ہر روز بعد نماز صبح کے آگے اس سے کہ کسی
سے بات کرے یہ دعا پڑھے یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ فَلَا یَفُوْتُ شَیْئًا عِلْمُهٗ وَلَا یَئُوْدُهٗ ـ دعا سورہ جن
کو مرگی والے پر پڑھے مرگی اوس کی دور ہو نہایت مجرب ہے ـ دعا واسطے جدائی
کے بری ساعت مین منگل کے دن یا اتوار کو آخر مہینے مین لکھے اور پرانی قبر
مین دفن کرے قہر الٰہی سے جدا ہو وین بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَلْقَارِعَةُ مَا الْقَارِعَةُ
وَمَا اَدْرٰكَ مَا الْقَارِعَةُ اَلْحَاقَّةُ مَا الْحَاقَّةُ وَمَا اَدْرٰكَ مَا الْحَاقَّةُ كَذَّبَتْ ثَمُوْدُ ـ البغض کی لفظ لکھے
دونون کے نام اور دونون کے مان کے نام لکھدے ـ دعا واسطے حمل عورت کے
سات روز اس دعا کو لکھکر ہر روز ایک تعویذ کو پانی مین گھول کر پلاوے انشاء اللہ
فرزند پیدا ہو نہایت مجرب ہے ـ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰهُمَّ ذَا الْعَرْشِ الْكَرِیْمِ
وَالْمُلْكِ الْقَدِیْمِ وَالْعَطَاءِ اَللّٰهُمَّ یَا رَحْمٰنُ یَا رَحِیْمُ یَا رَحِیْمُ یَا غَفُوْرُ یَا غَفُوْرُ یَا اَللّٰهُ یَا اَحَدُ
دعا واسطے درد کمر کے جس جگہ پر درد ہو ہاتھ سے پکڑ کے ساتھ بار پھونکے درد
دور ہو یا سات روز لکھ کے پلاوے درد جاتا رہے گا یا لکھ کے کمر مین باندھے
درد دفع ہو وَالْقَمَرَ قَدَّرْنٰهُ مَنَازِلَ حَتّٰى عَادَ كَالْعُرْجُوْنِ الْقَدِیْمِ دعا جناب
امام جعفر صادق علیہ السلام سے روایت ہے کہ جو کوئی سو بار اس کلمے کو لکھے
اللہ تعالیٰ پناہ دے اوسکو فقیری سے اور قبر مین نہ گھبرائے اور بہشت ہو اور ایسی جسے حق تعالیٰ

کی ہو بہشت مین بھی کلمہ اوسکی زبان سے جاری ہو لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ الْمُبِیْنُ دعا جو شخص سورہ
یٰسین لکھے اور اپنے پاس رکھے بیخوف ہو تا نے سے جن اور دیو اور پری کے دعا اگر سورہ
رحمٰن کو لکھے اور مرگی والا اپنے پاس رکھے مرگی دور ہو مجرب ہے دعا واسطے حفاظت لڑکون کے لکھکر
گلے مین یا بازو پر نوچندی جمعرات کو لوبان کی دھونی دیکر باندھے ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو ہو اللہ
اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ حی حی حی حی حی حی حی قیوم قیوم قیوم قیوم قیوم قیوم قیوم
قیوم قیوم صَلَّى اللّٰهُ عَلٰى خَیْرِ خَلْقِهٖ مُحَمَّدٍ وَّعَلٰى اٰلِهٖ اَجْمَعِیْنَ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یوشع والکیل بالجماعت تہدیلہ
اللہ لَا اِلٰهَ اِلَّا هُوَ عَلَیْهِ تَوَكَّلْتُ وَهُوَ رَبُّ الْعَرْشِ الْعَظِیْمِ دعا برائے گریہ طفل کے جھولی یا کمر مین باندھے
آرام ہو نہایت مجرب ہے اهیا اشراهیا دعا واسطے زیادہ ہونے دودھ کے
مشک و زعفران و گلاب سے لکھ کے چھاتی پر باندھے انشاء اللہ تعالیٰ دودھ بے شمار ہو جاوے
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَاِذِ اسْتَسْقٰى مُوْسٰى لِقَوْمِهٖ فَقُلْنَا اضْرِبْ بِّعَصَاكَ الْحَجَرَ فَانْفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ
عَیْنًا قَدْ عَلِمَ كُلُّ اُنَاسٍ مَّشْرَبَهُمْ كُلُوْا وَاشْرَبُوْا مِنْ رِّزْقِ اللّٰهِ وَلَا تَعْثَوْا فِی الْاَرْضِ مُفْسِدِیْنَ ـ

فصل دوسری نقشیات مجرب کے بیان مین

نقش اسکو ہتھیلی پر لکھ کے جسکے آگے
جاوے مہربان ہو نہایت مجرب اور آزمودہ ہے

ھ ھق ہ ہ لال

نقش واسطے دور ہونے آسیب اور دیو اور پری اور
بخار اور جادو وغیرہ سے اس نقش کو لکھکے جلا کر دور ہو جاوے

ے	111	11	1،
111111	111	111	1111
11119	1111	911111	111

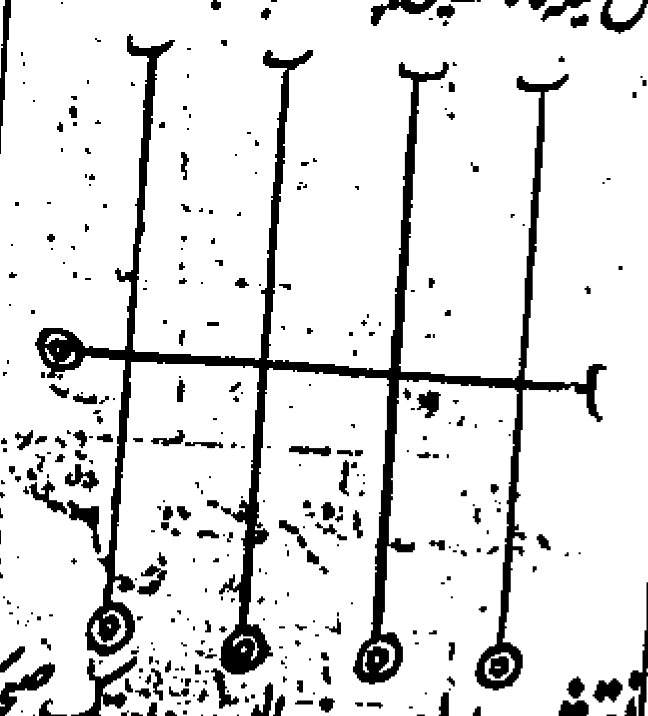
نہایت مجرب اور آزمودہ ہے۔

نقش اگر کوئی لڑکا خشک اور دبلا ہو تو چاہیے
کہ چہار شنبہ کو دن اس نقش کو لکھکے جھولی مین
لڑکی کے یا ہاتھ پر باندھے انشاء اللہ شفا کامل حاصل ہو

بسم اللہ الرحمن الرحیم
۶ ر امنولا ۵
ح ہ احاہ ا ۱۲ ۲۲
۶ س ۱۱

نقش ۵ خلیدنا کے جلانے کے واسطے دور
ہو آسیب کے اور جن کے انشاء اللہ تعالیٰ اچھا ہو گا
نہایت مجرب اور آزمودہ ہے
صوحم حکواحکواصکومسکوا

فتیلہ واسطے اوسکے کہ جسکو دیو اور جن نے پکڑا ہو وہ
اس فتیلہ کا ناک مین بیمار کے بہونچائے مجرب ہے



نقش ہولدل ہر روز چالیس دن تک صبح کو
نگل جائے شفا پائے اگر چاہے اللہ تعالیٰ

ا	ل	م	ل	ک
ل	م	ل	ک	ا
م	ل	ک	ا	ل
ل	ک	ا	ل	م
ک	ا	ل	م	ل

نقش واسطے دور ہونے سیتلا کے باندھے
بہت آزمودہ ہے نقش سیتلا کا یہ ہے

۱	۲۱۶۹	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۲۳۸
۶	۹	۱۷۱ ۱۴	۳
۳۱۷ ۹۸	۴	۵	۱۰

نقش واسطے گھٹنا کے یہ تعویذ گردن مین باندھے
اچھا ہو جائیگا نہایت آزمودہ و مجرب ہے

۳۰۲	۲۹۸	۳۰۴
۳۰۳	۳۰۱	۲۹۹
۲۹۸	۳۰۵	۳۰۰

نقش واسطے افزایش جاہ و مرتبہ کے ساعت نیک
مین لکھکر بازو پر باندھے نظر خلائق مین کرم ہو

۸۲	۹۶	۹۳	۸۹
۹۴	۸۸	۸۳	۹۵
۸۷	۹۱	۹۸	۸۴
۹۷	۸۵	۸۶	۹۲

نقش واسطے شفا ہر مرض کے ساعت نیک مین لکھکر
بیمار کو پلاوے اور گلے مین باندھے انشاءاللہ شفا کامل حاصل ہو

۶۹۸۷	۶۹۹۹	۶۹۹۶	۶۹۹۲
۶۹۹۷	۶۹۹۲	۶۹۸۴	۶۹۹۸
۶۹۹۱	۶۹۹۳	۷۰۰۱	۶۹۸۶
۷۰۰	۶۹۸۹	۶۹۹۰	۶۹۹۵

نقش واسطے دور ہونے آسیب کے جسکو دیو جن یا پری کا
خلل ہو یہ اسم لکھکے بازو پر باندھے آسیب دور ہو

ص	له	ط	صد
ا	ے	سع	ح
دای	من	بن	سد
ح	لح	بط	در

نقش اگر کسیکو کھجلی ہو تو اتوار کے دن لکھکے
نگل جائے تمام عمر کھجلی نہو آزمایا ہوا ہے۔

۸۸۱۵	۸۲	۲	اللہ	لااله
۸	م ب	۳	۳	لا
الاط	۳۳	کب ا	ل و	ع ۱
۸۳۷	۳ رو	۱۲	۳۸	۳
۵۶	۳۳	۳ھ ۳	مم	۵

نقش واسطے دور ہونے مرگی کے باندھے بہت مجرب ہے

لا	۲	و	ل	اللہ
ہجر	ار	منو	م	ر
مت	ر	ا	رسول	و
محمد	صلع	اہ	اللہ	مع

نقش درد ناف اگر ناف ٹل گئی ہو لکھکے سیدا لیٹے
اور ناف پر رکھے پھر ناف اپنے مقام پر آجائے

سبح الح آ

نقش واسطے چیچک تپ اول و آخر گلے
مین باندھے نہایت مجرب ہے

الحمد للہ	رب ۱۲	العالمین ۱۱	الرحمن الرحیم
مالک ۱۲	یوم الدین	ایاک نعبد	وایاک نستعین
اہدنا الصراط ۷	المستقیم ۹	صراط الذین	انعمت علیہم
غیر المغضوب	علیہم	و لا الضالین	آمین

نقش واسطے حب کے بیچ شانہ گوسفند کے لکھے
اور محبوب کے مکان مین دفن کرادے۔

وانه	لحب	الخیر	لشدید
الخیر	لشدید	وانه	لحب
لشدید	لحب	الخیر	وانه
لحب	وانه	لشدید	الخیر

نقش واسطے ہر مطلب کے مجرب ہے

۶	۱	۸
۷	۵	۳
۲	۹	۴

حلم و تعلمت با لعلم فی العلم علیک یا علیم
نقش واسطے تپ کے گلے مین باندھو آزمودہ ہے

۱
۱۶ ۳
۵ ۱ ۲
و علی
۹

نقش واسطے ہر قسم کے بیمار کے لکھکے گلے مین
باندھے شفا کامل حاصل ہو نہایت مجرب ہے

لنا لما رحانا

۶۹۸۷	۶۹۹۹	۶۹۹۶	۶۹۹۱۲
۶۹۹۷	۶۹۸۹	۶۹۹۷	۶۹۸۶
۶۹۹۱	۶۹۹۳	۷۰۰۱	۶۹۸۸
۷۰۰۰	۶۹۸۵	۶۹۹۰	۶۹۹۵

احفظنا احفظنا احفظنا
الوصل علی ... ارحم الراحمین
توکلنا علی ربنا ساقی ازلنا باسباب القضاء حی

نقش واسطے محبت کے مجرب اور آزمودہ ہے

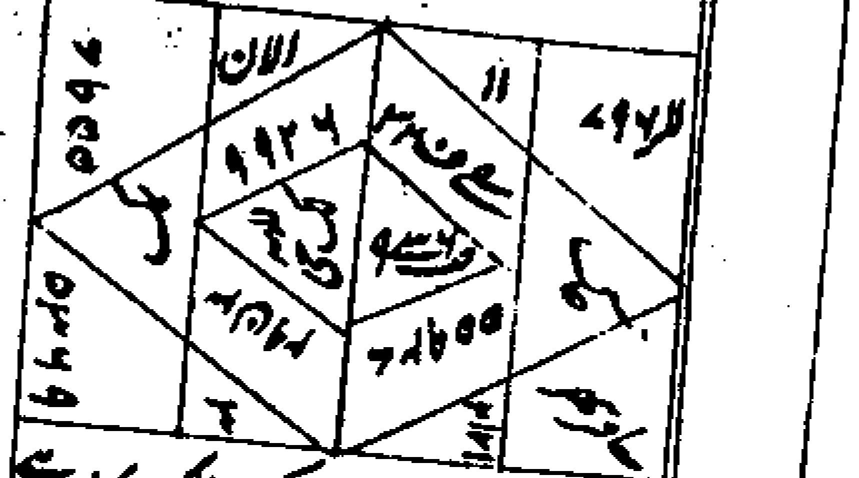
۳۱	۲۸	۲۷	۳۴
۲۲	۳۳	۳۲	۲۷
۳۶	۲۳	۲۶	۲۹
۲۵	۳۰	۳۵	۲۴

نقش واسطے خواب کے لکھ کے بازو پر باندھے مجرب ہے۔

۳۹	۴۴	۴۲	۴۹
۵۰	۴۱	۴۷	۳۶
۴۵	۳۸	۴۸	۴۳
۴۰	۵۱	۳۷	۴۶

نقش واسطے آسیب کے لکھے اور فتیلہ بناوے

بسم اللہ الرحمن الرحیم



نقش واسطے ہولدل کے آیت الکرسی کا مجرب ہے

۱۹	۲۳	۲۶	۱۲
۲۵	۳۱	۱۹	۲۴
۱۴	۲۹	۲۱	۱۷
۲۲	۱۶	۱۵	۲۷

نقش واسطے دفع ہونے جن کے فتیلہ بناوے اور روغن سیاہ میں روشن کرے مجرب ہے

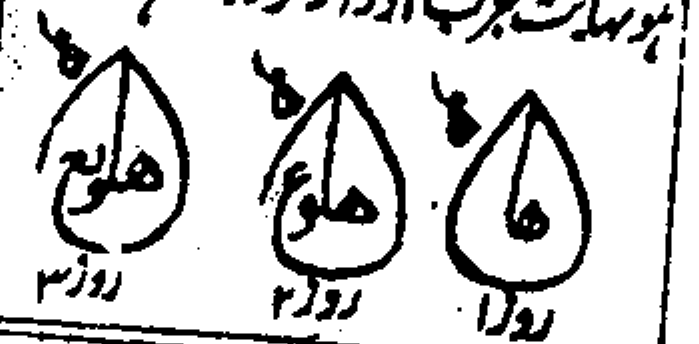
۶۶۱	۲۲۲	۳۷	۳۱۰
۳۹۹	۳۱۱	۲۲۰	۲۲۷
۳۲	۳۷۲	۲۲۴	۶۵۹
۴۲۶	۶۵۵	۳۱۳	۳۷۱

نقش واسطے بوسیر خونی و بادی کے لکھکے بازو پر باندھے بفضلہ تعالیٰ شفا حاصل ہو مجرب ہے

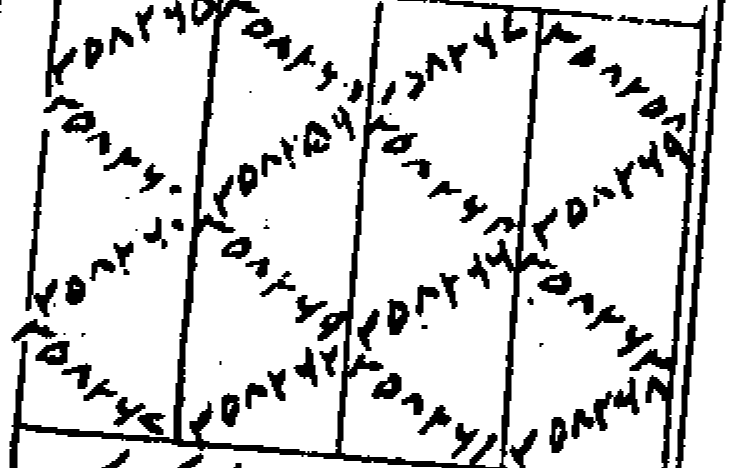
۸	۴۴	۴	۱
۴۶	۲	۷	۴۵
۳	۴۹	۴۲	۶
۴۳	۵	۴	۴۸

نقش واسطے درد سر کے بخط جناب حضرت امیر المومنین علیہ السلام کے لکھے شفا کامل حاصل ہو مجرب ہے

نقش واسطے تپ کے ہر روز ایک نقش پانی میں گھول کے پلاوے شفا کامل حاصل ہو نہایت مجرب اور آزمودہ ہے۔



نقش جوشن کبیر و صغیر واسطے ہر کام کے مجرب ہے بازو پر باندھے



نقش خفقان و ہولدل اور پیالہ پر لکھکر دکھاوی مجرب ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم وقال ارکبوا فیہا بسم اللہ مجریہا و مرسٰہا ان ربی لغفور الرحیم یا وارث یا باعث یا باسط

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

نقش چہل قاف ولام الف واسطے پینے پانی کے مجرب و آزمودہ ہے

ق ق ق ق ق ق ق ق ق ق

۹۹۹	۱۰۰۳	۱۰۰۶	۹۹۲
۱۰۰۵	۹۹۳	۹۹۸	۱۰۰۴
۹۹۴	۱۰۰۸	۱۰۰۱	۹۹۷
۱۰۰۲	۹۹۶	۹۹۵	۱۰۰۷

نقش واسطے درد شکم کے لکھ کے پانی میں گھول کر پلاوے مجرب ہے

یا قدیر ۲	یا حی ۹	یا بصیر ۴
یا لطیف ۳	یا قیوم ع	یا کبیر
یا احد	یا جلیل	یا صمد

نقش واسطے ہولدل اور جمیع امراض کے مشک اور زعفران و گلاب کا تسبینی پر لکھکر دکھلاوے اور کاغذ پر لکھکر کھلاوی مجرب و آزمودہ ہے

۳۴۹۳	۳۴۹۶	۳۴۹۹	۳۴۸۵
۳۴۹۸	۳۴۸۶	۳۴۹۲	۳۴۹۷
۳۴۸۷	۳۵۰۱	۳۴۹۴	۳۴۹۱
۳۴۹۵	۳۴۹۵	۳۴۸۸	۳۵۰۰

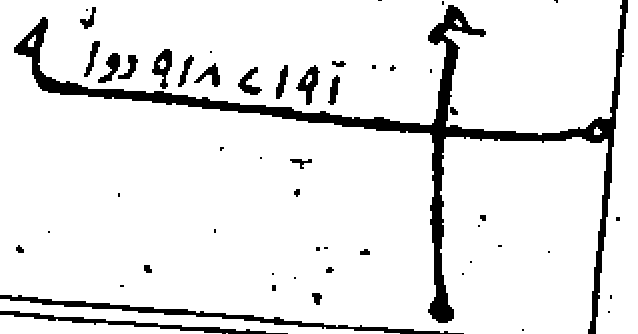
نقش الحب مشک و زعفران سے لکھ کر کھلاوے مجرب ہے

فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ وَاشْكُرُوا لِي وَلَا تَكْفُرُونِ

فلاں بن فلاں علی حب فلاں بن فلاں بحق خاتم سلیمان بن داؤد علیہ السلام

العجل العجل العجل

نقش واسطے درد نیم سر کے اور واسطے آسیب کے مجرب ہے



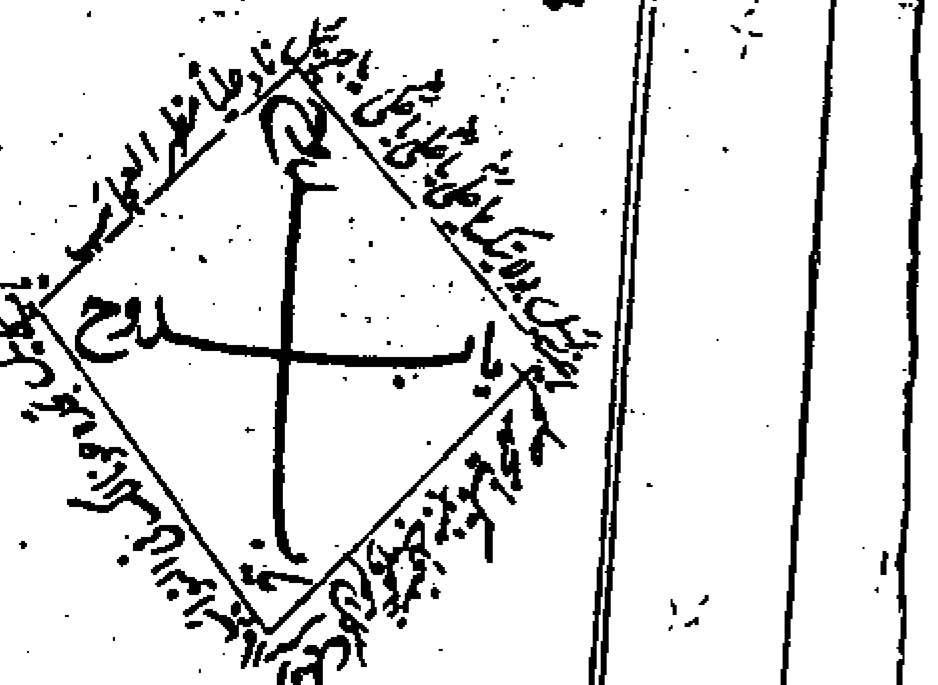
نقش واسطے کابلی نماز و دفع افلاس کے مجرب ہے

۱۱۷۲۳۱	۱۱۷۲۳۴	۱۱۷۲۳۹
۱۱۷۲۳۶	۱۱۷۲۳۸	۱۱۷۲۴۰
۱۱۷۲۳۷	۱۱۷۲۴۲	۱۱۷۲۳۵

نقش واسطے بواسیر کے مجرب و آزمودہ ہے

۱	۴	۴۴	۸
۴۵	۷	۲	۴۶
۶	۴۲	۴۹	۳۰
۴۸	۴	۵	۴۳

فتیلہ واسطے جلانے آسیب یا جن پری کے نہایت مجرب ہے



نقش واسطے اسہال کے ران چپ میں باندھے

۲۶	۲۶	۲۶	۲۶
۹	۹	۹	۹
۹	۹	۹	۹
۹۷۰	۹۷	۹۷	۹۷

نقش واسطے تپ کے لکھکر گلے میں باندھے شفا حاصل ہو
مجرب ہے بحق محمد مصطفےٰ النبی و تنزیل من
القرآن ما ہو شفاء و رحمۃ للمؤمنین۔

م	۹۴	۹۱۷	۹۲	۱۵ جر
م	۵۲م	۲۱۲	۴۲	۵۱۲م
م	۵م	۵۴۸	۵۱س	۵۱۸۴

نقش واسطے آماس گلو یعنے گھینگا کے لکھکر
گلے میں باندھے مجرب ہے۔

الله	الله	الله
۲۱	۱ع	۸۱
حی	مرۃ	حیات
الله	الله	الله
۹۱	۶۱	۹۱۰

نقش واسطے قے و خون کے لکھکر گلے میں باندھے
... ہوا کرتی ہو اور ... دفع ہو جاوے

۱	۱۰
۸	۵
۶	عون ونی شکر ... بنت فلان

نقش واسطے رونے ... جن و پری

۲۱	۲۱
۲۱	۱۲۱
۲۱	۲۱

۹/۱۵۶۷ ۸
۹/۱۵۶۲
۹/۱۵۶۸

آزمودہ و مجرب ہے

نقش واسطے آدھا سیسی کے سر میں باندھے آزمودہ ہے

[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	یا اللہ	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]

نقش واسطے دور ہونے آدھا سیسی کے
آزمایا ہوا ہے سر میں باندھے

... واسطے دور ہونے درد سر تمام سر میں
... بزرگ یہ ہے نہایت مجرب ہے

ابدوح	یابدوح
بدوح	یابدوح
ح	یابدوح

... واسطے لکھکر کھلایا جاوے تحقیق

ص
حا
ما

نقش واسطے رہائی قیدی بلاقصور کے جمعہ کو
لکھکے کتے کی گردن میں باندھکر چھوڑ دے خدا
چاہے تو محبوس جلد رہا ہو جاوے اور نیچے نقش کے
قیدی کا نام مع والدہ اسکے کے لکھے نہایت مجرب ہے

۳۴	۳۳۸	۳۳۳	یاحافظ
۳۳۸	۳۳۲	۳۳۳	یاحافظ
۳۳۵	۳۳۰	۳۳۷	۹۹
یاحافظ	یاحافظ	۹۹	"

نقش واسطے دور ہونے سیلان کے باندھے آزمودہ ہے

واللہ	فالجب	[illegible]	ا ر ۱
فالب	[illegible]	ا ر ۱	سیں
[illegible]	ا ر ۱	سیں	الر
ا ر ۱	سیں	الر	الرب
سیں	الر	الرب	لا الھون

نقش واسطے زیادہ ہونے رزق کے اور محبت
ہونے خلایق کے لکھکر بازو پر باندھے نہایت مجرب ہے

۶...۵	۶...۴	۶...۹
۹...۱۰	۹...۶	۹...۲
۶...۳	۹...۸	۶...۲

نقش واسطے رونے طفل کے لکھکر گلے مین ڈالے

۱	۳۲	۱۹	۱۸
۲۰	۷	۲	۲۱
۶	۱۷	۳۴	۳
۳۳	۴	۷۷	۱۸

نقش واسطے دفع شیطان کے روز لکھکر پلاوے

نقش واسطے بیمار کے لکھکر گردن مین باندھے کل بیماریون کو اچھا ہی مجرب ہے

سو	ح	حب	طو
ب	و	و	ع
ا	مد	ے	حب

نقش واسطے بائی کے کمر مین باندھے صحت ہو

۱۱۰	ان اللہ علی کل شئ قدیر
یادافع	یادافع

نقش جو لڑکا خواب مین ڈرتا ہو یہ نقش لکھکر اوسکی گردن مین باندھے پھر لڑکا کبھی خواب مین نہ ترسان ہوگا محفوظ رہیگا نہایت مجرب ہے

یافتاح	یافتاح	یافتاح	یافتاح
یافتاح	یافتاح	یافتاح	یافتاح
یافتاح	یافتاح	یافتاح	یافتاح
یافتاح	یافتاح	یافتاح	یافتاح

نقش جو عورت دردزہ مین مبتلا ہو اوسکو دہوکر پلاوے آسانی ہوگی مجرب ہے

۱	۱۵	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۱۴
۶	۹	۱۷	۳
۱۶	۴	۵	۱۰

نقش جسکے دروازے مین دفن کرے اوسکے مکان مین ہر روز لڑائی ہوا کریگی اور جب اوکھاڑ لیوے تکرار دفع ہو جاوے

مجرب ہے

۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱
۳۱	۳۱	۳۱	۳۱

آزمودہ و مجرب ہے

فصل تیسری محبت و عداوت کے بیان مین

نقش واسطے محبت اور دوستی کے اس تعویذ کو لکھکر چڑیا کی گردن مین باندھے اور جنگل کیطرف چھوڑ دے اوسیوقت معشوق آئے اور حاضر ہو نہایت مجرب ہے

ک الا اطا اا ۱۱۱ وا طسح

نقش واسطے محبت و دوستی کے گانے کے شانے پر لکھے اور آگ مین ڈالدے محبت زیادہ ہو

۱۱۶ = ۱۱۱ ط۹ ۱۱ ۱۱۱۱ ۱۱۱ ۲۱۱

ھ ۸ ۹ و

نقش واسطے دوستی کے پیر یا جمعہ کے دن اس تعویذ کو معشوق کے کپڑا اونسے لپیٹ کے آگ مین جلاوے انشاء اللہ مہربان ہوا اور جو سات دن برابر ایسا کرے عاشق ہو مجرب اور آزمودہ ہے

عـہ	اا	لا	اا	لا	اا	وا
و	۷	۲۱	ز	ل	ل	ل
ز	للا	اا	۸ع	۲۱L	۵	۵۵

نقش واسطے دوستی کی ایک تعویذ لکھ پتھر کے نیچے رکھ دو دوسرا اپنے پاس رکھے اور پتھر پر نام معشوق کا لکھ اور زبان سے نام کہتا جا اور جوتیان ویسی پتھر پر مارے آزمودہ ہے

۱	۱۰۰	۲۶	۱۰۰	۲۰	۱۰۰	۱۷	۱۰۰
۲۱	۱۰۰	۱۶	۱۰۰	۱۱	۱۰۰	۲۵	۱۰۰
۲۷	۱۰	۱۳	۱۳	۲۸	۱۰۰	۱۲	۱۰۰

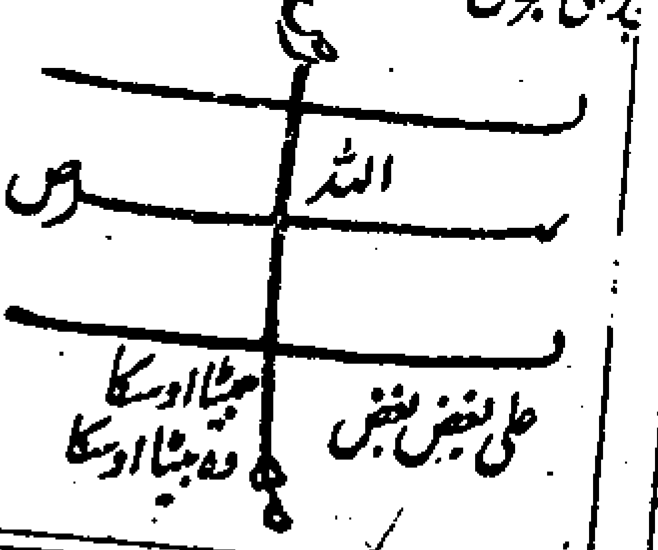
نقش جو عورت کہ اس نقش کو لکھ کے اپنے بازو پر باندھے خاوند اوسکا عاشق ہو تو چند ہی اتوار کو اس نقش کو لکھکے اپنے پاس رکھے آزمودہ ہے جس خانہ مین فلان بن فلان لکھا ہے یہان نام اسکا کہ جسکو چاہتا ہو اور اوسکی مان کا لکھ نہایت مجرب ہے

ع	۷	۲	۵
ط	ح	ی	و
۱	۲	ن	یاہ
فلان	بن فلان	فلان	للہ

نقش واسطے دشمنی کے اس تعویذ کو لکھ جو کی روٹی پر اور گڑ اوسمین ملا کے کتے کو کھلائے جلد جدائی ہو

عصا	دھد	باح	طاس	نص او
سلم	دوحح	اعا	ماداطم	

نقش واسطے دشمنی کے جمعرات کو کاغذ پر لکھے اور پرانی قبر مین ڈالدے اوسیوقت جدائی ہو مجرب ہے

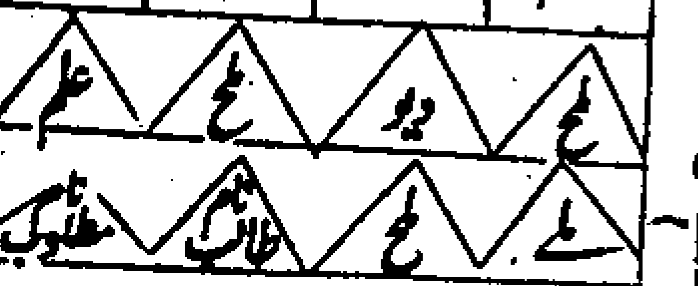


نقش واسطے محبت کے سورۂ کوثر کو ایکطرف پیپل کے پتے پر لکھے اور ایکطرف اس نقش کو لکھے اور کنوئین مین ڈالدے نہایت مجرب ہے

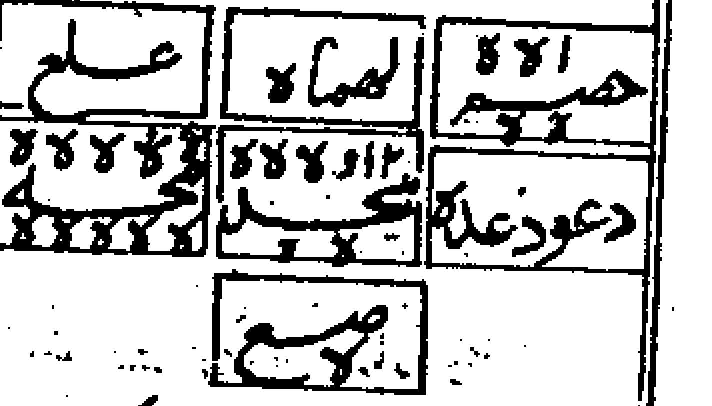
۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
۵	۱۰	۱۵	۴

نقش واسطے اسا سک کے شیرہ لجالو کہ جسکو لاجونتی کہتے ہین بساعت نیک لکھکر کمر مین باندھے نہایت مجرب و آزمودہ ہے

۵۶	۲۵	۹۴	۷۴
۸۲	۶۶	۲۴	۲۲
۲۸	۱۰	۸۶	۶۲
۸۸	۸۵	۲۵	۴۶



نقش واسطے دوستی کے سات ٹکڑے لباس معشوقہ کے لے اس نقش کو لکھے ایک ٹکڑا ہر روز نیک ساعت مین جلائے ہفتہ کے دن سے شروع کرے مجرب ہے



نقش اگر اس تعویذ کو بروز پنجشنبہ بعد نماز صبح کے لکھکر مسجد خرابہ یا خانہ مطلوب [illegible] دفن کرے جبتک کہ طالب پاس مطلوب کے نہ آویگا بیقرار رہیگا اور زیر تعویذ فلان بن فلان بستم خواب فلان بنت فلان علی حب بستہ گرد دیہ لکھدیوے

نقش واسطے دشمنی کے اس تعویذ کو لکھے پرانی قبر مین ڈالے اوسیوقت دشمنی پیدا ہو آزمودہ ہے

فصل چوتھی طلسم کے بیان مین

طلسم اس طلسم کو واسطے دور ہونے مرگی کے لکھکر بیمار کے داہنے ہاتھ مین باندھے اچھا ہو جائے

ہ اعہ اعہ عہ ماہ ماہ مسجح مسجح ماہ ماہ مسجح

طلسم واسطے دور ہونے آسیب دیو اور پری کے اور جسپر جن چڑھا ہو اس تعویذ کو باندھے اچھا ہو جائے انشاء اللہ تعالی مجرب ہے

۱۸۱۸۱۱۱۱۱۱۸۹ ۱۱ط ط ط ۹۹

طلسم واسطے محبت کے بساعت نیک بائین ہاتھ پر لکھکر مطلوب کو دکھائے فرمانبردار ہو جائے مجرب ہے

ے ۱۱عہ ۱۲۵ ۱۹۴ ۱۸ ۵ ۱۱ ۵ ۶ ۱۸۵ ۱۳۰ ۴

فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان

طلسم اگر کسیکو مرگی ہو مرغ سفید ایکرنگ ہو اوسکو ذبح کرکے اوسکے لہو سے یہ لکھے اور بیمار کے گلے مین باندھے بیماری تھوڑی ہو جاتی رہے آزمایا ہوا ہے اور مشک و زعفران سے بھی لکھنے کو حکم ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

مسیح مسیح مسیح

طلسم اگر چاہے کہ اپنے عشق مین کسی کو دیوانہ کرے بروز دوشنبہ مطلوب کے پارچہ سفید پر لکھکر لاحق کرین اور اس طلسم کو ساعت نیک مین فتیلہ بنا کر روغن مین جلائے مطلوب جلد حاضر ہو

ط ۱۱ ۲ ۷ ۱۴ ۱۴ ۱۱ ط ۱۱ ۱۸ ۱ ۵ ۱

فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان

فصل پانچوین نسخہ آتشبازی کے بیان مین

نسخہ انار - شورہ - گندہک - کوئلے مدار کی جڑ کا ہو جون تیسرا حصہ بارود کا

نسخہ انار شورہ اوزار - گندہک اوزار ۹ ماشہ - کوئلے اوزار - چھ ماشہ سے ایک پیا بھر اور دو پیا بھر اور تین پیا بھر تک بنائین اور چاہین تو

نسرین و جوہی مرغی کے انڈے کے چھلکے مین بھرین - شورہ اوزار - گندہک - کوئلے مدار کی جڑ کے بارود سرمہ کے مانند باریک پس جاوے اور دانہ موافق اوسکے بھرین برابر بارود کے ملا کر بھرین - **نسخہ**

ہت پھول - شورہ اوزار - کوئلے روس - گندہک آوزار سار - دانہ دیگچون کا وزن ۱۲ ماشہ - نسخہ ہت پھول کے دو ماشہ سے دو پیا بھر تک بنائین - **نسخہ مہتاب**

مین برابر ہو ملا کر بیچ ہت پھول کے دو ماشہ سے پاؤ بھر تک

شورہ گندہک چیلیہ - ہرتال طبقی - بنسیل کا نوپس کے دوہرے کاغذ مین ایک چھٹانک سے پاؤ بھر تک

عجب بو

بھرین نسخہ گیندیکا وزن چھوٹے گیندیکا کہ وہ بھی برابر انار داؤدی کے ہے۔ شورہ۔ گندک
کوئلے مدار کی جڑ کے۔ دانہ دیکچون کا نصف حصہ بارود سے ہو گر بارود داؤدی سے ذرا بڑے بھانڈی ہو
نسخہ وزن انار داؤدی۔ شورہ۔ گندک۔ کوئلے مدار کی جڑ کے۔ چوتھا حصہ ان سب کا لیچون
اور دیکچون کا اچھا ہو نسخہ پھلجھڑی۔ شورہ۔ گندک۔ کوئلہ۔ لیچون۔ نسخہ مہتاب شورہ۔ گندک۔ ہڑتال
مینل نسخہ داؤدی شورہ۔ گندک۔ کوئلہ۔ لیچون نسخہ انار عشق پیچان شورہ۔ گندک۔ کوئلہ

فصل چھٹی تاریخ سعد ونحس کے بیان مین

عمل معائنہ قمر مع تاریخ سعد ونحس ہر ماہ کے بیانمین

نام ماہ عربی	تاریخ	نحس	اکبر	کیفیت مین معائنہ اختیار
محرم	۱۱	۱۴	۲۲	زر یا چاندی یا فیروزہ دیکھے
صفر	۱	۱۰	۲۰	سورہ حشر یا آئینہ یا پانی یا انگوٹھی یا کفدست
ربیع الاول	۱۴	۱۰	۲۰	سورہ قد سمع اللہ یا آئینہ یا پانی بہتا ہوا یا منہ پانی مین
ربیع الثانی	۱	۱۱	۲۸	سورہ تبارک الذی یا جواہر یا گھوڑا یا بکری
جمادی الاول	۱۰	۱۱	۲۸	سورہ مزمل یا منہ لڑکے کا یا چاندی
جمادی الآخر	۱	۱۱	۱۲	سورہ مدثر یا فرزند یا گھوڑا
رجب المرجب	۱۱	۱۲	۱۳	سورہ یٰس یا کل قرآن یا ہتھیلی
شعبان المعظم	۱۴	۲۰	۲۴	سورہ جن یا تیرہ یا کپڑا رنگین یا پھول یا پرہیزگار
رمضان المبارک	۳	۲۰	۲۴	سورہ محمد یا تلوار یا مادرے فرزند یا ضعیف
شوال المکرم	۲	۶	۸	سورہ فتح یا کفدست یا فیروزہ یا سبزہ یا پانی
ذیقعدہ	۶	۱۰	۲۸	سورہ نسا یا سبزہ یا آئینہ یا جنگل یا پہاڑ
ذی الحجہ	۱۴	۲۵	۲۸	سورہ حجر یا خوبصورت یا پانی بہتا ہوا

اگر ان تاریخون مین سفر کرے جیتا نہ پھرے اور اگر سوداگری کو جائے مال چوری ہو اور اگر فرزند پیدا ہو زندہ نہ رہے اگر لونڈی یا غلام مول لے بھاگ جائے مطلب یہ ہر کسی کام کیواسطے خوب نہین ہے

فصل ساتوین نسخہ جات کے بیانمین

نسخہ جریان۔ برگ ببول گل ببول گوند ببول ثمر ببول طباشیر تخم تمر ہندی کشنیز خشک
مساوی لے اور شکر خام ہموزن ملاوے ہر روز نو ماشہ شیر گاؤ یا عرق گاؤزبان یا گلاب یا پانی کے
ہمراہ استعمال کرین مجرب ہے نسخہ قوت باہ شیر گاؤ گوند چینا اسگند ناگوری کندر زیرہ سفید
گوند ببول کو بھونکر کل دوائین ملاوے نسخہ پچکاری سوزاک کتھہ سفید کافور دونو کو
پاؤ بھر شیر گوسفند مین حل کرین اور بقدر ضرورت پچکاری مین بھر کر عمل مین لائین غذا چاول اور شیر گاؤ
نسخہ پچکاری سوزاک رسوت مومیائی روغن زرشب کو ایک برتن مین شبنم مین بھگو کر
اور صبحکو حل کرے جب خوب حل ہو جائے بقدر ضرورت پچکاری مین بھر کر عمل مین لاوین نسخہ
جریان تالمکھانہ رومی مصطگی موصلی سفید گوند پلاس اسگند ناگوری نخود بریان گل خیرو ہموزن
لاچی خرد ڈالے اور سفوف کرے بوقت صبح شیر گاؤ خام کے ساتھ استعمال کرین نہایت مجرب ہے
ضماد برای قوت باہ از مجربات شیخ احسان اللہ عطار جوز جوزی قرنفل دار چینی
خراطین بیر بہوٹی روغن کنجد کچلہ گھنگچی زفت رومی صابون ہمکو سب کو تین تین ماشہ عرق پیاز سفید
مین کھرل کر کے حبوب تیار کرین بوقت حاجت عرق پیاز مین ملے اور برگ پان سات روز
باندھے نسخہ چورن ہاضمہ اجوائن پودینہ نمک سیاہ نمک لاہوری مرچ سیاہ فلفل دراز
سبکو پیسکر گولیان بناوین اور بوقت حاجت استعمال کرین نسخہ سینکنے برائی مخلوق
برادہ دندان فیل برادہ دندان ماہی قرنفل جوز گجراتی بیخ نرگس ان سبکو باریک کرکے دو پوٹلیان
بناوے اور آدھ پاؤ دودھ بھیڑ کا لیکر اوسپر سینکنا شروع کرے پیٹ اور تمام رانین اور قضیب
کو سینکنے بعدہ بنگلہ پان گرم کر کے باندھے اور پانی کا پرہیز کرے۔ نسخہ آتشک۔
عاقر قرحا کات ہندی سپاری چکنی نخود بریان بوزن مساوی سب کی گولیان
بناوین ایک گولی شام اور ایک گولی صبح کو کھاوین ترشی اور بادی چیزون سے اور دہی
سے پرہیز کرین ایک ہفتہ استعمال کرین شفا حاصل ہو نسخہ امساک جوز بھکر مول الیون

اجوائن خراسانی زعفران. گری بادام خراسان سبکو حل کرکے بوقت صبح ایک ماشہ استعمال کرین
ترکیب بنانے روغن واسطے کھانیکے روغن سیاہ۔ پیاز۔ دہی۔ الائچی پیاز روغن مین
سرخ کرین بعد اوسکے دہی والائچی ملادین نسخہ طلا برای قوت باہ۔ پوست بیخ کنیر سفید۔
پوست بیخ دھتورہ سیاہ پوست بیخ مدار۔ عاقرقرحا گجراتی۔ بیربہوٹی۔ اور شیر گاو۔ ان سب کو
پیسکر ملائے اور روغن کنجد سیاہ دہ تولہ مین حل کرکے چھان رکھے اور لگائے بنگلہ پان گرم کرکے
باندھے۔ نسخہ مرہم آتشک استخوان انسان نیلہ تھوتھہ سپاری سب کو نصف جلا
ہر ایک مساوی سفوف بناکے اوپر زخم کے چھڑکے اور اوپر اوس کے سو قطرے روغن
لگائے شفا حاصل ہو نسخہ طلا برای مجلوق آنبہ ہلدی۔ نانخواہ۔ دارچینی۔ مال کنگنی
کھنگچی سفید عاقرقرحا۔ بیربہوٹی چربی شیر۔ قرنفل ان سب کو نہایت باریک پیسین اور اوس
مین سے تھوڑی دوا کی دو پوٹلیان بناکر شیر گوسفند مین ترکرکے سینکین اور پاؤ بھر روغن
سیاہ مین بنگلہ پان کترکر روغن کو ایک ہانڈی مین گل حکمت کرکے بھاڑ مین ایک ہفتہ
تک جلنے دین پھر نکال کے صاف کرین جب کسی کو ضرورت ہو دو ماشہ دے کہ ایک
ہفتہ تک مالش کرین نسخہ حلوہ گاجرین لیکر پوست دور کرے مغز کو لیکر پانچ سیر دودہ
مین جوش کرین جبکہ دودہ گاڑھا ہوجائے تو گائے کا گھی موافق اوسکے ڈالے اور استقدر
بریان کرے کہ سرخ ہوجائے بعدہ شکر سفید لیکر ملائے جبکہ بطور حلوے کے ہوجائے تو یہ
ادویہ ملاکر کفچہ سے حل کرے دارچینی۔ قرنفل تخم زردک. زعفران سبکو باریک کرکے ملاکر رکھ
چھوڑے اور وقت صبح ۵ تولہ کھائے نسخہ جریان موصلی سیاہ۔ موصلی سفید کلونجی سیاہ
ان سبکو پیسکر شکر خام برابر ملائے اور ہر روز ایک تولہ دودہ کے ہمراہ کھلائے ترشی وبادی
سے پرہیز کرے نسخہ بواسیر خونی مغز تخم بکائن۔ افیون مغز تخم نیب۔ رسوت۔ ان ادویہ
کے تئین حل کرکے افیون کو ملائے اور چنے کی برابر گولی بنائے اور ہمراہ عرق نگرونڈہ عرق
بادیان کے کھاوین نسخہ عارضہ جھولہ اگر کسی کے ہاتھ پاؤن کو جھولہ مارگیا ہو مغز تخم ارنڈ

شکر سفید اوس مغز کو دودہ مین پکائے جبکہ دودہ گاڑھا ہوجائے تو شکر ملاکر کفچہ مارے اور
آگ دور کردے جبکہ سرد ہو تو کسی ظرف مین رکھ چھوڑے صبح وشام ایک ایک تولہ کھایا
کرے چند عرصہ مین خدا فضل کرے گا نسخہ چورن ہاضمہ پوست ہلیلہ زرد۔ پوست بلیلہ
آملہ خشک فلفل گرد فلفل دراز۔ زنجبیل۔ زیرہ سفید۔ زیرہ سیاہ۔ نمک سانبھر۔ نمک لاہوری۔ جواکھار
برگ جھاؤ۔ پھٹکری بریان۔ نمک سیاہ۔ اجوائن دیسی۔ چرائتا۔ لونگ۔ ان سبکو باریک کرکے
چینی کی رکابی مین رکھے اور کاغذی لیمون کے عرق مین ترکرے جبکہ خشک ہوجاوے تو اور عرق ڈالے
اور خشک کرے اسی طور پر تین بار کرے اور رکھ چھوڑے کھانا کھانیکے بعد ایک ماشہ کھائے
بھوک بھی خوب لگے اور پاخانہ بھی کھل کر ہوگا نسخہ درد سر صندل گل نیلوفر آرد جو ان سبکو پانی
مین پیسکر پیشانی پر لگاوین درد سر جاتا رہیگا نسخہ درد نیم سر مردار سنگ عورت کے دودہ مین
گھسکر اوس کان مین ڈالے جدہر درد ہو نسخہ آتشک مردار سنگ گل ارمنی۔ قند سیاہ کہنہ۔
ان سبکو پیسکر برابر جنگلی بیر کے گولیان بنائے صبحکو ایک گولی بالائی مین رکھکر کھائے اور ترشی
وبادی کا پرہیز کرے نسخہ مرہم زخم بھرنے کا کتھہ سفید مردار سنگ سنگجراحت۔ رال۔
کملی کا تنکا گرہ گھی مین جلاکر سب ادویہ باریک کرکے گھی مین ملاکر مرہم بنائین اور لگایا کرین۔
نسخہ امساک شنگرف کافور۔ قرنفل۔ افیون تخم اوٹنگن۔ ان سب کو باریک کرکے
کاغذی لیمون کے عرق مین برابر مونگ کے گولیان بنا رکھے وقت حاجت قبل دو گھڑی
صحبت کے ایک گولی کا ناشتہ کرے اور پاؤ بھر دودہ گائے کا اوس پر سے پی لے۔
نسخہ مرہم سرخ بادہ مردار سنگ۔ کافور۔ سنگجراحت۔ گل ارمنی۔ فلفل گرد۔ روغن گاؤ۔ پہلے
گھی کو ایک سو ایک بار دھوئے پھر سب ادویہ کو باریک پیسکر حل کرے اور لگاوے آزمودہ ہے
نسخہ خضاب مولانا نصیر الدین دولت آبادی برائے سلطان مظفر گجراتی
ساختہ بودند وسلطان مذکور برائے شیر شاہ فرستادہ بودند آزمودہ است
ہیچ شک نیست اگر شک آرد بر گوسفند سفید بمالند تا زندہ ماند سفید نشود این است

طفل گردد پوست املیہ پنج نیلوفر آب بھنگرہ پوست انار این ہمہ را گرفتہ در ہاون دستہ
توز ہر یک باشہ اور املہ باشہ توز ہر باشہ توز ہر باشہ
کوفتہ مخلوط سازد و در میان عرق دوازدہ انار ترش انداختہ در دیگ آہنی انداز دسر پوشی
پوشیدہ یک ماہ زیر زمین دفن کند بعد یکماہ از زمین برآوردہ بر ریش بمالد دہچو
کر موے سفید باشند بمالند و یک ساعت نگاہدارند سیاہ شوند اگر دو مرتبہ بمالند تا زمانیکہ
زندہ باشد سفید نباشد مجرب و آزمودہ است **نسخہ نقاشی کرنے قلم کی** زہرہ
گاؤ کو گلی کوزہ گران کے ساتھ ملا کر اوس سے قلم پر جس طرح چاہین نقاشی کرین اور
خشک ہوجانے دین پھر گو گرد سرخ کو آگ پر رکھین اور اوسکی آنچ پر پھیرتے جاوین تا
رنگین ہوجائیگا پھر روغن لگاوین کہ مثل واصلی کے معلوم ہو اگر رشتہ لپیٹ کر عمل مین
لاوین تو بھی ہوسکتا ہے **نسخہ بنانے رنگ نقلی نقرئی کے** رانگہ کو آگ مین گلا کر
صاف کرلین اور پھر اوسکو ہتھوڑے سے متواتر کوٹین اور لحظہ بلحظہ سریش گداختہ اوس پر
ڈالتے جاوین وقت استعمال تھوڑی سی ڈالکر گھلا کر لکھین اور بعد خشک ہونے کے
مہرہ کرین **نسخہ اٹھانا روغن کا کاغذ پر سے** استخوان سوختہ سات درم باریک
گھسین اور پھٹکری دس درم مصری ایک درم باریک پیسکر ورق پر چھڑکین روغن جاتا رہیگا
نسخہ لکھا ہوا کاغذ ایک کاغذ دوسرا اوسپر رکھکر پتھر سے داب دین کہ جذب کرے
پر سے محو ہوجاوے قلعی سفید کو عرق لیموے بجورہ ترش مین خوب باریک
پیسکر حرف پر اوسکو پھیرین اور خشک کرلین اور لکھے ہوے پر رگڑین **نسخہ دیگر**
پھٹکری مازو گندھک سفید مساوی الوزن لیکر سرکہ خمر مین پیسے اور مثل مرہم کے کرے
اور گولی بنا کر سایہ مین خشک کرلے وقت حاجت جسقدر مطلوب ہو پیس لے اور اوسکو
لکھے پر رگڑے **نسخہ دیگر** گچ کو روغن زیتون اور انڈے کے سوا گر ارنی و پھٹکری مین
گھسکر لکھے پر ملین حرف زائل ہوجائینگے اور اسی عمل سے تیل کپڑے کا دور ہوسکتا ہے
نسخہ دیگر موم گرم کو لکھے پر چند بار رکھین اور پھر اٹھالین حرف زائل ہوجائینگے۔

فصل آٹھوین شعبدون کے بیان مین

شعبدہ ہرن کی جھلی مین جگنون کا سر رکھے اور اوس پر زنگار چھڑک کر میٹھے تیل مین جلاے
کان سبز معلوم ہونگا اور ہر شے سبز معلوم ہوگی **شعبدہ** خراطین باریک کرکے کپڑا شیخ مین
لپیٹ کر چراغ مین رکھے اور روشن کرے جو عورت نزدیک ہو بیتاب ہوکر برہنہ ہوجائیگی۔
شعبدہ چربی خوک کی ہاتھ مین ملے اور آگ کو اوٹھاوے ہاتھ ہرگز نہ جلیگا **شعبدہ** زہرہ
مومو نوسادر کو ملا کر بالون پر ملین بال پھر نہ نکلین گے **شعبدہ** بیضہ خرگوش مین ڈورا بھگوے
اور بوقت مباشرت کمر مین باندھے ہرگز انزال نہ ہوگا **شعبدہ** کافور و آب نوسادر حل کرکے
اور بدن کے ملے اور خشک کرکے آگ مین جلائے ہرگز بدن نہ جلیگا اور نہ آبلہ پڑے گا۔
شعبدہ عرق لیمون سے کاغذ پر لکھے اور آگ مین جلائے رنگ کاغذ کا زندہ ہوجائے گا
شعبدہ اگر پارہ گوشت مین ڈال کر پکائے ہرگز پختہ نہوگا اور خام بالکل رہیگا **شعبدہ** کاغذ
کی کڑہائی مین حلوا پکانا پھٹکری و کافور ملا کر کاغذ کی کڑھائی مین لگائے پھر چولھے پر چڑھائے
جو چاہے پکاوے **شعبدہ** اگر تھوڑی گندھک پیسکر کپڑے مین لپیٹ کر تھوڑا پانی اوسکے اوپر ڈالے
بعد ایک لمحہ کے وہ کپڑا خود بخود روشن ہوجائیگا **شعبدہ** پوست انار کو روز رات کو تین دن
بیچ پانی کے تر کرے پھر اوسکو چار طرف کھیت دہقان کے خواہ کسی قسم کا کھیت ہو ڈالدے
اوس سے وہ ہر چند سینچے تری نہ آوے **شعبدہ** کافور عرق پان مین تر کرے اور آگ مین ڈالدے
کر جل جاوے بعدہ نکال کر کپڑے پر رکھے کپڑا فوراً آگ دیگا مگر جلنے سے محفوظ رہیگا۔
شعبدہ قدرے کافور کو پانی مین حل کرکے ہاتھ مین ملے اور آگ مین رکھے ہاتھ جلنے
سے محفوظ رہیگا **شعبدہ** عرق پیاز سفید سے کاغذ پر لکھے اور جلاوے حرف سیاہ ہوجاوینگے
شعبدہ پتہ خوک کو اتوار کے دن یا ہفتے کے روز دشمن کے مکان مین ڈالدے عداوت ہو
شعبدہ چھلنی مین پانی بھرنیکی ترکیب چاہیے کہ چھلنی کو عرق گھیکوار مین تر کرے اور تین بار
خشک کرے اور پانی بھر دے ہرگز نہ گریگا **شعبدہ** اگر کسی کو بچھو نے ڈنک مارا ہو تو

تھوڑا نوسادر چونے مین گھسکر سونگھاؤ جسوقت بو دماغ مین پہونچیگی فوراً صحت ہوگی **شعبدہ** مرغ موم کا بناکے اوسکے پیٹ مین شبنم کا پانی بھرو اور آفتاب کے سامنے رکھدو چند لمحہ کے بعد وہ مرغ اوڑنے لگے گا **شعبدہ** روغن ماہی کو تین روز آفتاب کے سامنے رکھو بعد اوسکے جو اوس روغن سے لکھو گے رنگ زرد معلوم ہوگا **شعبدہ** روغن زیتون چراغ مین بھرے اور درخت کے نیچے روشن کرے پتے مانند چراغ کے روشن معلوم ہونگے **شعبدہ** دودھ کو خوب پکائین اور اوسمین چینا گھاس اور شکر ڈالکر چینی کے ظرف مین شب بھر رہنے دین صبح کو چاقو سے تراش کر کھاوین نہایت لذیذ مٹھائی ہوگی **شعبدہ** شیشہ مین عرق لیمون بھرے اور زرد کوڑی کو جلائے اور خاک اوسکے عرق مین چھوڑے اور منہ شیشے کا مضبوط تمام انگوٹھے سے بند کرے عرق فوراً اوڑ جاوے گا **شعبدہ** لوہے پر نیلہ تھوتھہ گھول کر لگایا جاوے تو لوہا رنگ تانبا ہو جاوے گا **شعبدہ** ٹین کی بط بناکر اوسکی چونچ مین مقناطیس لگاوے اور ایک سوئی لوہے کی اوسکے سامنے لیے پھرے بط اوسکے پیچھے پیچھے رہیگی **شعبدہ** کچے گھڑے مین عرق گھیکوار گھول کر سوکھا دو اور اوسمین پانی بھر دو اور گھڑے کو کسی درخت مین لٹکا دو پانی ہرگز نہ گریگا **شعبدہ** تپا مکو کاٹ کر خون خرگوش مین ملاوے اور اوسکی گولی بناوے اور اوس گولی مین ڈورا باندھے اور دریا مین چھوڑ دے کل مچھلیان دریا کی گرد اوسکے جمع ہو جاوینگی **شعبدہ** دندان آدمی مردہ اور زبان جانور ہر ایک کسی شخص کے سرھانے رکھے ہرگز بیدار نہوگا **شعبدہ** کسوٹی کا پتھر پیسکر چراغ کے فتیلہ پر چھوڑے کیسی ہی ہوا چلے چراغ نہ بجھے گا **شعبدہ** حرف سفید کاغذ سیاہ۔ جناب میر انشاء اللہ خان صاحب نے اس ترکیب کو نظم کیا ہے **قطعہ** گڑ سے لکھے جو ایک وصلی پر+ اور سکھلاوے لفظ اے پیارے+ کوئلے سے ملے تو وصلی کو+ کہ وہ کالے ہون حروف سارے+ رکھکے وصلی وہ ایک تختہ پر+ چھینٹے پانی کے خوب سے مارے+ ساتھ ہی اس عمل کے اے انشا+ نکل آئینگے حرف جون تارے+ اگر کاغذ سفید پر روشنائی سے بشرطیکہ گوند اسمین کم ہو لکھین اور دود چراغ سے یہ عمل کرین تو بھی بہت صاف ہوتا ہے

فصل نوین تعبیر نامہ خواب کے بیان مین

نام چیز خواب مین دیکھے	تعبیر اوسکی یہ ہے	نام چیز خواب مین دیکھے	تعبیر اوسکی یہ ہے
پیغمبر کو دیکھے	حور و صحبت ولی ہاتھ آوے	اگر اپنے تئین دیکھے	عذاب قبر سے نجات پاوے
کسی بزرگ یا ولی کو دیکھے	بہشت مین جگہ پاوے	دشمن کو دیکھے	رنج و صدمہ مین کٹے
بہشت مین کچھ کھاتے دیکھے	دنیا مین بزرگ ہو	دوزخ کو دیکھے	گناہ سے پاک ہو اور دنیا سے کنارہ کرے
قیامت کو دیکھے	بادشاہ ہو	سرمہ آنکھ مین دیکھے	دولت ملے
کپڑا نجس دیکھے	فرزند پیدا ہو یا عورت نامحرم سے ملاقات ہو	کسی کا خون دیکھے	حرام مال ملے
اپنے تئین دیوانہ دیکھے	مال بہت ہو ناشائستگی مین خرچ ہو	اور خدا کو دیکھے	عمر زیادہ ہو
دعا خدا سے کرتے دیکھے	دنیا مین عزت پائے	فرشتے سے لڑائی دیکھے	موت نزدیک ہو
شیطان کو قریب اپنے دیکھے	دولت پاوے اور بچے دار ہو	زرد پوش عورت دیکھے	بیمار ہو بعد چند روز کے صحت پاوے
گنا کھاتے دیکھے	معشوقہ خوش چال شیرین سخن سے ملاقات ہو	شیر کو قید مین دیکھے	دشمن پر فتح پاوے
بلی کو گھر مین دیکھے	گھر مین اوسکے چوری ہو	چور کو کوئی چیز کھاتے دیکھے	عمر مین کمی ہو
سانپ اور بچھو یا دیکھے	دشمن پر غالب ہو	باز و سیمرغ و گینڈا دیکھے	بادشاہ عادل ہو
آفتاب کو دیکھے	بادشاہ والی ملک ہو	عورت چاند کو گود مین دیکھے	فرزند اسکا بزرگی اور دولت پاویگا
مرد چاند کو گود مین دیکھے	معشوقہ خوبصورت نیک سیرت ملے	ستارہ روشن دیکھے	کام بزرگوں کا اوس ولایت کے انتظام مین پائے
نماز پڑھتے دیکھے مگر منہ قبلہ کی طرف نہو۔	حج نصیب ہو اور کل زیارتون سے مشرف ہو	خرما دیکھے	مال حلال ملے اور اچھی بات سنے۔

کھیلنے کودتے دیکھے	بزرگ سے ملاقات ہو	یاقوت دیکھے	عیش و عشرت نصیب ہو
تاج سر پر دیکھے	حکومت اور سلطنت حاصل ہو	چراغ روشن دیکھے	تندرستی اور درازی عمر کی ہو
سیاہ علم دیکھے	سرداری پاوے	روٹی دیکھے	مال حلال پاوے اور عیش و عشرت نصیب ہو
لڑکا گود مین دیکھے	عہدہ دار ہو	لڑکا بالغ کو دیکھے	ترقی مال ہو اور بزرگی حاصل ہو
عورت خوش جمال دیکھے	مال و دولت اور خوشی حاصل ہو	مرد بوڑھا دیکھے	دوستی عشق پاوے
سر چھوٹا دیکھے	مرتبہ اور عہدہ سے گر جاوے	سر بڑا دیکھے	مرتبہ اور بزرگی ہاتھ آوے
	اور نگاہ مین حقیر ہو		
عورت اپنے بال منڈے دیکھے	شوہر اوسکا طلاق دے	فقیر اپنے تئین اندھا دیکھے	افلاس سے چھوٹے اور عازم سفر ہو
بادشاہ کو دیکھے	گناہ سے پاک ہو	غسل کرتے دیکھے	غم سے نجات پاوے
قد دراز دیکھے	اجل نزدیک ہو		رہیگا اور معشوق نیک ملیگی
پانی دیکھے	دولت غیب سے ملے	اپنا ہاتھ غیر کے ہاتھ مین دیکھے	دشمن سے دولت ملے
ماہتاب دیکھے	وزیر ہو اور دولت بیشمار ہو	مسافر کو دیکھے	راہ بھولے
جسم پر لباس آراستہ دیکھے	اپنی دلہن کو خبر پہنچے اوس سے	گھوڑے پر سوار دیکھے	حکومت اور دولت حاصل ہو
بھونچال دیکھے	کوئی آفت حاکم سے پہنچے	زمین طے کرتے دیکھے	اجل نزدیک ہو
دریا مین تیرتے دیکھے	بزرگ بادشاہ پر غالب ہو	قلعہ شہر کا دیکھنا	متقی پرہیزگار کو گواہی
گھر طلائی دیکھے	آگ مین جلے	اپنے تئین بلندی پر دیکھے	مرتبہ بلند ہو اور حاکم سے ...
پانی گرم پیتے دیکھے	بخار مین مبتلا ہو مگر جلد	گورستان کو دیکھے	دولت حاصل ہو
	صحت پاوے		
مکان لوہے کا دیکھے	درازی عمر و دولت کی ہو	دودھ حلال جانور کا دیکھے	روزی پاوے
گوشت کچا دیکھے	مال حرام پاوے	گوشت پختہ دیکھے	مال بادشاہ کا ملے
روٹیان بہت دیکھے	دوستون سے ملاقات ہو	نور خدا دیکھے	عمر زیادہ ہو

فصل دسوین فالنامہ کے بیانمین

بسم اللہ الرحمن الرحیم

فالنامہ شیخ شرف الدین یحیی منیری قدس اللہ سرہ العزیز اول باید کہ وضو کند بعدہ نیت در دل کند و یکدم دفع الف کشند خواہ بر زمین خواہ بر کاغذ بعدہ ہر سہ دفع را یگان یگان طرح دہد چون باقی ماند ہر سہ دفع جمع کند و در تعویذ نظر کند انچہ مقصود باشد بہ بیند

۱۱۱ جونکا منسا کینہ سو ہووے	۱۱۲ جن اکتا ہو لکا ستین
۱۱۳ ناہین کیونکہ ہو نصیب لاگی بات ہے	۱۲۱ کچھ تمھاری آس پوجے گی
۱۲۴ اس جن ڈولاؤ کرم لاگی بات ہے	۱۳۱ نا ہے اہین نا ہے
۱۲۳ آس تمھاری پوجے گی	۱۳۲ جو من چنتا ہوئے پاوے سر تہجا کے
۱۳۲ ناہین نیک اور کام کرو	۲۱۱ جو تم مانگو منسا پوجے
۱۴۱ کا چت ڈولاؤ تمھاری آس پوجے	۲۱۳ چاہو پھر تو تہکان راج ہوئے
۱۲۲۱ اہین ناہین سستاؤ جن اکتاو	۲۲۲ اب کچھ چنتا نا ہو جائے بھر پور
۱۲۲۳ اہین دور کام ہے چاہو سستاؤ	۲۳۱ اب آج چل کے دیکھا تم کون
۲۳۲ اب لگ سیرے دوس کی اب سکھ ہوئے	۲۳۳ جو منکا منسا ہو پوجے آس
۳۱۱ ناہین اہین بیٹھ رہو گھر جائے	۳۱۲ سر تہجا کے ہوے تمھاری آس کچھ چنتا
۳۱۳ اہین ناہین ہووے کاج سر تہجا کے	۳۲۱ ستین ہوئی جن اکتاہ
۳۲۲ بھلی ہوئی شبہ ہووے	۳۲۳ ناہین نہ ہوئی کرم کی لاگی بات ہے
۳۳۱ جو منکا منسا ہو پوجے آس چنتا ناہ ہو تمام	۳۳۲ اہین ناہین آگے ہووے
۳۳۳ برے دن بیتہ اب سکھ ہوئے	[illegible]

فالنامہ حضرت حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

ف	د	ا	ر	ر	ا	خ	پ	ی	ک	ر	ط	ک	م	م
د	ب	ز	ز	ن	ر	ت	ی	ل	ا	ح	ا	ی	ر	ا
ا	ا	ا	ع	ن	ا	ی	ا	م	ت	ی	ب	م	ب	ع
ت	ا	ر	م	ا	د	ا	م	ن	م	م	ک	ن	ط	و
ز	ر	ا	و	ا	د	و	ی	م	ن	ی	ہ	ز	د	ن
م	ت	ل	ا	و	د	ل	ف	ی	ر	ز	ک	د	و	و
م	و	ن	ر	خ	ذ	ی	م	خ	ر	ج	ک	ع	ر	م
ت	ی	ی	ا	ا	د	ک	د	و	پ	ب	ز	خ	ن	ن
ی	ل	ن	ت	و	ا	ب	و	ن	ن	ی	ا	ف	خ	د
ح	م	ن	و	ر	ہ	ک	ب	ک	ا	د	م	س	ف	غ
ج	ن	ب	ا	ک	ب	م	ا	ش	وی	غ	ر	ش	ت	س
ی	م	و	س	ی	د	ا	د	خ	د	ا	ز	ت	ز	ا
ا	د	م	ہ	ب	خ	ط	م	ی	ر	ا	ز	ن	ہ	ت
د	ا	ی	پ	ن	م	ا	پ	ب	ر	ی	و	ل	ہ	ب
م	ر	س	د	ر	ت	م	م	ش	ی	د	ن	ی	ب	ک

برکت فال لسان الغیب حضرت حافظ شیرازی رحمۃ اللہ علیہ باید کہ با وضو فاتحہ بارواح مقدس ایشان بخواند و از مہمے کہ نیت داشتہ باشد در دل آوردہ انگشت بہر خانہ خواہد از سر صدق نہد آن را گذاشتہ ہشت گان طرح دہد حرف نہم برکاغذ نویسد لیکن سطر آخرین را زیرین نویسد و سطر اول را بالائش ہمہ را جمع نمودہ بخواند انچہ مطلب است موافق آن سر مصرع غزل برمے آید

پس غزل از دیوان برآوردہ نویسد:

فصل گیارھوین دریافت کرنے ساعت ہر روزہ کی بیان مین

جاننا چاہیے کہ ہفتہ کو زحل کہتے ہین۔ اتوار کو شمس۔ اور پیر کو قمر۔ اور منگل کو مریخ۔ اور بدھکو عطارد۔ اور جمعرات کو مشتری۔ اور جمعہ کو زہرہ کہتے ہین اب خیال کرنا چاہیے کہ سات روز کے سات کواکب ہین جو لکھے گئے ہین جب ساعت دریافت کرنا چاہین تو صبح کو اول وقت شمار کرین مثلاً شنبہ کو زحل کہتے ہین اور یکشنبہ کو شمس اور دوشنبہ کو قمر اور سہ شنبہ کو مریخ اور چہارشنبہ کو عطارد اور پنجشنبہ کو مشتری اور جمعہ کو زہرہ کہتے ہین پس ساعت کے دریافت کرنے مین کسی طرح دشواری نہوگی

فصل بارھوین قواعد علم رمل کے بیان مین

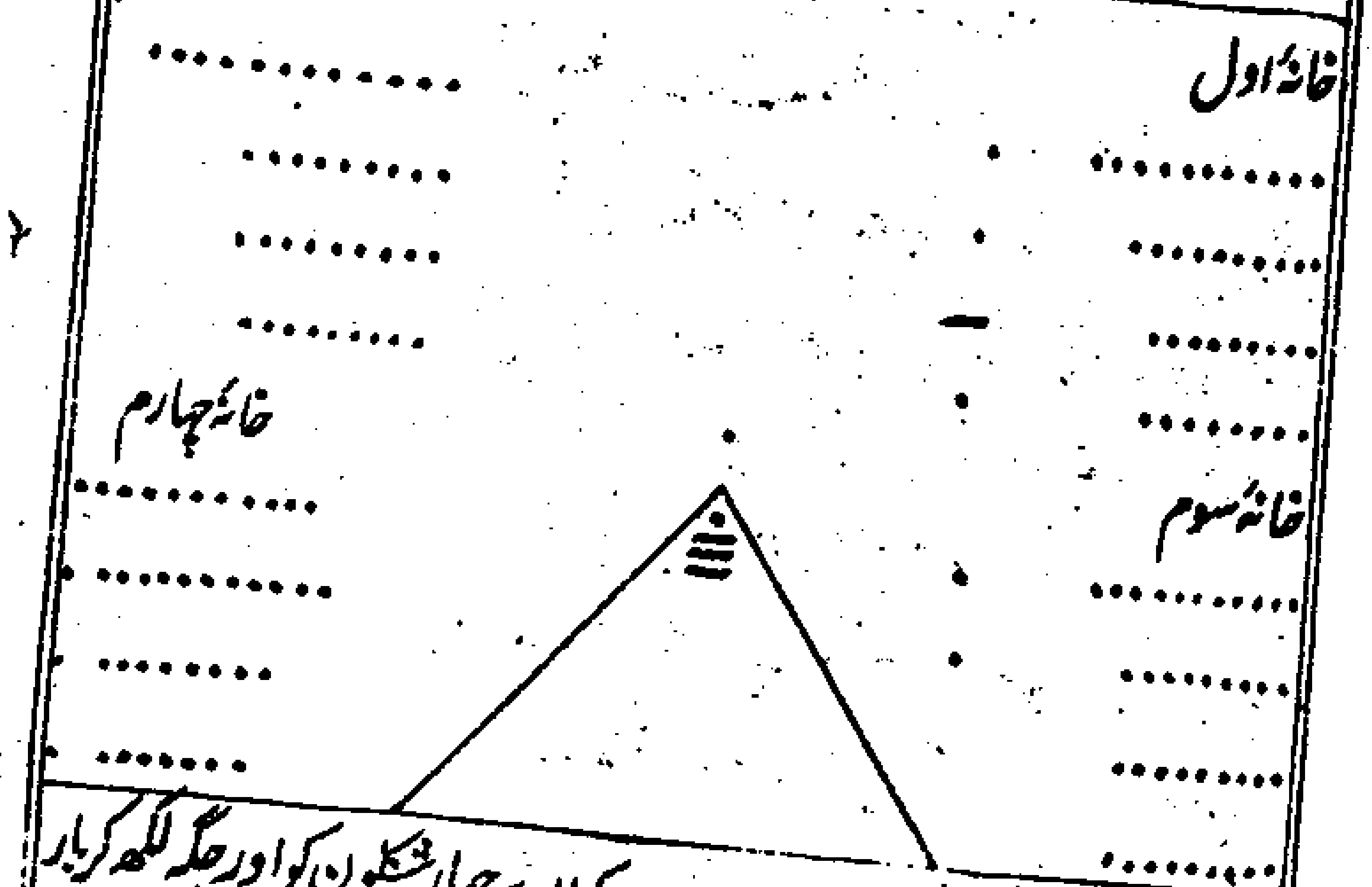
واضح ہو کہ معتبر کتابون سے ثابت ہے کہ علم رمل پیغمبرون سے ہے اسکا جاننا ساتھ قواعد کے نہایت مفید ہے۔ پس سولہ شکلین علم رمل مین مقرر کی گئین واسطے نکالنے حکم نیک و بد کے اور پانچ باب قرار دیے گئے

باب اول بیان پھینکنے رمل کا ہے

اگر چاہے کہ مین حکم رمل دریافت کرون تو مناسب ہے کہ چار نقطے لکھے اور وہ چار عنصری اون نقطون کو سمجھے اور چارون نقطون مین سے اول نقطہ کو آگ سے نسبت کرے اور دوسرے نقطہ کو ہوا سے اور تیسرے نقطہ کو پانی سے اور چوتھے نقطہ کو خاک سے پس اُن چارون کو چار سے ضرب دو حاصل ضرب اوسکا سولہ ہوگا اور وہی سولہ شکلین جانو نام اون شکلون کے اپنی اپنی جگہ پر بیان مین آئینگے دریافت کر لینا اب طریقہ سمجھو اوس کے لکھنے کا چار نقطہ کھینچو اور بیچ خانہ کے چار سطرین نقطون کی ہون اور بیچ ہر سطر کے سولہ نقطون سے زیادہ اور وقت نقطہ لکھنے کے نقطہ کا شمار اپنے دل مین نکر و بیحساب لکھو جس وقت کہ چار خانہ تمام ہون بیچ ہر سطر کے دو دو نقطہ طرح کرو اور بیچ آخر سطر کے اگر دو نقطہ ہون تو اوس کو جوڑہ یعنے زوج سمجھو اور اگر ایک ہو تو

اوس کو فرد یعنے اکیلا جانو اور اسی طریقہ سے اون کو پہلا اور دوسرا معلوم کرو اور جاننے
رہو تا کہ اون چارون خانون مین ایک شکل علٰحدہ کہ فقط چار شکلین مین ظاہر ہو اور ان
چار شکلون کو امہات جانو اور خط کھینچتے ہوے ان چارون شکلون کی کہ جو امہات سے
نسبت ہین طرف خط بہت کے ساتھ ترتیب کے لحاظ رہے کہ پہلی کی پہلی رہے اور دوسری کی
دوسری پس ان چارون شکلون کو طرف داہنے یعنے یمین کی طرف سے اون خط چار
شکلون دوسری کے حاصل کرو یعنے شکلون امہات اول سے فرد یا زوج آتشی ہر
چار شکلون کا لو کہ وہ شکل پانچوین ہے بعد اوسکے افراد یا زوج خانکی لو کہ وہ شکل
آٹھوین ہو اور ان ہر چار شکلون کو بنات کہتے ہین بعد اوس کے شکل پہلی اور دوسری
نیچے ہر دو شکل نوین و تیسری و چوتھی سے نیچے ہر دو شکل دسوین و پانچوین اور چھٹی سے
ہر دو شکل گیارھوین و ساتوین اور آٹھوین سے نیچے ہر دو شکل بارھوین کھینچو
اور ان ہر چار شکلون کو متولدات کہتے ہین اور بعد اوس کے نوین اور دسوین سے
نیچے ہر دو شکل تیرھوین اور گیارھوین اور بارھوین سے نیچے ہر دو شکل
چودھوین کھینچو شکل تیرھوین کو سہم السعادت اور شکل چودھوین کو سہم الغیب
کہتے ہین اور شکل تیرھوین اور چودھوین سے شکل پندرھوین حاصل کرو
اور اوسکے تئین درمیان مین ہر دو کے لکھو اور بعد اوس کے شکل پندرھوین اور
شکل طالع ضرب کیے گئے سے شکل سولھوین حاصل کرو اور بیچ پہلوے پندرھوین
طرف بائین یعنے یسار کے لکھو اور شکل سولھوین لب لباب تمام زائچہ ہو
اور اوس کے تئین عاقبۃ العاقبت کہتے ہین اور ان ہر چہار شکلون کے تئین
روئدات کہتے ہین اور شکل پندرھوین کے تئین میزان رمل و قاضی رمل
کہتے ہین اور بیچ اس خانہ کے کبھی شکل طاق نہ آنے پائے ہمیشہ آتشی شکل
آوے کہ دو فرد دو زوج ہون اور اگر کبھی شکل طاق آوے تو جانو کہ بیچ زائچہ کے

غلطی ہو گئی اسی سبب سے ایسے خانہ کو میزان رمل رکہتے ہین اور اشکال سولہ سے کہ
جو کچھ پہلے ہو وہ فرد ہو اور آخر اوسکے زوج اون شکلون کو خارج کہتے ہین اور جو کچھ وہ
پہلے زوج اوس کے زوج ہو اور آخر اوسکے فرد اوسکے تئین داخل کہتے ہین اور جو کچھ
پہلے اور آخر فرد ہو وہ زوج درمیان آتشی شکلون کے اوسکو منقلب کہتے ہین لہذا
واسطے جاننے ناسمجھ لوگون کے پہلے بیچ چار خانہ کے سولہ سطرین نقطون کی کھینچی
جاتی ہین اور ہر خانہ سے ایک شکل ہر چہار خانہ سے چار شکلین نکلین اور اون چار شکل
کرا مہات مین دوسری بار شکلین پیدا ہون۔



پس یہ چار شکلین امہات ہون اور طریقہ یہ ہے کہ ان ہر چہار شکلون کو اور جگہ لکھ کر بار
شکلون کے ساتھ ترتیب مذکور کو جو ذکر کی گئی حاصل کرو۔

خانۂ اول	خانۂ دوم	خانۂ سوم	خانۂ چہارم
خانۂ پنجم	خانۂ ششم	خانۂ ہفتم	خانۂ ہشتم
خانۂ نہم	خانۂ دہم	خانۂ یازدہم	خانۂ دوازدہم
خانۂ سیزدہم	خانۂ چہاردہم	خانۂ پانزدہم	خانۂ شانزدہم

اور یہ بھی سمجھو کہ جو سولہ شکلین ساتھ اس ہیئت مجموعی کے بیان کی گئی ہین اوس کو زائچہ
کہتے ہین اور اوس کو بہت ہوشیاری سے سمجھو کہ خانہ پہلا زائچہ کا آتشی ہے اور خانہ
طالع مراد اوس سے ہے اور خانہ دوم ہوا کا ہے اور خانہ تیسرا پانی کا اور خانہ چوتھا
خاک کا ہے اور اسیطرح پر پانچوان اور چھٹا اور ساتوان اور آٹھوان او بھی خانہ ہائے
آتش و باد و آب و خاک کے ہین علی ہذا القیاس خانہ نوان و دسوان و گیارھوان
و بارھوان بھی خانہ آتش و باد و آب و خاک کے ہین اور اسی طرح پر خانہ تیرھوان
اور چودھوان اور پندرھوان اور سولھوان آتش و باد و آب و خاک کے ہین۔

باب دوم بیان نام اور صورت سولہ شکل مین

جاننا چاہیے کہ نام لحیان صورت اوسکی ایک فرد ہے تین زوج اس شکل پر
نام قبض الداخل اوسکی صورت یہ ہے کہ پہلے زوج ہے بعد اوس کے فرد اور بعد
اوس کے زوج اور بعد اوسکے فرد قبض الخارج ایک فرد ہے اور ایک زوج اور
ایک فرد ہے اور ایک زوج ساتھ اسی صورت کے جماعت چار زوج ہین ساتھ
اس شکل کے فرح کہ اوس کو سبنج بھی کہتے ہین دو فرد ایک زوج ایک فرد ہے عقلہ
ایک فرد ہے دو زوج اور ایک فرد ساتھ اسی ہیئت کے انکیس تین زوج ہین
اور ایک فرد ساتھ اس شکل کے حمرہ ایک زوج ہے اور ایک فرد دو زوج ہین
ساتھ اس صورت کے بیاض دو زوج ہین اور ایک فرد اور ایک زوج ہے
ساتھ اس صورت کے نصرت الخارج دو فرد دو زوج ہین ساتھ اس صورت کے
نصرۃ الداخل دو زوج دو فرد ہین ساتھ اس صورت کے عتبہ الخارج تین فرد اور
ایک زوج ساتھ اس شکل کے نقی ایک فرد ہے اور ایک زوج و فرد
اس طور پر عتبہ الداخل ایک زوج اور تین فرد ہین ساتھ اس صورت کے اجتماع
ایک زوج اور دو فرد اور ایک زوج ساتھ اس صورت کے اور طریقہ تحریر چار صورت کا اسطور پر

باب سوم بیان مناسبات بارہ صورتون مین

لحیان ستارہ مشتری سے مناسبت رکھتا ہے اور برج اوس کا حوت یعنے
مچھلی ہے اور سعد و مذکر ہے اور دلالت کرتا ہے اوپر نباتات اور رنگہائے سفید
مائل بزردی و سبزی اور پہاڑ وغیرہ اور مکان مستحکم و انسان ذی رتبہ اشرف سے
قبض الداخل آفتاب سے مناسبت رکھتا ہے اور دلالت کرتا ہے اوپر طالبان حق
اور معدنیات کے قبض الخارج دلالت کرتا ہے اوپر مردان فاسق اور شریر کے اور
جماعت ستارہ عطارد سے منسوب ہے دلالت کرتی ہے اوپر بجلی اور کوندھا اور
دریا کے فرح تعلق رکھتا ہے ساتھ زہرہ اور برج میزان کے اور دلالت کرتا ہے
اوپر چیزون سرد اور آدمیان حیلہ جو کے عقلہ زحل سے مناسبت رکھتا ہے اور برج
اوس کا جدی ہے اور دلالت کرتا ہے کم مایہ آدمیون پر اور سب باتین اس مین کی
اوزبون ہین انکیس زحل سے تعلق رکھتا ہے اور دلالت کرتا ہے اوپر آدمیون
کمینہ خو اور بد مزاج کے حمرہ تعلق رکھتا ہے مریخ سے اوسکا برج حمل ہے اور دلالت
کرتا ہے اوپر آدمیان قصاب و رنگ سرخ وغیرہ کے بیاض تعلق رکھتا ہے اوپر
قمر کے برج اوس کا سرطان ہے اور دلالت کرتا ہے اوپر معدنیات اور چیزون سرد
مزاج کے نصرۃ الخارج تعلق رکھتا ہے آفتاب سے اور برج اوس کا اسد ہے
دلالت کرتا ہے اوپر امرا و سلاطین کے نصرۃ الداخل منسوب ہے ساتھ مشتری کے
اور دلالت کرتا ہے اوپر آدمیان ماہرو اور سیم اندام کے عتبہ الخارج تعلق
رکھتا ہے ساتھ ذنب کے اور دلالت کرتا ہے اوپر نحوست اور شومی کے نقی تعلق
رکھتا ہے مریخ سے اور برج اوس کا عقرب ہے دلالت کرتا ہے اوپر طفلان
نابالغ و حیوانات آبی کے عتبہ الداخل تعلق رکھتا ہے زہرہ سے اور دلالت
کرتا ہے اوپر چیزون پاکیزہ کے اجتماع تعلق رکھتا ہے عطارد سے اور برج اوس کا

سنبلہ ہے اور دلالت کرتا ہے اوپر مردان شجاعت اور مال دار اور اہل ادب کے۔

باب چہارم بیان مناسبات بارہ خانون مین ہے

جاننا چاہیے کہ جو شکل کہ اول خانہ رمل مین آئی ہے اوس کو طالع کہتے ہین اور وہ شکل متعلق ہے نفس صاحب طالع سے اول کامون کے اور احوال خیر و شر نفس صاحب طالع اوس شکل سے متعلق ہے خانہ دوم متعلق مال اور معاش وغیرہ سے خانہ سوم نسبت رکھتا ہے برادران و خویشان و جانا اور آنا نزدیک سے خانہ چہارم منسوب اور ملک و زراعت وغیرہ کے ہے خانہ پنجم منسوب ہے ساتھ فرزندان و معشوقان وغیرہ کے خانہ ششم منسوب ہے ساتھ مرض حمل عورت وغیرہ کے خانہ ہفتم نسبت رکھتا ہے نکاح اور شادی سے خانہ ہشتم منسوب ہے خوف و ہلاکت سے خانہ نہم نسبت رکھتا ہے ساتھ علم وغیرہ اور دین و سفر وغیرہ کے خانہ دہم منسوب ہے ساتھ بادشاہت اور امارت کے خانہ یازدہم منسوب ہے ساتھ عشق و محبت کے خانہ دوازدہم نسبت رکھتا ہے ساتھ دشمنی حیوانات مثل بیل و شتر وغیرہ کے۔

باب پنجم دریافت کرنے حکم رمل مین

معلوم کرنا چاہیے اگر سوال کرنا منظور ہو تو صحیح و صادق نیت سے مقصد اپنے دل مین کر کے موافق قاعدہ مرقومہ بالا کے سولہ سطر نقطون کی کھینچے چار شکلین حاصل کرے اور اون چار شکل مین کہ امہات ہین زائچہ کو تمام کرے یا پہلے نظر کرے کہ بیچ خانہ طالع کے کہ اول خانہ ہے کون شکل آئی ہے اگر مقصد خروج سے ہو اور شکل خارج ساتھ طالع کے آئی ہو دلیل حصول مقصد جانو کسی طرح کا اوس مین شک و شبہہ نہین ہے اور اگر مقصد دخول سے ہے اور ساتھ شکل داخل کے آتا ہے وہ بھی دلیل حصول مقصد ہے سعد آسانی اور نحس بدشواری اور شکل ثابت دلیل توقف کی ہے اور شکل منقلب دلیل اوسکی ہے کہ کوئی چیز خود بخود بے سبب حاصل ہو اور

اگر کوئی چیز حاصل نہو بعد اوس کے خانہ سوال کو نظر کرو کہ بیچ اوس خانہ کے کون شکل آئی ہے مثلاً سوال خانہ دوم سے کہ خانہ مال کا ہوا ہو اور بیچ اوس خانہ کے شکل داخل آوے اور وہ شکل مناسب مزاج خانہ کے ہو دلیل حصول مقصد ہو یعنی جو کہ خانہ دوسرا خانہ ہوا ہے پس شکل بھی بادی چاہیے اور اگر شکل آبی ہو یہ بھی خوب ہے کہ آب اور باد باہم ہین لیکن چاہیے کہ شکل خانہ کی ہو کہ خاک بیچ خانہ ہوا کے کسی طرح کی قوت اور طاقت نہین رکھتی اور علی ہذا القیاس بخانہ آتش شکل آبی ہو کہ آب و آتش باہم مخالفت رکھتے ہین اور پانی آگ کو بجھا دیتا ہے اور یہ دلیل عدم حصول مقصد کی ہے اور شکلین آتشی اور بادی اور آبی اور خاکی ساتھ اس تفصیل کے ہین۔

آٹھ شکلین منسوب

آتشی و شرقی بادی و غربی آبی و شمالی خاکی و جنوبی

ہین ساتھ روز کے

اور آٹھ منسوب ساتھ رات کے ہین

یہ سات شکلین منسوب ہین ساتھ آدمیون کے

اور یہ سات شکلین منسوب ہین ساتھ عورتون کے

اور یہ دو شکلین شرح ہین یعنی ساتھ شکل آدمی کے آدمی اور سات شکل عورتون کے عورت اور ساتھ سعد کے سعد اور نحس کی نحس ہین و اور یہ چار شکلین آبادی سے تعلق رکھتی ہین اور یہ چار شکلین جنگل و ویرانہ سے تعلق رکھتی ہین اور یہ چار شکلین منسوب ہین ساتھ بدی اور نہر اور دریا کے اور یہ چار شکلین منسوب ہین ساتھ پہاڑون کے اور یہ سات شکلین نیک اور مبارک ہین اور یہ سات شکلین نحس ہین اور یہ دو شکلین مشترح ہین و اب نظرات کواکب کو جاننا چاہیے یعنی خانہ پنجم اور نہم

نظر ساتھ تثلیث کے رکھتا ہے اور ساتھ خانہ چوتھے اور دسوین کے نظر تربیع کی ہے اور خانہ
تیسرے اور گیارھوین کی نظر تسدیس کی ہے اور ساتھ خانہ ساتوین کے نظر مقابلہ ہی
اور ساتھ خانہ چھٹے اور آٹھوین اور بارھوین کے نظر ساقط ہے اور جو شکل کہ بیچ وتد کے
ہو قوت مین زیادہ ہو پس خانہائے اوتاد آتش اول و پنجم و نہم و سیزدہم و
وخانہائے اوتاد ساتھ دوسرے و چھٹے و دسوین و چودھوین اور خانہ ہائے اوتاد
سوم و ہفتم و یازدہم و پانزدہم وخانہ ہائے اوتاد خاک چہارم و ہشتم و دوازدہم و شانزدہم
پس معلوم ہو کہ اشکال آتشی بخانہائے آتشی وتد ہے اور قوت مین زیادہ ہی اور اشکال
آتشی بخانہ آتشی ہو مائل وتد و اشکال آتشی بخانہائے آب زائل وتد یعنے کچھ زور اور
طاقت نہین رکھتا ہے اور اشکال آتشی بخانہائے خاک وتد الوتد ہے یعنی دو طرح کی
قوت رکھتا ہے اور اشکال آبی بخانہائے آب وتد ہے و بخانہائے خاک مائل وتد بخانہائے
خاک زائل و بخانہ باد وتد الوتد ہے اور اشکال خاکی بخانہائے خاک وتد ہے و بخانہائے آتش
مائل وتد بخانہ ہائے باد زائل و بخانہائے آب وتد الوتد ہی و حکم و تمدوہ ہی کہ بیچ حال اوس چیز کہ
حاصل ہو مائل وتد تدبیر سے حاصل ہوا و زائل وتد کسی طور حاصل نہوا اور اگر شکل بیچ
وتد الوتد کے ہو وہ باعث مددگاری بیچ اوسکے پیدا ہو کر ساتھ وسیلے اوسکی کے
وہ کام بخوبی انجام کو پہونچے گا مگر امید برآری مین کسیقدر عرصہ ضرور ہو جائیگا تو علاوہ
کام کے ہونے اور نہونے کو دریافت کرنے کیواسطے یہ قاعدہ بہت ہی مستند ہی کہ اگر بیچ
وتد مین شکلین سعد اور واسطے اپنے عنصر کے موافق ہونگی تو کام انشاء اللہ تعالی ضرور ہو جائیگا
اور جلد ہوگا اور اگر برخلاف اس کے شکلین نحس اور اپنے اپنے عنصر کے خلاف واقع ہونگی
تو کام ہرگز نہوگا واضح ہو کہ رمل ایک بہت بڑا علم ہی اس مین استادون نے صدہا بلکہ
ہزارہا طریقے احوال نامعلوم کو معلوم کرنے کے واسطے تحریر فرمائے ہین لہذا ہم اونمین سے
اس مختصر رسالے مین وہ چند طریقے حکم لگانیکے درج کرکے ہدیہ ناظرین کرتے ہین

جو حضرت سلیمان ابن داؤد علیہما السلام کے مرتب کیے ہوئے ہین اور جنکا حکم اکثر تجربے
سے دیکھا گیا ہے کہ کبھی غلط نہین ہوا

کسی شخص کے طالع کا حال دریافت کرنیکا طریقہ

اگر طالع مین شکل سعد اور اپنے عنصر کے موافق ہوگی تو صاحب طالع کے دن بہت اچھے
ہونگے اور جو آرزو اوسکے دل مین ہے وہ بہت جلد انشاء اللہ تعالی پوری ہوگی نوع دیگر
زائچہ کرنیکے بعد دیکھو کہ شکل طالع نے زائچہ کے کس گھر مین تکرار کی ہے۔ اگر شکل طالع نے
خانہ نیک مین تکرار کی ہے تو صاحب طالع کے دن اچھے ہین اور مقصد دلی اوسکا پورا
ہوگا۔ اگر شکل طالع نے نیک خانے مین تکرار نکی ہو بلکہ جس خانے مین کہ بد شکل طالع ہو
اوس خانے کی صاحب خانہ سے ضرب دیکر ایک شکل پیدا کرو جس شکل حاصل شدہ اگر نیک ہے
اور اوسکی تکرار بھی زائچے کے کسی نیک گھر مین ہے تو صاحب طالع کے دن بہت اچھے ہین
اور جو کام وہ کرنا چاہتا ہے وہ انشاء اللہ تعالی بخوبی سرانجام پاویگا۔ اب پھر اسی شکل کو
صاحب خانہ سے ضرب دیکر ایک شکل پیدا کرو۔ اگر شکل کا نتیجہ خراب ہی مگر تکرار اوس کی
نیک گھر مین ہے اور اوس گھر کے نتیجے سے شکل نیک برآمد ہوتی ہی تو کام کا سرانجام بخوبی
خوبی ہوگا مگر کسیقدر عرصہ ضرور ہو جائیگا نتیجہ شکل سے حکم لگانیکا طریقہ ہمنے یہان بطور
قاعدہ کلیہ کے بیان کیا ہے۔ بس نتیجہ در نتیجہ وہانتک نکالنا چاہیے کہ آخر کو جو شکل نتیجہ
پیدا ہو اوسکی تکرار رمل کے کسی خانہ مین نہو۔ پس جب ایسا ہو تو اوسی شکل آخر سے حکم
آخر لگا دینا چاہیے **مثال** مثلاً فرض کرو کہ کسی شخص کے طالع کی اچھائی یا برائی دریافت
کرنا مطلوب ہے اور زائچہ کے پہلے خانہ مین شکل ⁘ ہے تکرار اس شکل یعنے ⁘ نے زائچہ
دسوین گھر مین کی ہے اور دسوان گھر بھی خراب نہین ہی لہذا جواب یہ نکلا کہ دن اچھے ہین
اب دسوین گھر کی شکل صاحب خانہ نصرت الخارج ہے قبض الداخل کو نصرة الخارج سے
ضرب دیکر عقلہ یعنے یہ ⁘ شکل پیدا ہوئی اور اس ⁘ نے فرض کرو کہ دوسرے گھر مین تکرار

کی ہے۔ دوسرے گھر کے صاحب خانہ ہے پس عقلہ اور قبض الداخل کے ضرب دینے سے
نصرت الخارج یعنے یہ شکل پیدا ہوئی اور یہی شکل نصرت الخارج زائچے کے سولھوین مین
پڑی ہے۔ سولھوین گھر کی صاحب خانہ طریق ہے پس ان دونون کو ضرب دیے سے نصرۃ الداخل
یعنے یہ شکل نکلی اور شکل زائچے کے کسی گھر مین نہین ہے لہذا حکم آخر شکل آخر کی سعادت
کے موافق یہ ہوا کہ شروع مین دن اچھے رہین گے مگر درمیان مین کسی قدر خلل آمدنی مین
واقع ہوجاے گا الا یہ خلل عارضی ہوگا اور آخر مین آمدنی بھی خوب ہوگی اور جو کام کر
صاحب زائچہ کرے گا اوس کا انجام نیک ہوگا انشاءاللہ نوع دیگر اگر شکل طالع نے
زائچے کے کسی گھر مین تکرار کی ہو تو دیکھو کہ شکل طالع کی شکل معکوس زائچے کے کس گھر مین
پڑی ہے پس جس گھر مین ہو اوسی گھر سے حسب قاعدۂ مذکورۂ بالا نتیجہ در نتیجہ نکال کر حکم لگاؤ
مثال شلاً فرض کرو کہ طالع مین عتبۃ الخارج یعنے یہ شکل ہے اور زائچہ کے کسی خانہ
مین عتبۃ الخارج نہین ہے مگر دوسرے گھر مین اسکے معکوس عتبۃ الداخل یعنے
یہ شکل موجود ہے دوسرے گھر کی شکل صاحب خانہ قبض الداخل ہے ان دونون کو
آپس مین ضرب دیا تو بیاض یعنے یہ شکل پیدا ہوئی۔ فرض کرو کہ گیارھوین گھر مین زائچے
کے موجود ہے۔ گیارھوین گھر کی شکل صاحب خانہ نصرت الخارج یعنے یہ شکل ہے
ان دونون کو ضرب کرنے سے انکیس یعنے یہ شکل نکلی۔ انکیس فرض کرو زائچے
کے ساتوین خانے مین ہے۔ مگر ساتوان خانہ خود انکیس کا ہے اسوجہ سے اب ان
کو خود اپنے ساتھ ضرب کھانے کی ضرورت نہین ہے۔ لہذا اول سے آخر تک
جو شکلین اس طریقے سے پیدا ہوئین اون کی سعادت اور نحوست کے موافق حکم یہ ہوا
کہ صاحب زائچہ کے دن آجکل نحوست مین ہین مگر درمیان مین یہ نحوست دفع تو کیا ہوگی
مگر کسی قدر کم ہوجائیگی بعد اوس کے پریشانی پھر منہ دکھلاویگی نوع دیگر اگر شکل طالع
اور شکل خانہ سیزدہم سعد اور باقوت ہین تو صاحب زائچہ کے دن بہت اچھے ہین

اگر اشکال مذکورہ اگرچہ سعد ہون مگر باقوت نہون تو کوئی عمدگی اور اچھائی نہ دکھلاوینگے
اگر شکل طالع نیک ہے اور شکل خانہ سیزدہم بد تو اس سے حکم کسی قدر اچھائی کا پیدا ہوگا
اگر شکل طالع بد ہے اور شکل خانہ سیزدہم سعد اور قوی تو اس سے بھی حکم بہتری اور بھلائی
کا ہوگا۔ اگر دونون شکلین خراب اور نحس ہون تو حکم بدی کا لگانا چاہیے۔ نوع دیگر اول
کو تیرھوین سے ضرب دیکر ایک شکل نکالو۔ اگر یہ شکل سعد ہے اور زائچہ کے کسی خانہ
مین قوت کے ساتھ بیٹھی ہے تو نحوست طالع بہت جلد بفضلہ تعالیٰ دفع ہوجاے گی۔

ملاقات ہونے نہونیکے لیے دریافت کرنے کا طریقہ

اولاً اس قاعدے کو جان لینا ضرور ہے کہ آتش سے دیدہ باد سے گفتگو اور بات چیت آب سے
اتصال خاک سے جدائی مراد ہے۔ دوسرے یہ یاد رکھنا ضرور ہے کہ سوال سائل کا کس
شخص کی ملاقات کی نسبت ہے۔ اگر دوست آشنا معشوق یا فرزند وغیرہ کے ملاقات
کی نسبت سوال ہے تو اول اور پانچوین سے حکم لگانا چاہیے اگر کسی غیر شخص کی ملاقات کے
نسبت سوال ہے تو شکل اول اور شکل ہفتم سے جواب دینا چاہیے اگر کسی سردار یا حاکم
کی ملاقات کے بابت سوال ہے تو اول اور دہم سے کہنا چاہیے۔ غرضکہ قاعدۂ کلیہ یہ ہے
کہ جس گھر کا سوال ہو اوس گھر کی شکل اور طالع کی شکل سے ملانا چاہیے۔ اگر ان دونون
شکلون مین نقطۂ آتش ہوگا تو حسب قاعدۂ مذکورۂ بالا صرف دیدا ہوجائیگا۔ اگر نقطۂ باد کا بھی
موجود ہوگا تو آپس مین باتین بھی ہونگی اگر نقطۂ آب کا بھی موجود ہے تو ایک پاس بیٹھنا
اوٹھنا ہوگا۔ اگر صرف نقطۂ خاک ہے تو ملاقات نہوگی۔ فرض کرو کہ اگر ان دونون شکلون
مین باد کا نقطہ نہو تو انکی حاصل ضرب سے جو شکل پیدا ہو اوس مین دیکھو کہ نقطۂ باد ہے
یا نہین اگر ہو تو دیکھو کہ وہ شکل زائچے کے کس گھر مین پڑی ہے۔ اگر کسی نیک گھر مین ہے
اور خود بھی سعد ہے تو باتین محبت آمیز اور گفتگو بے دل چسپ آپس مین ہوگی اگر شکل
نیک ہے لیکن خانہ بد ہے تو اول حصہ گفتگو کا عمدہ اور آخر حصہ رنجش آمیز ہوگا

مال و دولت ملنے نہ ملنے کی دریافت کرنے کا طریقہ

اگر زائچے کے دوسرے۔ دسوین۔ گیارھوین۔ چودھوین۔ خانون مین اشکال سعد وباقوت ہین اور تکرار ان شکلون نے [redacted] کی ہے تو صاحب زائچہ ضرور مالدار ہے اور متمول اوس کا روز بروز بڑھتا رہے گا۔ اگر ان شکلون کی تکرار نحس گھرون مین ہوگی تو آخرمین سائل کے ہاتھ سے مال جاتا رہے گا۔ نوعدیگر دو دیر خانے کی شکل کو صاحب خانہ سے ضرب دیکر دیکھو کہ نتیجے مین کون شکل آتی ہے اور زائچے مین کس مقام پر اس شکل نے تکرار کی ہے یعنے اگر یہ شکل خود بھی نیک ہو اور جس گھر مین تکرار کی ہے وہ گھر بھی سعد ہو تو اوسی گھر کے اور شکل کے منسوبات پر حکم لگادو مثلاً اگر شکل سعد داخل اور خانہ تکرار نحس ہے تو مال حاصل نہوگا اور اگر ہوا بھی تو بہت مشقت اور دشواری سے ہوگا۔ اگر شکل نحس منقلب یا نحس ثابت اور خانہ تکرار بھی نحس ہے تو کچھ دھن حاصل نہوگا بلکہ جو کچھ موجود ہے وہ بھی بہت جلد خرچ ہوجائے گا

اس امر کے دریافت کرنیکا طریقہ کہ فلان چیز مول ملیگی یا نہ

اگر زائچے کے دوسرے گھر مین شکل سعد داخل اور آٹھوین مین شکل سعد خارج ہے تو چیز آسانی سے خرید لی جائیگی اور بیچنے والا بھی اوس چیز کو سائل کے ہاتھ بخوشی تمام فروخت کرڈالے گا۔ اگر زائچے کے دوسرے گھر مین شکل سعد داخل اور آٹھوین مین نحس خارج ہے تو شئے مطلوبہ کے مول لینے سے فائدہ ہوگا مگر فروشندہ بہت مشکل سے سائل کے ہاتھ فروخت کرے گا اور نقصان مین رہے گا اگر زائچے کے دوسرے گھر مین شکل نحس داخل ہے تو شئے مطلوبہ کی خریداری مین دقت اور دشواری پیش آویگی اور بعد خریدنے کے بھی کوئی نفع نہوگا۔

اس امر کے دریافت کرنیکا طریقہ کہ فلان شخص سے امانت ملیگی یا نہ

اگر زائچے کے دوسرے گھر مین شکل سعد داخل اور ساتوین مین سعد خارج یا سعد داخل اور آٹھوین مین سعد خارج یا نحس خارج ہوگی تو امانت مل جائیگی یعنے امین رکھوائی ہوئی چیز مین ہرگز خیانت نہ کریگا۔ اگر زائچے کے دوسرے گھر مین شکل نحس خارج اور ساتوین مین نحس داخل یا خارج اور آٹھوین مین سعد داخل یا نحس داخل ہوگی تو امین ضرور امانت مین خیانت کریگا۔ اگر دوسرے خانہ مین شکل نحس خارج اور ساتوین مین نحس ثابت اور آٹھوین مین دوسری شکل کا عکس اور آٹھوین اور بارھوین مین توافق ہو تو کل مال ضائع ہوجائے گا سائل کو ایک حبہ وصول نہ ہوگا۔

اس امر کے دریافت کرنیکا طریقہ کہ تجارت مین نفع ہوگا یا نہ

اگر طالع اور دوسرے اور دسوین اور گیارھوین گھر مین اشکال سعد داخل ہون گی تو نفع ہوگا اور اگر نحس داخل ہون گی تو ضرور نقصان ہوگا۔ نوعدیگر شکل طالع کو دسوین شکل سے اور دوسرے خانہ کی شکل کو گیارھوین خانہ کی شکل سے ضرب دیکر دو شکلین نکالو اور پھر ان دونون شکلون کو باہم ضرب کرکے ایک شکل پیدا کرو اگر یہ شکل سعد داخل یا سعد خارج ہے اور اس نے اوتاد یا مائل اوتاد مین تکرار کی ہے تو نفع عظیم ہوگا انشاءاللہ اور اگر یہ شکل سعد ثابت ہے اور اوتاد یا مائل اوتاد مین تکرار کررہی ہے تو مال عرصے مین فروخت ہوگا اور چندان نفع نہوگا۔ اگر یہی شکل سعد منقلب ہو اور اوتاد یا مائل اوتاد مین تکرار کرے تو کچھ مال فروخت ہوگا اور کچھ بچ رہے اور اگر یہی شکل نحس منقلب یا نحس خارج ہے اور تکرار اس نا مائل اوتاد مین ہے تو مال غارت ہوجائیگا یعنے یا چور لیجاویگا یا آگ مین جل جاوے گا۔ اگر یہی شکل نحس خارج یا منقلب ہو تو مگر تکرار اس کی اوتاد یا مائل اوتاد مین ہو تو مال غارت تو نہوگا مگر نقصان سے فروخت ہوگا۔ اگر قاعدۂ مذکورہ کے موافق شکل مستخرجہ نحس ثابت ہوگی اور تکرار اس کی وتد یا مائل وتد مین پائی جائیگی تو مال نصف قیمت پر فروخت ہوگا۔

اس امر کے دریافت کرنے کا طریقہ کہ پانی برسے گا یا نہ

اگر پہلے اور چوتھے اور دسوین گھر کی شکلون مین نقطہ آب موجود ہے اور یہ کل شکلین بالخاصہ آبی بھی ہین تو پانی انشاء اللہ تعالی جلد برسے گا۔ اگر پہلے گھر کی شکل مین آب کا نقطہ نہو اور چوتھے اور دسوین گھر کی شکل مین نقطہ آب موجود ہو تو جس گانون یا قصبے مین کر زائچہ کیا ہے اوسمین بالفعل بارش نہوگی بلکہ اوسکے گرد و پیش مین پانی کسی کہی مقام پر برسے گا

اس امر کے دریافت کرنیکا طریقہ کہ فلان شخص نے کیا کھایا ہے

اگر [شکل] و [شکل] پہلے اور دوسرے گھر مین ہونگی تو سائل نے گوشت کلہ کا اور روٹی گیہون کی کھائی ہوگی۔ اسیطرح اگر [شکل] و [شکل] ہوگی تو دال نخود یا گوشت۔ اگر [شکل] و [شکل] ہو تو بیگن یا گوشت یا کریلہ یا شلغم۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو حلیم یا گوشت۔ یا باقلہ۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو گوشت چاشنی دار اگر [شکل] و [شکل] ہے تو شکر یا بیضہ۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو میتھی کا ساگ اور گوشت اگر [شکل] و [شکل] ہے تو گوشت و دال ساگ یا شلغم یا چقندر۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو دہی اور مچھلی اور گوشت۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو نخود آب و پلاؤ۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو چنے کی دال اور گوشت اور خشکہ۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو کباب و گوشت و بیگن و کریلہ و مولی۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو گوشت و شلغم و مولی۔ اگر [شکل] و ہے تو سوئے کا ساگ و مٹر کی پھلیان و گاجر۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو گوشت یا شلہ یا دال مونگ یا ماش۔ اگر [شکل] و [شکل] ہے تو گوشت و نخود خام اور سیم کے بیج کھائے ہونگے

اس امر کے دریافت کرنیکا طریقہ کہ سفر دور کا ہوگا یا نزدیک کا

اگر پہلے گھر مین شکل خارج ہے اور تیسرے گھر مین اسی شکل نے تکرار کی ہے تو سفر نزدیک ہی کا ہوگا۔ اگر تیسرے خانے کی شکل گیارھوین خانہ مین تکرار کرگی تب بھی سفر نزدیک ہی کا ہوگا۔ اگر پہلے گھر کی شکل نوین مین یا گیارھوین تکرار کرگی تو سفر دور کا ہوگا اشکال سعد داخل اور سعد خارج سے سفر جلدی ہوگا اور

اشکال ثابت سے سفر ہونے مین عرصہ ہو جائیگا اگر شکل منقلب ہوگی تو سائل صرف ارادہ سفر کا کرکے رہجائیگا یا جاکر پلٹ آویگا

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ سفر ہوگا یا نہ

اگر پہلے گھر مین شکل خارج ہے اور اس شکل کا معکوس تیسرے یا نوین گھر مین ہے اور دوسرے اور چوتھے گھر مین اشکال خارج ہین تو سائل کا جانا ضرور ہوگا۔ اگر پہلے گھر مین شکل داخل ہے لیکن دوسرے گھر کی شکل خارج ہے تب بھی سائل کا جانا کسی نہ کسی طرح سے ہو جائیگا۔ اگر تیسرے گھر کی شکل نوین گھر مین تکرار کرے گی تو اس صورت مین بھی جانا ہو جائے گا۔ اگر چوتھے گھر کی شکل بارھوین گھر مین تکرار کرے گی تو بھی سفر ہوگا۔ اگر چوتھے گھر کی شکل داخل ہے لیکن اس شکل کا معکوس یعنے کوئی شکل خارج دسوین گھر مین پڑی ہے تب بھی جانا ہوگا۔ اگر تیسرے گھر کی شکل ساتوین یا آٹھوین گھر مین تکرار کرے گی تو بھی سفر ہوگا لیکن اگر شکل مذکور خارج ہے تو جلدی اور اگر داخل ہے تو سفر کسیقدر عرصے کے بعد ہوگا۔ اگر چوتھے گھر مین شکل خارج ہے اور نوین گھر مین داخل ہے تو بھی سفر ہو جائے گا۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ غائب آویگا یا نہ

اگر چوتھے گھر مین داخل شکل ہے اور نوین گھر مین خارج شکل موجود ہے تو غائب جلد آویگا انشاء اللہ تعالی اگر چوتھے گھر کی شکل گیارھوین یا بارھوین گھر مین تکرار کرگی تو گیا ہوا شخص چند دنون کے بعد پھر اوسی مقام پر کہ جہان سے وہ گیا ہے پلٹ آویگا

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ سفر سے نفع ہوگا یا نہ

اگر پہلے تیسرے گھر کی شکلین نیک گھرون مین تکرار کرینگی تو ضرور انشاء اللہ تعالے نفع ہوگا اور اگر پہلے اور تیسرے گھر کی شکلین خلاف اسکے نحس مین تکرار کرینگی تو نفع ہو گا

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ مباحثہ علمی مین شخص مقابل سے جیت ہوگی یا ہار

تیسرے گھر کی شکل کو پہلے گھر کی شکل مین ضرب دینے سے اگر [شکل] یا [شکل] یا [شکل] یا [شکل] یا [شکل]
آوے گی تو سائل غالب رہے گا کیونکہ یہ شکلین خاص سائل کی ذات سے تعلق
رکھتی ہین۔ بعد اسکے ساتوین گھر کی شکل کو نوین گھر کی شکل سے ضرب دو اگر حاصل
ضرب مین [شکل] یا [شکل] یا [شکل] یا [شکل] یا [شکل] آوے گی تو شخص مقابل ہار جاوے گا کیونکہ یہ نتیجہ
ضرب اشکال کا خاص شکل مقابل کی ذات سے متعلق ہے پوشیدہ نہ رہے
کہ نتیجے مین اگر دونون طرف اشکال سعد آوین گے تو دونون شخص برابر رہین گے۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ علم قسمت مین ہے یا نہ

اگر پہلی اور تیسری اور نوین اور گیارھوین گھر کی شکلین سعد داخل ہون گی یا خصوصاً
خانہ ہائے مذکور مین [شکل] و [شکل] و [شکل] پڑین گی تو علم سائل کے نصیب مین ضرور ہوگا اور
اس علم کے ذریعے سے سائل کو عمر بھر نفع پہونچتا رہیگا۔ جو خانہ کہ اوپر بیان
کئے گئے ہین اگر اون خانون مین بلحاظ نحوست وسعادت مختلف شکلین آوین یعنے
کسی گھر مین سعد اور کسی گھر مین نحس تو اس صورت مین تیسرے گھر کی شکل کو نوین
گھر کی شکل مین ضرب دو اور جو شکل حاصل ہو اوسکو پھر پہلے گھر کی شکل کے ساتھ
ضرب دیکر ایک شکل نکالو بس اگر یہ شکل سعد داخل ہوگی تو علم نصیب مین ہوگا
بعد اس کے پھر اسی شکل کو گیارھوین خانے کی شکل مین ضرب دیکر ایک شکل
پیدا کرو اگر یہ شکل سعد داخل ہے تو یہ حکم لگاؤ کہ علم حاصل شدہ کے ذریعے سے
سائل کی مراد حاصل ہو دیگی۔ اگر یہ شکل نحس خارج یا نحس منقلب یا نحس ثابت
یا نحس داخل ہو تو کہدو کہ علم حاصل شدہ سے سائل کو کوئی نفع نہ پہونچے گا۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ بچے کا جی مکتب مین لگیگا یا نہ

چوتھا خانہ مکتب کا ہے بس اگر چوتھے گھر مین شکل سعد داخل ہے تو لڑکا رغبت اور

خوشی سے مکتب مین بیٹھے گا۔ اگر شکل نحس داخل یا نحس ثابت ہے تو لڑکا مکتب مین
خوشی سے نہ بیٹھے گا بلکہ جبر سے خیر بیٹھا رہے گا۔ اگر شکل نحس خارج یا نحس منقلب ہے
تو مکتب سے لڑکا بھاگ جایا کریگا۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ فلان دایہ کا دودھ بچے کو موافق ہے یا نہ

اگر دوسرے اور تیسرے گھر کی شکلین دونون سعد داخل ہین تو دودھ دایہ کا بچے کو مبارک
ہے۔ اگر ایک شکل سعد داخل ہے اور دوسرے سعد خارج یا ایک سعد داخل ہے
اور دوسری سعد منقلب یا ایک سعد داخل ہے اور دوسری نحس داخل تو سمجھ لینا
چاہیے کہ اس اختلاف کے ہونے سے دایہ کا دودھ بھی بچے کے مزاج کے موافق ہوگا

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ فلان کام کا انجام کیسا ہوگا

انجام کار کا چوتھا خانہ ہے بس اگر چوتھے گھر مین شکل سعد ہے اور اوسکی تکرار زائچے
کے نیک گھرون مین ہوئی ہے یا اگر تکرار نیک گھرون مین نہین ہوئی ہے تو جس گھر
مین تکرار ہوئی ہے اوس کا نتیجہ نیک ہے تو کام کا انجام بھی خاطر خواہ نیک اور
عمدہ ہوگا اور اگر اس کے برخلاف اشکال ہون گے تو حکم بھی بدی کا لگانا ہوگا
نوعدیگر اگر چوتھے خانہ کی شکل نے تکرار نہ کی ہو تو پہلے خانہ کی شکل کو چوتھے خانہ کی
شکل مین ضرب دیکر ایک شکل پیدا کرو اور اس شکل کی تکرار اور خانہ تکرار کے نتیجے
کی نیکی اور بدی کے موافق حکم لگاؤ۔ جس طرح اس قاعدے سے کام کے انجام کی نیکی
اور بدی کا حال بتایا جاتا ہے اسی طرح اس قاعدے سے اس امر کا جواب بھی دیا
جاتا ہے کہ فلان شخص کی عمر خوشی مین بسر ہوگی یا رنج مین۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ فلان شخص کے کتنے مکان ہین اور جس مکان مین وہ رہتا ہے کسطرح پر واقع ہے

اگر چوتھے گھر مین اجتماع یعنے [شکل] یہ شکل ہے تو سائل کے دو گھر ہین۔ ایک یا تو فروخت

ہونے پر ہے یا گرد ہے اور دوسرے مین وہ خود رہتا ہے اگر چوتھے گھر مین ⁞ ہو تو سائل
کے مکان کا آگے والا حصہ کچھ شکست ہو یا گر گیا ہے اگر آگے کا حصہ نہین گرا ہے تو کچھ
عمارت کوٹھے پر کی ضرور گر گئی ہے۔ اگر چوتھے گھر مین جماعت یعنے ⁞ یہ شکل ہے
تو گھر سائل کا درست ہے اور اوسمین دالان در دالان ضرور ہے۔ اگر چوتھے گھر مین
فرح یعنے ⁞ یہ شکل ہے تو سائل کے گھر مین کبوتر خانہ یا کوئی جانور خانہ ضرور ہے اگر
چوتھے گھر مین ⁞ ہے تو سائل کا گھر بہت تنگ و تاریک ہے۔ یا اوس ایک گھر مین دو گھر
ہین اور دوسرے گھر مین کالا سانپ کسی مقام پر رہتا ہے۔ اگر چوتھے گھر مین ⁞ ہے
تو سائل کا مکان بہت ہوادار ہے اور اوس گھر مین اکثر خانہ جنگی کی نوبت آ جاتی ہے
اگر چوتھے گھر مین ⁞ ہے تو سائل کے مکان مین سیلن یعنی نمی اور تری بہت رہتی ہے
اور کسی مقام پر کچھ درخت اور حوض یا کنوان وغیرہ ضرور ہے۔ اگر چوتھے گھر مین
⁞ ہے تو سائل کا مکان بلند اور پختہ اور شاندار اور خوب ہی ہوادار ہے اور
مضبوط اور مستحکم بھی ضرور ہے۔ اگر ⁞ ہے تو سائل کا مکان نہایت ہی عمدہ
اور بہت بلند ہے اور اوس مکان مین ہرے ہرے پھول دار درخت بوئے
ہوئے ہین اور اوس مکان کے قریب یا تو کسی بزرگ کی قبر ہے یا مکتب خانہ ہے اگر
⁞ ہے تو سائل کا مکان یا تو آگ سے جل گیا ہے یا اوس مین چھت نہین ہے اور
اوس مکان کے قریب غلیظ اور کوڑے کا انبار موجود رہتا ہے۔ اگر ⁞ ہے تو
سائل کا مکان کسی سبزہ زار کے قریب مین واقع ہے۔ اگر ⁞ ہے تو سائل کے
مکان کی دیوارین خام ہین۔ اگر ⁞ ہے تو سائل کا مکان پختہ اور دو منزلہ ہے
اور اوس مکان کے متصل مسجد یا کوئی عبادت خانہ ضرور ہے۔ اگر ⁞ ہے تو
سائل کا مکان ایک منزلہ ہے اور ہوادار ہے اور سر بازار واقع ہے اور اوس
مکان کے قریب کوئی صراف یا مہاجن ضرور رہتا ہے۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ فلان مکان خریدنا مبارک ہے یا نہ

اگر پہلے اور چوتھے خانہ مین اشکال سعد ہین خصوصاً سعد داخل تو جو مکان خریدا جائے گا
وہ بہت مبارک ہوگا اور اگر خانہ ہائے مذکورہ مین اشکال نحس آوینگی تو مکان خریدنا
مبارک نہوگا تو عدیگر چوتھے خانہ کی شکل کو دیکھو کہ کس کس گھر مین اوس نے تکرار کی ہے
یعنے اگر چوتھے گھر کی شکل خود بھی سعد ہے اور سعد گھرون مین اوس نے تکرار بھی کی ہے
تو مکان مطلوبہ کا خریدنا مبارک ہوگا اور اگر چوتھے خانے کی شکل کو خود سعد ہے گر
تکرار اوس کی نحس گھرون مین ہے تو جو مکان کہ خریدا جائے گا وہ ایک زمانے کے بعد
تلف ہو جائے گا تو عدیگر چوتھے گھر کی شکل کو صاحب خانہ سے ضرب دو اگر نتیجے
مین شکل سعد آوے اور اوس نتیجے کی شکل نے نیک گھرون مین تکرار کی ہو تو کمد دکہ
مکان ذکا خریدنا مبارک ہوگا۔ اور اگر شکل نتیجہ نحس ہو اور اوس کی تکرار بھی
خانہ ہائے نحس مین ہوئی ہو تو حکم یہ ہوگا کہ مکان ذکا خریدنا کسی طرح مبارک نہوگا۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ فلان گاؤن خریدنا مبارک ہے یا نہ

اگر چوتھے اور پانچوین گھر مین سعد شکلین ہین تو گاؤن یا علاقے وغیرہ کا خریدنا بہت
ہی مبارک ہے۔ اوس گاؤن سے سائل کو زمانۂ آیندہ مین بہت نفع انشاءاللہ ہوگا
اگر چوتھے گھر کی شکل نحس اور پانچوین گھر کی سعد ہے تو جس گاؤن یا علاقے کی
خریداری منظور ہے وہ بہت خراب ہے اور اوس مین پیداوار بہت ہی کم ہوگا اس
موقع پر دسوین گھر کی شکل کو بھی ضرور دیکھ لینا چاہیے کیونکہ اگر دسوین گھر مین سعد
شکل ہے تو وہ مقام درختان میوہ دار سے معمور ہے۔ جو درخت اوسمین موجود ہین وہ
پودے اور جوانی کی حالت مین ہین۔ اگر دسوین گھر کی شکل خود ہی سعد ہو اور اوسکی تکرار
اوتاد مین ہوئی ہے تو اس موضع کے درخت بالکل بچے ہین عجب نہین کہ ابھی بار آور بھی
نہ ہوئے ہون۔ اگر اسی شکل کی تکرار زائل و تاد مین ہے تو درخت اوس موضع کے

پڑانے ہین۔ اگر تکرار مائل اوتاد مین شکل خانہ دس کی ہوئی ہو تو درخت میانہ عمر کی ہین

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ فلان شخص اپنے گھر مین ہی یا نہ

اگر پہلے اور چوتھے گھر کی شکل داخل ہے تو گھر مین ہے۔ اگر چوتھے گھر کی شکل نے ساتوین یا نوین گھر مین تکرار کی ہے تو گھر مین نہین ہے۔

اس امر کے دریافت کرنیمین کہ فلان شخص کے نصیب مین اولاد ہی یا نہ

اگر پہلے اور پانچوین گھر کی شکلین سعد داخل ہین اور تکرار اون کی نیک گھرون مین ہو تو اولاد نصیب مین ہے اور اگر شکلین نحس واقع ہوئی ہین اور عمدہ گھرون مین تکرار بھی اونکی نہین ہوئی ہے تو اولاد ہونا مشکل ہے۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ خرابی مرد مین ہی یا عورت مین

اگر پہلے گھر مین طریق یعنے [illegible] یہ شکل ہے تو عیب مرد مین ہے اور اگر یہی شکل طریق آٹھوین مین ہے تو عیب عورت مین ہے۔ اگر پانچوین مین [illegible] یا [illegible] ہو تب بھی عورت ہی مین نقص ہے۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ لڑکا ہوگا یا لڑکی

اگر فرح یعنے [illegible] یہ شکل پہلے یا پانچوین یا نوین گھر مین ہے تو لڑکا ہوگا اور اگر [illegible] گیارہوین گھر مین ہے تو لڑکی ہوگی نوعدیگر اگر پہلے گھر کی شکل خارج ہے یا [illegible] یا [illegible] یا [illegible] یا [illegible] ہو اور اوسکی تکرار زائچے کے کسی اور گھر مین نہین ہوئی ہے تو عجب نہین کہ لڑکا ہوگا اگر پہلے گھر کی شکل نے کسی مقام پر تکرار کی ہو تو اوس گھر کے صاحب خانہ سے ضرب دیکر ایک شکل پیدا کرو اگر یہ شکل مذکر ہے تو لڑکا ہوگا اور اگر مونث ہو تو لڑکی ہوگی

اس امر کے دریافت کرنیمین کہ معشوق کو محبت ہے یا نہین

اگر پانچوین گھر کی شکل نے پہلے یا دوسرے یا تیسرے یا نوین یا گیارہوین یا تیرہوین گھر مین تکرار کی ہے تو معشوق کو بہت محبت ہے۔ پہلا گھر عاشق یعنے سائل کا ہو

اور پانچوان گھر معشوق کا ہے بس ان دونون گھرون کی شکلون مین سے اگر پہلے گھر کی شکل نے چھٹے یا ساتوین یا آٹھوین گھرون مین تکرار کی ہوگی تو عاشق کو اپنے معشوق سے الفت برائے نام ہوگی اور اگر پانچوین گھر کی شکل نے خانہائے مذکورہ مین سے کسی گھر مین تکرار کی ہوگی تو علی ہذا القیاس معشوق کو محبت نہوگی نوعدیگر پہلے گھر کی شکل کو پانچوین گھر کی شکل سے ضرب دیکر ایک شکل نکالو اور پھر اسی شکل کو چوتھے گھر کی شکل سے ضرب دو۔ جو شکل حاصل ہو اوس کو دیکھو کہ سعد داخل ہے یا سعد خارج اگر سعد داخل ہے تو معشوق وفادار ہے اور اگر سعد خارج ہے تو معشوق سرکش اور نافرمان ہے۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ عاشق اور معشوق مین فسق و فجور کی نوبت بہ زمانہ مواصلت آئی ہی یا نہ۔

اگر پہلے اور پانچوین مین [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] [illegible] ان شکلون مین سے کہ منسوب بہ حرام ہین کوئی شکل موجود ہے تو ضرور فسق و فجور کی نوبت آئی ہے اور اگر ان شکلون کے علاوہ پہلے اور پانچوین مین شکلین پڑی ہین تو ابھی تک صرف ملاقات ہی ملاقات ہے اور حرام کی نوبت نہین آئی ہے۔

اس امر کے دریافت کرنیمین کہ فلان خبر سچ ہے یا جھوٹھ

اگر کسی کے مرجانے کی خبر پہونچی ہو اور دل مین دریافت کرتے وقت پانچوین گھر مین لحیان یعنے [illegible] یہ شکل آوے تو کہدو کہ خبر غلط ہے وہ شخص بفضلہ تعالی زندہ موجود ہے اگر کوئی خبر خوشی کی پہونچی ہو اور پانچوین مین شکل سعد ہو اور تکرار بھی اوس شکل نے نیک گھرون مین کی ہو تو کہدو کہ خبر صحیح ہے اگر کوئی بد خبر پہونچے تو اگر پانچوین گھر کی شکل بد ہو لیکن تکرار اوس نے نیک گھرون مین کی ہو تو کہدو کہ خبر غلط ہے یا کچھ غلط کچھ صحیح ہے

اس امر کے دریافت کرنےمین کہ فلان شخص کے پاس سے خط آئیگا یا نہین

اگر پانچوین گھر مین شکل سعد داخل ہے اور اوس شکل نے اوہات یا نوین یا گیارھوین یا تیرھوین یا سولھوین گھر مین تکرار کی ہو تو خط آوے گا انشاء اللہ تعالیٰ اگر یا اوہات نوین یا گیارھوین یا تیرھوین یا سولھوین مین ہے تو خط انشاء اللہ تعالےٰ ضرور آئے گا۔ اگر ان دونون شکلون مین سے کوئی ایک شکل زائچے کی تیسری یا گھر مین ہے تو خط راستے مین ہے۔

اس امر کے دریافت کرنے مین کہ مضمون خط کا کیا ہے

اگر پانچوین گھر کی شکل سعد ہے اور تکرار اوس کی نیک گھرون مین ہو تو مضمون خط مین خوشی کا ہوگا اگر پانچوین گھر کی شکل نحس ہے تو خط کے مضمون سے دل خوش نہوگا کچھ ملال آمیز یا درد آمیز مضمون ہوگا

اس امر کے دریافت مین کہ سرکار سے خلعت ملیگا یا نہین

اگر پانچوین گھر کے خانہ مین شکل سعد داخل ہے اور اوس کی تکرار پانچوین یا دوسرے یا دسوین یا گیارھوین یا چودھوین یا تیرھوین یا سولھوین گھر مین ہوئی ہو اور عتبۃ الداخل یعنے یہ شکل ہے کہ خاص خلعت سے منسوب ہے زائچہ مین قوت کے ساتھ واقع ہوئی ہے تو سرکار سے ضرور خلعت مرحمت ہوگا نوعدیگر اگر زائچہ کے پانچوین گھر مین ہو اور اوس کی تکرار بھی خانہاے مذکور مین سے کسی گھر مین ہوئی ہو تو بفضلہ تعالیٰ یقین کامل ہے کہ انشاء اللہ تعالیٰ ضرور سرکار سے خلعت مرحمت ہوگا

فالنامہ رملی کہ حکیمون طالبون نے واسطے بادشاہ بلخ کے مرتب کیا تھا

اگر کسی صاحب حاجت کو کسی امر مشکل کے بارہ مین فال دیکھنا منظور ہو پہلے تین مرتبہ سورۂ اخلاص پڑھے بعد اسکے یہ آیت کریمہ۔ وَمَن يَتَوَكَّلْ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بَالِغُ أَمْرِهِ قَدْ جَعَلَ اللَّهُ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا پڑھے بعد اس کے سانس روک کر

چار سطرین ایک دم مین نقطون کی کھینچے پھر دو نقطہ اوس مین سے طرح کرے اگر ایک باقی بچے نقطہ حاصل ہوا اگر دو باقی بچین تو لکیر حاصل ہوئی جس کو اصطلاح رمل مین فرد و زوج کہتے ہین غرضکہ جو شکل حاصل ہو مطابق اوس کے بیان کرے اور جس جگہ پر قلم وغیرہ موجود ہو یا عورتین یا ناخواندہ لوگ ہون نقشہ مرقوم ذیل پر بسم اللہ کہکر اونگلی کلمہ کے جس خانہ پر اونکاجی چاہے رکھ دین اوس کے موافق خاصیت اوس خانہ کی دیکھکر حال بیان کرے نقشہ یہ ہے۔

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۶	۹
۱۰	۵	۴	۱۵

اصل اسکی دائرہ شکن ہے بموجب حال نقش مربع کے سولہ خانہ ہین منجملہ اوسکے خانہ اول لحیان ہے اگر اس خانہ پر اونگلی رکھی ہے تو اوس کے واسطے نہایت مبارک ہے اگر ارادہ سفر کا ہے تو خوب ہے مال و دولت حاصل ہوگا اور مرتبہ عالی پر پہونچیگا مراد اوسکی باریتعالیٰ اپنے فضل سے برلائیگا فرزند یا شخص غائب سے ملاقات ہو پنجشنبہ کو اپنی مراد کے نتیجہ سے خبر پاوے سرداران و رئیسان مشرق سے اوسکو فائدہ پہونچے اور روز دوشنبہ کو مقصود حاصل ہو۔ چاہیے کہ بعد نماز عشا کے چالیس روز بلاناغہ ہر روز بارہ ہزار مرتبہ اسم اللہ الصمد پڑھے اور اول و آخر درود شریف سو سو مرتبہ۔ خانہ دوسرا قبض الداخل ہے ۔صاحب فال کی تدبیر مبارک ہے اور کام بخوبی تمام انجام پاوے گا اگر مال چاہتا ہے حاصل ہوگا اور سفر کرنا چاہے تو پورب جاوے مگر قدرے تامل کرے حیوانات سے

فائدہ مند ہوگا۔ پینتالیس روز مین مراد حاصل ہوگی سوداگری منظور ہو فائدہ خوب ہوگا تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ یا عزیز اول و آخر سو سو مرتبہ درود شریف چالیس روز پڑھے

۷۸۶

۸	۱۱	۶۵	۱
۶۴	۲	۷	۱۲
۳	۶۷	۹	۶
۱۰	۵	۴	۶۶
	بحق یا عزیز		

اور یہ نقش پچاسی مرتبہ لکھ کر علٰحدہ علٰحدہ آٹے کے ساتھ گولی بناوے اور ہر روز اسیقدر بنا کر مچھلیون کو کھلاوے۔

تیسرا خانہ قبض الخارج کا ہے یہ فال نحس ہے اپنے ارادہ سے باز رہے اور تہمت و حسد سے دشمنون کے پرہیز کرے اور جو تدبیر کرے اوس مین رنج اوٹھاوے اور ارادہ سفر کا ہے تو چند روز صبر کرے اور درگاہ خدا مین توبہ و استغفار کرے کچھ وظیفہ شروع کرے مثل درود شریف وغیرہ کے کہ اس کی برکت سے وہ نحوست دفع ہو صدقہ دے کہ پینتالیس روز کے بعد جو کام کریگا بحکم خدا اوس کا سرانجام نیک ہوگا۔ خانہ چوتھا جماعت ہے یہ فال میانہ ہے کسی کام کیواسطے بہتر اور کسی کے واسطے بدتر جو امر کہ اختیار سے باہر ہوگیا ہو یقین کہ پھر اختیار مین آوے اور واسطے مریض کے خوف ہلاکت ہے ارادہ سفر کا اچھا نہین اگر سفر کریگا نقصان اوٹھاویگا شخص غائب یا مسافر جلدی نہ آوے

۷۸۶

۸	۱۱	۸۹	۱۰
۸۸	۲	۷	۱۲
۳	۹۱	۹	۶
۱۰	۵	۴	۹۰
	بحق یا حنان		

اور قیدی عرصہ دراز تک قید رہے۔ بعد ایک مہینہ کے مطلب حاصل ہوئے اسم یا حنان کو تین ہزار ایکسو پچیس مرتبہ ہر روز بعد عشا پڑھے اور اول و آخر سو سو مرتبہ درود اور یہ نقش ایکسو نو مرتبہ لکھکر گولیان آٹے مین علٰحدہ علٰحدہ بناوے اور مچھلیون کو کھلاوے۔ یہ عمل چالیس روز ہونا چاہیے خانہ پانچوان فرح ہے یہ فال مبارک ہے مراد جلد حاصل ہو خبر خوش سے مسرور

ہو اور مکان یا کوئی چیز خوش نما ملے کام انجام آوے فرزند یا معشوق سے ملاقات ہو

۷۸۶

۸	۲	۱۰
۹	۷	۴
۳	۱۱	۶
بحق یا ودود		

جمعہ تک مراد حاصل ہو بارہ ہزار مرتبہ یا ودود بعد نماز عشا کے اول و آخر سو سو مرتبہ درود مکان تنہا مین چالیس روز پڑھے اور ترک حیوانات کرے یہ نقش ہر روز صبح کو بیس عدد موافق دستور مچھلیون کو کھلاوے۔ خانہ چھٹا عقلیہ ہے یہ فال نحس ہے جبتک بیماری و ناتوانی نہووے گی آرام نہوگا بردہ آزاد کرے یا صدقہ دیوے تو جانور چوپایہ گم شدہ دستیاب ہو اور مسافر دیر مین واپس آوے مگر سلامت رہے چھٹے روز اپنے حال سے مطلع ہو اور ڈھائی مہینہ مین مراد حاصل ہو اور تہمت حسد دشمنان سے احتیاط رکھے توبہ و استغفار کرے صدقہ دے کہ سب مشکلین آسان ہون لب دریا یا کنوین کے کنارے رات کو غسل کرکے پاک کپڑے پہنکر عطر لگاوے اور یا وہاب چودہ ہزار مرتبہ پڑھے اول و آخر سو سو مرتبہ درود اور سے صبح کو چوراسی نقش لکھکر آٹے

۷۸۶

۶	۱	۷
۶	۵	۳
۳	۸	۴
بحق یا وہاب		

مین گولیان بناوے مگر قلم شاخ و روشنائی زعفران کی ہو گولیان مچھلیون کو دے چودہ روز یہی عمل کرے اگر مراد نہ آوے پورے چالیس دن پڑھے۔ خانہ ساتوان انکیس ہے فال بد ہے اگر احوال بیمار مطلوب ہے بیمار ہلاک ہوگا قیدی عرصہ تک گرفتار رہے مگر نکاح کرنا خوب ہے مال مشقت سے ہاتھ آوے سفر ہو سکے گم شدہ چیز ملے شنبہ کے دن احوال دل سے مطلع ہو بعد چھ روز کے مراد حاصل ہونے کی صورت ہو سفر نکرے شب کو بازار وغیرہ مین نہ پھرے علی الخصوص جنگل اور بدھ کی رات کو خوف تہمت کا ہے شخص غائب حیران و سرگردان رہے اور جانور کسی مرض مین گرفتار ہون گے شے گم شدہ جانب شمال سے تلاش

کرے بعد بیس روز کے احوال نیک ہو۔ اسم یا معز گیارہ ہزار سات سو مرتبہ پڑھے اول و
آخر سَو سَو مرتبہ درود اور ایکسو بیس نقش زعفران سے لکھکر
آٹے کی گولیون مین رکھے اور مچھلیون کو کھلاوے اور ترک
حیوانات کرے جلد اثر ہوگا ایک چلہ تک یہ عمل کرنا چاہیے

۷۸۶

۴۰	۳۵	۴۲
۴۱	۳۹	۳۷
۳۶	۴۳	۳۸
	بحق یا معز	

آٹھوان خانہ حمرہ ہے یہ فال نحس ہے مگر جنگ وجدل
دشمن سے خوب ہے اور اندیشہ وخوف دشمن کا رکھنا ضرور ہے
شخص غائب سلامت نہ آوے مال شخص غائب کا تباہ ہو پندرہ روز زیادہ سخت ہین
اسم یا حی بارہ ہزار مرتبہ دریا مین تا بکمر پانی کے اندر یا لب دریا کھڑے ہوکر پڑھے
اول وآخر سَو سَو مرتبہ درود یہ نقش اٹھارہ مرتبہ روز صبح کو
لکھکر حسب دستور مچھلیون کو کھلاوے بحکم خدا ایک چلہ
مین مشکل آسان ہو مطلب کو پہونچے۔ خانہ نوان بیاض
ہے یہ فال نہایت مبارک ہے مقام امید سے خبر نیک

۷۸۶

۷	۲	۹
۸	۶	۴
۳	۱۰	۵
	بحق یا حی	

یا نامہ آوے مشکل آسان ہو سفر مین فائدہ کثیر ہو مراد حاصل ہو
دعوے کرنا خوب ہے مگر خرید وفروخت بہتر نہین شے گم شدہ دستیاب ہو شخص گم شدہ
سفر سے آوے اور جمعہ کو مراد دلی سے آگاہی پاوے دس روز مین مراد حاصل ہووے
اسم یا قیوم تین ہزار ایکسو چھبیس مرتبہ ہر روز مکان پاکیزہ مین پڑھے اول وآخر سَو سَو
مرتبہ درود اور اس نقش کو ایکسو چھبین مرتبہ ہر روز لکھکر موافق
دستور مچھلیون کو کھلاوے ایک چلہ یہ عمل کرنا چاہیے
شرائط عمل کا لحاظ رہے۔ خانہ دسوان نصرۃ الخارج ہے یہ

۷۸۶

۵۳	۴۸	۵۵
۵۴	۵۲	۵۰
۴۹	۵۶ بحق یا قیوم	۵۱

فال نہایت مبارک ہے کوئی کام بزرگ و نکاح و سفر کرنا خوب ہے اگر حاملہ ہو فرزند
نرینہ ہوگا بیمار صحیح ہو غائب بسلامت آوے اپنے مقصد کو پہونچے بزرگون اور حاکمون سے

اور تجارت مین فائدہ ہو اگر کوئی مشکل درپیش ہو اسم یا سلطان تین ہزار ایک سو
پچیس مرتبہ مکان تنہا و پاکیزہ مین بیٹھکر پڑھے اول وآخر سَو سَو مرتبہ درود چالیس روز تک
ہر روز صبح کو ڈیڑھ سو مرتبہ اس نقش کو لکھکر حسب دستور گولیان مچھلیون
کو کھلاوے۔ خانہ گیارھوان نصرۃ الداخل ہے یہ فال
مبارک ہے خرید وفروخت وسفر اچھا ہے مراد بر آوے دوستون
کے پاس سے خبر خوش آئے اور قدیم آشناؤن سے

۷۸۶

۵۵	۵۰	۵۷
۵۶	۵۴	۵۲
۵۱	۵۸	۵۳
	بحق یا سلطان	

ملاقات ہو تمام مشکلین حل ہون اگر کوئی ضرورت پیش ہو اسم یا منان تین ہزار ایکسو پچیس مرتبہ
چالیس روز تک برابر پڑھے اول وآخر درود سَو سَو مرتبہ مگر لب دریا یا چاہ اور چالیس روز
برابر ہر صبح کو یہ نقش ایکسو اکتالیس مرتبہ زعفران سے لکھکر
دستور مچھلیون کو کھلاوے۔ خانہ بارھوان عتبۃ الخارج ہے
یہ فال نحس ہے مگر بعض امور کو نیک بھی ہے مثلاً فروخت کرنا
چارپایہ کا اور دفع کرنا دشمن کا بہتر ہو اور قیدی بدشواری رہائی پاویگا

۷۸۶

۸	۱۱	۱۲۱	۱
۱۲۰	۲	۷	۱۲
۳	۱۲۳	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۲۲
	بحق یا منان		

دشمنون کی طرف سے زیادتی دشمنی کی ہوگی واسطے حل مشکلات کے اسم یا فتاح تین ہزار
ایکسو پچیس مرتبہ وقت صبح صادق قبل نماز فجر کے پڑھے اول وآخر سَو
سَو مرتبہ درود اور نقش کو چار سو مرتبہ روز لکھکر موافق دستور مچھلیونکو
کھلاوے چالیس روز تک عمل کرنا ضرور ہے خانہ تیرھوان نقی الخد
ہے یہ فال مشتمل ہے نیک و بد مین یعنے بیمار و قیدی نجات پاوے اور مسافر

۷۸۶

۱۶۴	۱۵۹	۱۶۶
۱۶۵	۱۶۳	۱۶۱
۱۶۸	۱۶۷	۱۶۲
	بحق یا فتاح	

راہ بھولے مگر آخر بسلامتی واپس آوے بادشاہ سے دولت ملے اور دعوی کرنے سے
فریق مخالف پر فتحیاب ہو واسطے حل مشکلات کے اسم یا سلام بارہ
ہزار مرتبہ بعد نماز عشا کے پڑھے اول وآخر سَو سَو مرتبہ درود پڑھکر اور تا حصول
مراد پڑھتا رہے اور اس نقش کو ایکسو مرتبہ لکھکر آٹے کی گولیان برابر ہر صبح کو

۷۸۶

۸	۱۱	۱۱۱	۱
۱۱۰	۲	۷	۱۲
۳	۱۱۳	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۱۲
	بحق یا سلام		

مچھلیون کو کھلاوے۔ خانہ چودھوان عتبۃ الداخل آ ہے یہ فال نہایت مبارک ہے دلیل ہے حصول مال اور جاہ واقبال کے اور غم سے نجات پانا اور نکاح کرنا مبارک ہے شخص غائب کی خبر خوش آوے اور جس کام کا اندیشہ وفکر ہو وہ بسہولت انجام پاوے حاملہ عورتون کو زحمت ہو مگر انجام بخیر ہو۔ واسطے حصول مراد کے اسم یَا نَاصِرُ تین ہزار چار سو

۷۸۶

۱	۳۲۱	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۳۲۰
۶	۹	۳۲۳	۳
۳۲۲	۴	۵	۱۰
	بحق یا ناصر		

دس مرتبہ بعد نماز عشا کے پڑھے اول وآخر سَو سَو مرتبہ درود اور یہ نقش تین سو اکتالیس مرتبہ لکھکر حسب معمول گولیان بناوے اور مچھلیون کو کھلاوے۔ خانہ پندرھوان اجتماع I ہے — یہ فال مشترک درمیان نیک و بد کے انجام کار اور حصول مرادین توقف ہو خرید وفروخت اور تجارت مین منفعت ہو اور نکاح بھی کرنا خوب ہے لیکن غائب دیر مین آوے اور مریض کو شفا دیر مین ہوئے او بادشاہ وحاکم کی جانب سے امید حصول مال کی ہے بعد عرصہ ایک ماہ کے مراد دلی حاصل ہوئے اور حل مشکلات کے لیے اسم مبارک یَا دَیَّانُ تین ہزار ایک سو چھبیس مرتبع درود اول وآخر سَو سَو مرتبہ لے

۷۸۶

۱	۴۵	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۴۴
۶	۹	۴۷	۳
۴۶	۴	۵	۱۰
	بحق یا دیّان		

پڑھے اور سینتیس مرتبہ یہ نقش لکھکر آٹے مین علٰحدہ علٰحدہ گولیان بناوے اور مچھلیون کو کھلاوے جب تک مراد حاصل نہو۔

خانہ سولھوان طارق ؛ ہے یہ فال نہایت نیک ہے اور سعید ہر کام کے واسطے علی الخصوص مراد حاصل ہوئے اور دولت حاصل ہو اور جس کام کا ارادہ کرے انجام بخیر ہو اور مقصود حاصل ہو اور واسطے حل مشکلات کے اگر واقع ہو اسم شریف یَا رَحْمَانُ تین ہزار ایکسو چھبیس مرتبہ بعد اول وآخر سَو سَو مرتبہ درود شریف

۷۸۶

۱	۲۷۹	۱۱	۸
۱۲	۷	۲	۲۷۸
۶	۹	۲۸۱	۳
	بحق یا رحمان		

پڑھے شرائط عمل کا لحاظ رہے ایک چلہ تمام کرے اور ہر صبح کو اس نقش کو دو سو نانوے مرتبہ لکھکر گولیان آٹے مین علٰحدہ علٰحدہ بناکر مچھلیون کو کھلاوے۔ انشاءاللہ تعالے مشکل حل ہوگی۔ شرائط عمل یہ ہین لباس پاک و عطر وقت اور مکان معین ہو گوشت اور مچھلی انڈا اور لہسن اور پیاز اور شہد نہ کھاوے شیر برنج اور روغن کا کچھ مضائقہ نہین فسق وفجور سے باز رہے اور روزہ رکھنا نہایت اولٰے ہے اور مجامعت سے بھی پرہیز لازم ہے اور جسوقت نقش لکھے اسم نقش کو بلا تعداد پڑھتا جاوے ان سب شرائط کا لحاظ عمل مین واجب ولازم ہے

تمت

خاتمہ لوح سلیمانی

الحمدللہ کہ حصہ اوّل لوحِ سلیمانی جسکا حق تالیف اب مطبع مجتبائی لکھنؤ مین بذریعہ اسناد سرکاری محفوظ ہے کمترین محمد عبداللہ تاجر کتب لکھنؤ چوک کے اہتمام سے مطبع مذکور مین مطبوع ہوا۔ شائقین اور تاجرین سے التجا ہے کہ جسقدر نسخے مطلوب ہون بارسال قیمت طلب فرمائین اور قصد چھاپنے کا نفرمائین۔ اور اوسکا حصہ دوم موسوم بہ وظیفہ سلیمانی چھپکر تیار ہے

فتبارک اللہ احسن الخالقین

بفضل یزدانی نسخہ لاثانی کتاب عملیات و نقوش معہ اسماء باری و آیات کلام ربانی

لوح سلیمانی

باہتمام خاکسار محمد عبد اللہ صدیقی تاجر کتب لکھنؤ چوک و مالک مطبع

در مطبع مجتبائی لکھنؤ مطبوع گردید

یہ کتاب بعد طبع داخل رجسٹری ہوگی اور بغیر رجسٹری بار دوم مین طبع نہ ہو جاوینگے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

حمد بیحد و ثنائے لاتعداد اس منعم فلکی کو زیبا ہے جس نے آسمان کو بروج سے آراستہ کیا چمکتے ہوے ستارون کو اوسپر جلوہ دیا ہے۔ ہر ایک کو علیحدہ اثر بخشا ہر ایک سے جداگانہ فائدہ نکالا ہفت کواکب سے انتظام لیل و نہار اور ہر کام کا نقشہ جمایا ماہ کو سیارہ اور مہر کو لطیف السیر کیا اوسکو روشنی بخش جہان اور اسکو دافع تاریکی و پختہ کن اثمار و جاذب رطوبات کر دکھایا اور قابل نعت و توصیف وہ رسول برحق ہے جسنے اپنے ادنی اشارے سے قمر کو دو ٹکڑے کر دکھایا ہے آفتاب کو غروب ہونیکے بعد پھر آسمان پر آشکارہ کرکے کفار کو محو حیرت بنایا۔ اور قابل ستائش وہ اصحاب ہین جنکی ذات مقدس نے بنیاد کفر کو جہان سے مٹایا اور نور ایمان کو تمام عالم مین چمکایا صلوات اللہ و سلامہ علیہ و علی آلہ و اصحابہ اجمعین آمین

امابعد یہ کتاب مفید ہر شیخ و شاب یعنی لوح سلیمانی جسکے دو حصہ مرتب ہو کر طبع ہو چکے ہین لیکن یہ تیسرا حصہ ابھی باقی تھا لہذا میَنے اوسکو نہایت کوشش و جانفشانی سے مرتب کیا ہے اور اسمین نقش بھرنے کی ترکیب اور ساعت کی پورا پورا بیان درج کر دیا ہے اس کتاب مین چار باب ہین پہلا باب امور ضروری کے بیان مین ہے اسمین آٹھ فصلین ہین فصل اول طلب استاد اور حصول اجازت مین فصل دوم اکل حلال و صدق مقال و تقلیل طعام و تکثیر صوم اور صدقہ دینے کے بیان مین فصل سوم ترک حیوانات جلالی و جمالی اور مکروہات کے بیان مین فصل چہارم گوشہ نشینی مین۔

فصل پنجم اوقات اجابت دعا و ساعات سعید مین فصل ششم طہارت بدن و پاکی لباس و پاکی مکان مین
فصل ہفتم اعمال کی تاثیر ظاہر ہونے پر صبر کرنے اور عمل ترک نکرنے کے بیان مین فصل ہشتم شروع اور ختم عمل
پر درود شریف پڑھنے کے بیان مین۔ باب دوم ساعات شبانہ روز کے بیان مین اسمین نو فصلین ہین۔
فصل اول ستارون کی تاثیر کے بیان مین۔ فصل دوم ساعات روز یکشنبہ کے بیان مین فصل سوم ساعات روز
دوشنبہ کے بیان مین فصل چہارم ساعات روز سہ شنبہ کے بیان مین فصل پنجم ساعات روز چہارشنبہ کے
بیان مین فصل ششم ساعات روز پنجشنبہ کے بیان مین فصل ہفتم ساعات روز جمعہ کے بیان مین
فصل ہشتم ساعات روز شنبہ کے بیان مین فصل نہم اسماے موکل کے بیان مین۔ باب سوم اسمین کوئی
فصل نہین ہے۔ بلکہ اس باب مین متفرق امور کی دعائین اور تعویذات درج ہین باب چہارم
نقوش اور تعویذات اور عملیات اور خواص جانوران کے بیان مین۔ اس باب مین آٹھ فصلین
ہین فصل اول گم شدہ کے واپس آنیکے بیان مین فصل چہارم نظر بد کے بیان مین فصل پنجم دفع سحر کے
بیان مین فصل ششم حفاظت حمل کے بیان مین فصل ہفتم تعویذات امراض کے بیان مین فصل ہشتم
وبا و چیچک و طاعون کے نقوش مجربہ کے بیان مین یہ چارون باب تو اس تفصیل سے درج کتاب
ہذا کیے گئے ہین۔ ناظرین کو اگر اس سے بھی زیادہ فائدہ اوٹھانا اور حظ حاصل کرنا مدنظر ہو تو اسی کتاب
حصہ چہارم منگا کر ملاحظہ فرمائین۔ لیکن وہ شروط جو ہمنے اس تیسرے حصہ مین لکھے ہین اور طریقہ
نقش بھرنے اور پُر کرنے کے درج کیے ہین ضرور ذہن نشین رکھین۔ اب ہم یہ بھی بتاے دیتے ہین
کہ نقش کس طور سے بھرا جاے جو صحیح ہو اور فائدہ مند ہو۔ جاننا چاہیے کہ بڑے بڑے عاملون کا طریقہ
نقش بھرنے مین یہ تھا اور اب بھی ہے کہ پہلے نقش کے خانے بناتے ہین اوسکے بعد جو عدد سب سے
کم ہو اوسے لکھتے ہین بعد اوسکے اوس سے بڑے عدد کو اسی طرح سے آخر تک پورا نقش لکھتے ہین
جیسے یہ نو خانے کا نقش ہے کہ اسمین مسلسل ہندسہ ہین لہذا پہلے ایک کا ہندسہ
لکھے پھر دو پھر تین پھر چار پھر پانچ پھر چھہ پھر سات پھر آٹھ پھر نو کا ہندسہ
لکھکر نقش کو ختم کرے اور اسی طرح سے ہر نقش مین خیال رکھے اور اگر ایسا

۶	۷	۱
۴	۲	۸
۹	۵	۳

نقش ہو کہ ہندسہ اونکے ترتیب سے نہون تو اوسکو یون پُر کرنا چاہیے کہ پہلے چھوٹا
عدد پھر دوسرا غیر ترتیب عدد جیسے یہ نقش ہے کہ اسمین پہلے سات کا ہندسہ
لکھے پھر بارہ کا ہندسہ پھر اٹھارہ کا پھر اکیس کا پھر چوبیس کا پھر ستائیس کا

۲۴	۴۲	۷
۲۷	۱۲	۳۲
۲۱	۳۶	۱۸

پھر تیس کا پھر چھتیس کا پھر چیالیس کا ہندسہ لکھکر نقش کو ختم کرے اور اگر اسکے خلاف نقش کے خانے
بھریگا تو ہرگز فائدہ نہوگا۔ اسی کتاب کے چوتھے حصہ مین آتشبازی کے نسخہ نہایت نادر و نایاب
درج ہین اور علاوہ اوسکے اور بھی متفرق نسخہ بہت مفید ہین فالنامہ نہایت سچا اور تمثیل موجود ہے جسکا رکھنا
انسان کو اپنے پاس ضرور ہے کیونکہ اکثر خواب متوحش جو نظر آتے ہین تو بغیر تعبیر دریافت ہوے
دلکو تسکین نہین ہوتی ہے۔ پس ہر شائق کو لازم ہے کہ اس نادر کتاب کے ہر چار حصہ ہر وقت اپنے
پاس رکھے جسکی وجہ سے اوسکو بہت فائدہ حاصل ہونگے۔ حتی الامکان انسان کو چاہیے کہ عملیات
سفلی سے پرہیز کرے اور خاص کر مسلمان کو تو ہرگز اوسکے قریب تک نہ جانا چاہیے کیونکہ اوسمین اکثر امداد
بھوت اور پلیت سے ہوا کرتی ہے اور مسلمان کو سوا خدا کے یا خاص اوسکے مقرب لوگون کے کسیکو واسطہ
گرداننا خلاف ہے اور امداد پلیت اور بھوت کی کوئی چیز نہین ہے۔ اسی طرح عملیات جلالی بھی کچھ اچھے
نہین ہین گو اوسمین یہ عیب تو نہین ہے کہ امداد غیر خدا سے ہو لیکن یہ نقصان بہت بڑا ہے کہ اگر خدانخواستہ
وہ عمل ذرا بھی بگڑ جاوے تو بسودا اسکے کہ عمل پڑھنے والا گلیون مین دیوانون کی طرح سے پھرتا پھرا اور کچھ
حاصل نہین۔ اب رہے جمالی عملیات اور دعا اور تعویذ اسکے کرنے سے سوا فائدہ کے کبھی نقصان
نہین پہونچتا لیکن ادائے شروط ضرور ہے ورنہ اس سے بھی کوئی فائدہ مدنظر نہین۔
اس تیسرے حصہ کا دیباچہ ختم ہوا اب طریقہ عملیات کا لکھا جاتا ہے ناظرین اوسکو غور سے دیکھین اور
عمل کرین اور کتاب سے فائدہ حاصل کرین۔

باب اول امور ضروری کے بیان مین

فصل اول طلب استاد و حصول اجازت بقول شاعر ع نخست استاد باید وانگہی کار۔
اللہ تعالی نے ظاہری اور باطنی کوئی علم ہو کسی مرتبہ کا ہو ایسا نہین آسان کر دیا ہو کہ بغیر استاد کے

کوئی اوس سے فائدہ تامہ حاصل کرے خصوصاً اس علم شریف مین تو واجب ہے کہ جب اسکے سیکھنے کا ارادہ مصمم کرے تو اول کسی اوستاد کامل سے طریقہ اور اصول سیکھنے اور اجازت حاصل کرے جس طرحسے اوستاد ارشاد کرے اوسی طرحسے عمل کو کرنا لازم ہے ذرا بھی فرق ہونے پائے اور اپنے ذہن میں اسبات کا یقین رکھے کہ جو اوستاد نے بتادیا ہی وہی صحیح ہے اور دل مین شک و شبہہ کو راہ ندے اور اوس کے بتلائے ہوے کو برحق جانے تب ضرور فائدہ کاملہ اور نتیجہ تامہ حاصل ہوگا۔ اور محنت برباد نہوگی اور اگر بے اجازت و تلقین صاحب عمل کے کوئی عمل کریگا باوجودیکہ سب شرائط بھی ادا کرے لیکن کچھ فائدہ نہوگا اور یہی باعث ہے کہ اکثر ناواقف عمل پڑھکر رجعت مین گرفتار ہو جاتے ہین دیوانون کی طرحسے کوچہ بکوچہ مارے مارے پھرتے ہین اور کوئی علاج اونکے حق مین کسی طرحسے کارگر نہین ہوتا ہی

فصل دوم۔ اکل حلال و صدق مقال و تقلیل طعام و تکثیر صوم و دادن صدقہ۔ حدیث شریف مین وارد ہو کہ فرمایا حضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے پاک کرو کھانا اپنا تاکہ تمھاری دعا مقبول ہو۔ لکھا ہی کہ اگر ایک لقمہ روزی حرام سے کسی کے پیٹ مین جاتا ہی تو چالیس روز تک اوسکی دعا قبول نہین ہوتی ہی اور قلب مین کدورت آجاتی ہے اور اکابر دین فرماتے ہین کہ شاغل کو واجب ہو کہ جب تک عمل پڑھے اکل حلال سے اپنا پیٹ بھرے اور حرام سے بچتا رہے۔ اور کھانا پیٹ بھر کے ہرگز نہ کھاوے کہ اس سے سستی پیدا ہوتی ہو جب نیند غالب ہوگی تو خضوع اور خشوع نرہیگا۔ ساری محنت عمل پڑھنے کی برباد ہوگی اور جھوٹھ بولنے سے پرہیز کرے جو کوئی جھوٹ بولتا ہی اوسکی زبان سے تاثیر جاتی رہتی ہے اور روزہ رکھنا بھی ضرور ہے حدیث شریف مین آیا ہے کہ دعا روزہ دار کی رد نہین ہوتی ہے اور قبل عمل شروع کرنیکے صدقہ بھی ضرور دینا چاہیے کیونکہ اوسکو انجاح مرام مین اثر کلی ہے۔ اسواسطے کہ خوش ہونا محتاجونکا سبب خوشنودی حق تعالی کا ہے۔ اور اسکے باعث سے رحمت الٰہی جوش کرتی ہو۔ اور صدقہ دینے والا محب اللہ تعالی کا ہو جاتا ہے اور فوائد صدقہ کے بڑے بڑے فقہا کی کتابون مین بہت طول کے ساتھ درج ہین اس مختصر مین گنجایش طول کی نہین ہو۔ اگر طول کیا جاے تو کتاب بڑھ جائیگی۔

فصل سوم۔ ترک حیوانات جلالی و جمالی و مکروہات مین۔ قبل عمل شروع کرنیکے حیوانات جلالی اور جمالی کا ترک کرنا بھی ضرور ہے۔ جلالی یہ ہین۔ گوشت۔ مچھلی۔ انڈا۔ عسل۔ مشک۔ سیپ کا چونہ جمالی یہ ہین چربی روغن زرد۔ دودھ دہی۔ بالائی وغیرہ۔ اور مکروہات یہ ہین لہسن۔ پیاز اور بدبودار چیز۔ اور وہ کہ بھی جس سے بو آوے جیسے مولی وغیرہ۔ اسواسطے کہ ملائکہ کو اس سے نہایت نفرت ہو حدیث شریف مین وارد ہے۔ کہ حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا ہی۔ کہ جو کوئی بدبودار چیز کھاوے وہ ہماری مسجد مین نہ آوے کیونکہ اوسکی بو سے ملائکہ کو اذیت ہوتی ہے جب کوئی شخص عمل پڑھنے بیٹھتا ہے تو اوسکے موکل حاضر ہوتے ہین اگر اوسکے منہ سے پڑھنے کے وقت بدبو نکلتی ہو تو موکل نہایت پریشان ہوکر اوسکے واسطے بددعا کرتے ہین عوض فائدہ کے نقصان ہوتا ہے۔

فصل چہارم۔ گوشہ نشینی مین۔ عامل کو چاہیے کہ جب عمل پڑھنے کا قصد کرے تو سب سے پہلے گوشہ نشینی اختیار کرے عوام اور عورتون اور لڑکون سے اختلاط نکرے کہ صحبت کا اثر ہوتا ہے۔ اور اونکے اختلاط سے باطن مین ظلمت پیدا ہوتی ہے اور قلب متوجہ الی اللہ نہین ہوتا اور منافع اسکے صاحب احیاء العلوم نے بہت کچھ لکھے ہین اس مختصر مین اوسکی تحریر کی گنجایش نہین ہے۔ جسکو دیکھنا ہو کتب تصوف کی سیر کرے اور عمل پڑھتے وقت رو بقبلہ ہو اور نہایت ادب و وقار سے بیٹھے۔ اور صاحب ترجمہ عوارف نے لکھا ہے کہ صاحب خلوت ہمیشہ حالت جلوس مین مثل جلسۂ قعود کے بیٹھے۔ یعنے جس طرح نماز مین بیٹھکر التحیات پڑھتے ہین اور یہ اسم الٰہی یا فرمان بادشاہ حقیقی کو پڑھتا رہے۔ مثلاً اسم شریف یا وہاب اور یا باسط وغیرہ کی زکوٰۃ دیتا ہے۔ اور یہ خیال کرتا ہے کہ یہ نام ہمارے احکم الحاکمین کا ہی اسکی تعظیم اور تکریم ہمارے اوپر واجب ہے یا مثلاً کسی آیت قرآنی کی زکوٰۃ دیتا ہے گویا کہ فرمان بادشاہ حقیقی کو پڑھتا ہے۔ اوسکے کلام کا احترام اور ادب ضرور ہے اور نہایت مقام افتخار ہے کہ ایسا کلام پاک ہمارے منہ سے نکلتا ہے۔ اور حضور قلب سے پڑھے امید بہبودی کی رکھے انشاء اللہ مقصد حاصل ہوگا۔

فصل پنجم۔ اوقات اجابت دعا و ساعات سعید مین۔ صحیح حدیثون مین وارد ہو کہ ان وقتون مین

دعا قبول ہوتی ہے وقت سحر ہنگام طلوع فجر وطلوع آفتاب ووقت نزول باران اور منجمین نے ساعت سعد ونحس اور نظرات سیارات وشرف اور ہبوط اور وبال کو اختیار کیا ہے مثلاً ساعت قمر مین محبت کا نقش لکھے - اور ساعت زحل مین عداوت کے تعویذات اور جب عمل پڑھنا یا تعویذ لکھنا منظور ہو تو ان اوقات کا خیال رکھے کہ اسوقت کس ستارہ کی ساعت ہے اور اوسکی کیا تاثیر ہے -

فصل ششم - طہارت بدن وپاکی لباس وپاکی مکان مین - عامل کو چاہیے کہ ہمیشہ پاک صاف رہے عمل پڑھتے یا تعویذ لکھتے وقت غسل ضرور کرے - بغیر اسکے کبھی عمل پڑھنا یا نقش اور تعویذ لکھنا شروع نکرے - اور ہمیشہ خیال رکھے کہ کپڑا پاک وستھرا ہووے صفائی کپڑے کی باطن کو صاف کرتی ہے اور جس مکان مین بیٹھے نہایت صاف ہو اور عوام الناس کا گزرگاہ نہو اور تمام مکان خوشبو سے مہکا ہے اور اگر زمین پر بغیر فرش یا بوریے وغیرہ کے بیٹھے تو بہتر ہے اسواسطے کہ اس طرح بیٹھنے مین عاجزی ثابت ہوتی ہے اور اپنے بندے کی عاجزی اللہ تعالی کو نہایت پسند ہی اور خلوتخانہ اگر تاریک ہو تو نہایت بہتر اور افضل ہے -

فصل ہفتم - اعمال کی تاثیر ظاہر نہونے پر صبر کرنا اور عمل کا ترک نکرنا - عامل کو لازم ہو کہ جب عمل کی صورتمنی تاثیر ظاہر ہو تو عمل کو نہ چھوڑے بلکہ برابر پڑہتا رہے یا مطلقاً اثر عمل کا ظاہر نہو تب بھی عمل کو ترک نکرے اور مایوس نہو اور یہ خیال نکرے کہ اتنے دنون تک پڑھا لیکن کچھہ اثر نہوا لہذا اب اسکو چھوڑ دو کیون بیکار اپنا عزیز وقت اسکے کرنے مین ضائع کرو یہ نکرنا چاہیے بلکہ اکثر ایسا ہوتا ہی کہ بسبب بے احتیاطی یا کسی امر کے فروگزاشت ہونیکے سبب عمل مین پورے طور سے نقصان آجاتا ہے جب تک پوری پوری سب شرطین ادا نہون کچھہ اثر ظاہر نہین ہوتا ہے گو یہ محنت بھی رائگان نہوگی بلکہ تاثیر عمل مین قوت زیادہ ہوگی عامل کو لازم ہے کہ ثابت قدم رہے اگر ایک چلہ مین فائدہ مترتب ہو تو بہتر ہے ورنہ دوسرا چلہ شروع کرے اسی طرح سے جب تک اثر ظاہر نہو پڑھا کرے اور دلمین یقین کرے کہ مین ضرور فائز المرام ہونگا اور مشوش نہو -

فصل ہشتم - شروع اور ختم عمل پر درود شریف پڑھنا - جب عامل عمل پڑہے یا تعویذ لکھے تو ضرور ہے

کہ اول وآخر بعدد طاق درود شریف پڑھ لے منقول ہے کہ دعا بندے کی قبول نہین جب تک کہ درود نہ پڑھے اور حضرت ابو سلیمان دارانی سے منقول ہو کہ فرمایا اونہون نے جو شخص ارادہ رکھے کہ اوسکی دعا قبول ہو تو اوسکو چاہیے کہ پہلے قبل دعا کے رسول مقبول صلی اللہ علیہ وسلم پر درود پڑھے بعد اوسکے اپنی حاجت بیان کرے اور حاجت بیان کرنیکے بعد پھر آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر درود پڑھے چونکہ اللہ تعالے اپنے بندے کے اوس درود کو جو اوسکے حبیب پر پڑھا گیا ہو رد نہین کرتا پس ضرور ہوا کہ جب درود کے دعا ہوگی اوسکو بھی منظور فرمائے گا - اور حضرت ابو سلیمان دارانی نے اسی مطلب کو زبان فارسی مین لکھا ہے اور وہ عبارت فارسی یہ ہے - ہر شخص کہ ارادہ دارد کہ دعاش قبول گردد باید کہ اولاً قبل دعا درود بر آنحضرت فرستد پس از ان حاجت خود بگوید پس درود بر آنحضرت بفرستد چہ اللہ تعالی صد وصل نمود دار رد نمی سازد پس وقتی کہ حاجت میان دو درود واقع خواہد شد بقبول رد نخواہد گردید کذا فی خزانۃ الروایات -

باب دوم ساعات شبانہ روز کے بیان مین

فصل اول - حق تعالی نے ستارون مین طرح طرح کی تاثیرین عطا فرمائی ہین اور عالم سفلی کو عالم علوی کا تابع کیا ہے کوئی ستارہ فلکی ستارون مین سے سعد ہے اور کوئی نحس ہے اب جاننا چاہیے کہ جسوقت ستارہ سعد ہوتا ہے کام بنتا ہے اور جب نحس ہوتا ہے تو کام بگڑتا ہے یہ ستارے جنکو سبعہ سیارہ کہتے ہین یعنی قمر عطارد زہرہ شمس مریخ مشتری زحل - شب وروز دورہ کرتے ہین اہل نجوم نے تحقیق کرکے انکی ساعتین لکھی ہین اور مقرر کین ہین اگر اونکے خلاف ہوگا تو پورا عمل برباد ہوگا ہرگز کچھہ تاثیر نہوگی عامل کو چاہیے کہ جب عمل پڑہنے یا تعویذ لکھنے کا قصد کرے تو اول ساعت کو دیکھے کہ آج کے روز کون ستارہ حاکم ہے اور اسوقت کس ستارہ کا دور ہے اور یہ سعد ہے یا نحس ہر ساعت ستارہ کی ایک گھنٹے کی ہوتی ہے اب ہم ساعتون کو موافق قول صاحب شمس المعارف کے لکھتے ہین - ہر روز مین بارہ ساعتین ہین اور اہل ہند نے انہین ستارون پر ایام کے نام رکھے ہین جیسا اتوار ایت اہل ہند سورج کو کہتے ہین اس روز پہلی ساعت مین شمس ہوتا ہے اسواسطے اس دن کا نام اتوار رکھا یعنے یہ دن سورج کا ہے

اور سوموار یعنے یہ دن چاند کا ہے اور منگل یعنے یہ دن مریخ کا ہے اور بدھ یعنے یہ دن عطارد کا ہے برہسپت یعنے یہ دن مشتری کا ہے سکر یعنے یہ دن زہرہ کا ہے سنیچر یعنی یہ دن زحل کا ہے اس تفصیل کے لکھنے سے یہ بات پائی جاتی ہے کہ جو دن جس ستارے کا ہے اوس دن پہلے ساعت اوسی ستارے کی اوس دن مین داخل ہے۔

فصل دوم روز یکشنبہ کے بیان مین یکشنبہ یعنی اتوار۔ پہلی ساعت مین صاحب نان شمس ہے اسمین عمل محبت کا کرے اور حکام کی ملاقات کو جائے اور نیا کپڑا پہنے۔ دوسری ساعت مین زہرہ ہے یہ ساعت مذموم ہے کوئی کام جدید نکرے تیسری ساعت مین عطارد ہے اسمین تعویذ محبت کے لکھے اور مسافرت کرے۔ چوتھی ساعت مین قمر ہے اسمین بیع و شری نکرے اور کسی جدید کام کو شروع نکرے ورنہ اوسکا انجام بخیر نہو گا۔ پانچوین ساعت مین زحل ہے اسمین اعمال بغض و عداوت کرنا زیادہ مناسب ہے چھٹی ساعت مین مشتری ہے اسمین حکام وغیرہ سے اپنا مافی الضمیر بیان کرے۔ ساتوین ساعت مین مریخ ہے یہ ساعت نحس ہے اسمین کچھ کام نکرے۔ آٹھوین ساعت مین شمس ہے یہ ساعت نیک ہے اسمین جو کام کرے بخیر وخوبی انجام ہو۔ نوین ساعت مین زہرہ ہے اسمین عمل محبت کے اور تسخیر خلایق کے کرے اور سفر کرے گیارہوین ساعت مین قمر ہے اسمین طلسمات وغیرہ لکھے۔ بارہوین ساعت مین زحل ہے یہ ساعت نحس ہے اسمین عمل بغض و عداوت کے سوا کوئی عمل یا کوئی کام نکرے۔

فصل سوم روز دوشنبہ کے بیان مین۔ دوشنبہ یعنے سوموار اسکی پہلی ساعت مین قمر ہے اسمین تسخیر و زبان بندی کا عمل کرے دوسری ساعت مین زحل ہے اسمین سفر کرے اور اپنی حاجت کو حکام سے بیان کرے۔ تیسری ساعت مین مشتری ہے اگر زوج اور زوجہ مین ناموافقت ہووے تو تسخیر کے لیے عمل کرے۔ چوتھی ساعت مین مریخ ہے تباہی دشمن کے لیے عمل کرے یا اسکا عمل کرے کہ دشمن کے کسی جگہ سے خون جاری ہوجاوے غرضکہ دشمنی

اور ہلاکی اور بیماری ڈالنے کے عمل اس ساعت مین کرے۔ پانچوین ساعت مین شمس ہے واسطے انجام مرام و عقد لسان و تسخیر خلایق کے یہ ساعت خوب ہے۔ چھٹی ساعت زہرہ کی ہے اسمین طلسمات کو کرے۔ ساتوین ساعت مین عطارد ہے اسمین اعمال تسخیر و عقد لسان کرے اور یا جس کام کے لیے جو عمل کریگا ہوجاویگا۔ آٹھوین ساعت قمر کی ہے اسمین اعمال محبت کرے اگر زوج اور زوجہ مین ناموافقت ہو تو موافقت کرانے والی اس ساعت مین کرے ضرور کارگر ہونگے اور اپنا پورا اثر دکھاوینگے۔ نوین ساعت زحل کی ہے اسمین بغض اور ہلاکی کے عمل کرے۔ دسوین ساعت مین مشتری سعد ہے اسمین جو کام کرے بجز خوبی اوس کا انجام ہوگا۔ گیارہوین ساعت مریخ کی ہے اسمین بغض کے تعویذ لکھے اور عداوت کا عمل کرے اور بارہوین ساعت شمس کی ہے اسمین زبان بندی اور محبت کے عمل کرے اثر ہوگا اور مقصد دلی بفضل الہی حاصل ہوگا۔

فصل چہارم روز سہ شنبہ کے بیان مین۔ سہ شنبہ یعنی منگل پہلی ساعت مین مریخ ہے اس مین بغض اور عداوت اور دشمن کو بیمار ڈالنے کے عمل کرے دوسری ساعت مین شمس ہے اس مین کچھ کام نکرے تیسری ساعت مین زہرہ ہے اسمین عورت کا نکاح کرے نیک بخت لڑکا ہوگا چوتھی ساعت مین عطارد ہے واسطے خلاصی قیدی کے اس ساعت مین عمل کرے پانچوین ساعت مین قمر ہے یہ ساعت نحس ہے کوئی کام جدید نکرے چھٹی ساعت مین زحل ہے تعویز بیماری کے لکھے ساتوین ساعت مین مشتری ہے دفع بیماری اور تسخیر کا اعمال اس ساعت مین کرے اللہ تعالی مقصود پورا کریگا آٹھوین ساعت مین مریخ ہے دشمن کے بیمار ہونیکا عمل کرے۔ نوین ساعت شمس کی ہے اس ساعت مین نکاح کرے اور اپنی عورت سے صحبت کرے اور اعمال محبت کرے۔ دسوین ساعت مین زہرہ ہے یہ ساعت نحس ہے کوئی کام جدید نکرے گیارہوین ساعت مین عطارد ہے اسمین مسافر سفر نہ کرے بارہوین ساعت مین قمر ہے بغض کے عمل کرے۔

فصل پنجم روز چہارشنبہ کے بیان مین۔ چہارشنبہ یعنی بدھ۔ پہلی ساعت مین عطارد ہے یہ

ساعت واسطے محبت اور تسخیر کے ہے دوسری ساعت مین قمر ہے یہ ساعت مذموم ہے کوئی
کوئی عمل نکرے۔ تیسری ساعت زحل کی ہے تعویز شفاے امراض اس ساعت مین لکھے چوتھی ساعت
مشتری کی ہے یہ ساعت نیک ہے اسمین عمل محبت و ترقی رزق کرے پانچوین ساعت مین مریخ ہے
یہ ساعت نحس ہے اسمین اعمال مخاصمت کرے چھٹی ساعت مین شمس ہے یہ ساعت اچھی ہے سفر
کرے اور اعمال ترقی رزق اور محبت لکھے اور پڑھے ساتوین ساعت زہرہ کی ہے یہ ساعت نیک
ہے جو کام کرے بہتر ہوا آٹھوین ساعت عطارد کی ہے تعویز گریۂ اطفال و نظر لکھے۔ نوین ساعت
قمر کی ہے اسمین اعمال محبت کرے دسوین ساعت زحل کی ہے اسمین حکام اور بادشاہ اور
روساء سے ملاقات کرے اپنا مطلب بیان کرے نوکری کی درخواست دے ہر نیک اور بہبودی
کے کام کے واسطے یہ ساعت بہت مبارک اور سعید ہے گیارہوین ساعت مشتری کی ہے اس ساعت
مین بھی حکام کے پاس ملاقات کے واسطے جاوے بارہوین ساعت مریخ کی ہے اس ساعت مین
بغض اور عداوت کے عمل کرنا بہتر ہے اگر محبت کا عمل کریگا کچھ اثر نہوگا۔

فصل ششم روز پنجشنبہ کے بیان مین۔ پنجشنبہ یعنی برہسپت۔ پہلی ساعت مشتری کی ہے اسمین
ترقی رزق و خلاصی مقید و عمل تسخیر خلائق کرنا چاہیے دوسری ساعت مین مریخ ہے اسمین سفر اور
کوئی جدید کام نکرنا چاہیے تیسری ساعت مین شمس ہے اس ساعت مین سفر نکرے اور تعویز محبت و
الفت لکھے فائدہ بخشے گا چوتھی ساعت مین زہرہ ہے یہ ساعت اچھی ہے محبت و تسخیر کے واسطے
اس ساعت مین عمل کرے پانچوین ساعت عطارد ہے اسمین نکاح کرے چھٹی ساعت مین
قمر ہے اس ساعت مین سفر کرے اور حکام سے ملاقات کرے ساتوین ساعت زحل کی
ہے یہ اچھی ہے جو کام کرے اچھا ہووے آٹھوین ساعت مین مشتری ہے یہ ساعت نیک عمل ترقی
رزق و تسخیر خلائق اس ساعت مین زیادہ پر اثر ہوگا۔ نوین ساعت مین مریخ ہے اسمین تسخیر کا
عمل کرے اور حکام سے ملاقات کرے دسوین ساعت مین شمس ہے اس ساعت مین حکام سے
مطلب عرض کرے۔ گیارہوین ساعت مین زہرہ ہے اسمین محبت کا تعویز لکھے بارہوین ساعت مین

عطارد ہے اس مین کوئی جدید کام نکرے ورنہ نقصان ہوگا کوئی فائدہ حاصل نہوگا
سفر بھی نہ کرنا چاہیے۔

فصل ہفتم روز جمعہ کے بیان مین۔ جمعہ یعنی سکر۔ پہلی ساعت مین زہرہ ہے ساعت مین نکاح کرے
اور تسخیر خلائق سے بھی فائدہ حاصل ہوگا دوسری ساعت مین عطارد ہے اسمین صرف طلسمات لکھے
تیسری ساعت مین قمر ہے اسمین کچھ کام نو ایجاد نکرے چوتھی ساعت مین زحل ہے نظر بد کا تعویز لکھے
پانچوین ساعت مین مشتری ہے اگر زوج و زوجہ مین ناموافقت ہو تو محبت کا تعویز لکھے یا عمل
پڑھے چھٹی ساعت مین مریخ ہے اسمین تعویز قضائے حاجت لکھے اور حکام سے ملاقات کرے
ساتوین ساعت مین شمس ہے اس ساعت مین محبت کا تعویز لکھے اور نکاح کرے آٹھوین ساعت
مین زہرہ ہے جو کام شروع کرے بخیر انجام ہو۔ فراغ رزق کے واسطے تعویز لکھے یا عمل پڑھے۔
نوین ساعت مین عطارد ہے یہ ساعت مبارک ہے اسمین تسخیر کا عمل کرے دسوین ساعت مین قمر ہے
عداوت کے عمل کرے گیارہوین ساعت مین زحل ہے اسمین کوئی عمل نکرے بارہوین ساعت
مین مشتری ہے یہ ساعت بڑی مبارک ہے اسمین اعمال قضائے حاجات و تسخیر خلائق کرے نہایت
پر اثر ہونگی اور حکام اور روساء سے ملاقات کرے فائدہ حاصل ہوگا۔

فصل ہشتم روز شنبہ کے بیان مین۔ شنبہ یعنے سنیچر۔ پہلی ساعت زحل کی ہے اگر اس دن مین یہ ساعت
شروع ماہ ہو تو نیک ہے محبت اور رزق کی زیادتی کا عمل کرے اور اگر اخیر ماہ مین ہو تو نحس ہے
بغض اور عداوت کے عمل کرے۔ شروع اور آخر ماہ سے یہ مراد ہے کہ اگر ہفتہ کو مہینہ کی
پہلی تاریخ پڑے ہے تو شروع ماہ مین یہ دن ہوا لہذا اسکی ساعت مبارک ہے اور اگر ۲۹ یا ۳۰
کوئی ایسی تاریخ ہو کہ اوسی دن چاند ہو تو نحس ہے منجمین کا قول ہے کہ اگر ہفتہ اٹھائیس تاریخ
یا ۲۹ یا ۳۰ کسی طرح پڑے تو برابر نحس ہی رہیگا۔ دوسری مشتری کی ساعت ہے محبت کا عمل
کرے تیسری ساعت مین مریخ ہے اعمال بغض و عداوت کرے چوتھی تاریخ مین شمس ہے تعویز
محبت اور قضائے حاجات لکھے پانچوین ساعت زہرہ کی ہے اسمین محبت کا عمل کرے چھٹی ساعت

مین عطارد ہی واسطے حصول تمنا کے عمل کرے ساتوین ساعت مین قمر ہی یہ ساعت نحس ہے کوئی جدید کام نکرے آٹھوین ساعت مین زحل بیماری کا عمل کرے نوین ساعت مین مشتری ہی یہ ساعت سعد ہی اسمین جو کام کرے انجام بخیر ہووے دسوین ساعت مریخ کی ہی یہ ساعت نحس ہی بیماری دشمن کا تعویز لکھے۔ گیارہوین ساعت مین شمس ہی اسمین تعویز تسخیر کا لکھے بارہوین ساعت مین زہرہ ہی اسمین محبت اور تسخیر کا تعویز لکھے۔ اور محبت زوج وزوجہ کا عمل کرے محبت قرار دامی ہوجائیگی۔

فصل نہم موکل کے نامونکے بیانمین۔ حجۃ الاسلام امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ نے کتاب سر المصئون والجواہر المکنون مین لکہا ہی کہ عامل کو چاہیے کہ ساتون دنون کے موکلون کو بہی دریافت کرے کہ یکشنبہ سے شنبہ تک ہر روز کا کون موکل ہے اور اون موکلونکا نام کیا ہے جس روز عمل شروع کرے اوس روز کے موکل کا نام باادب وتعظیم لیوے اور اونسے امداد اور استعانت چاہیے تاکہ مقصد دلی حاصل ہونے مین دیر نہووے ہر ایک دن مین دو فرشتے موکل ہین ایک علوی سماوی دوسرا سفلی ارضی اور نام اونکے یہ ہین یکشنبہ کو ملک علوی روفیائیل اور ملک سفلی ابو عبد اللہ المذہب ہی دوشنبہ کو ملک علوی جبرہئیل اور جبرئیل کا خادم شمکائیل ہی اوسکو بہی یاد کرے اور ملک سفلی ابو عبد اللہ الحارث ہی سہ شنبہ کو ملک علوی اسرافیل ہی اور ملک سفلی ابو عبد اللہ ہی اور بعض کہتے ہین کہ ملک سفلی ارضی الاحمر ہے چہارشنبہ کو ملک علوی میکائیل ہی اور میکائیل کا ایک خادم ہے اوسکا نام نوائیل ہی ملک سفلی کے دو نام ہین ایک ودبعہ اور دوسرا ابرقان پنجشنبہ کو ملک علوی صرفیائیل ہی اور ملک سفلی السید شہمودس ہی جمعہ کو ملک علوی عینائیل ہے اور ملک سفلی عبد الرحمن ہے اور لقب اوس کا ابیض ہے شنبہ کو ملک علوی عزرائیل ہی اور ملک سفلی ابو نوح میمون السیمانی ہے۔

باب سوم متفرق دعاؤن اور تعویزونکے بیانمین

وسعت رزق اور فراخی مال کے واسطے شبانہ روز بعد ہر نماز پنجگانہ کے اول وآخر گیارہ گیارہ بار درود شریف امین گیارہ بار یا رازق اور گیارہ بار آیۃ الکرسی تعلمون تک پڑھا کرے فضل الٰہی سے کسی کا محتاج اور دست نگر نہوگا ہمیشہ اوسکے خرچ کا فی اوسکے واسطے غیب سے بلا کسی امید کے اوسکو ملجایا کریگا **ایضاً** وسعت رزق کے واسطے نوچندی جمعرات سے شروع کرے اور برابر ایک ماہ دس روز تک پڑہتا رہے طریقہ یہ ہے کہ نوچندی جمعرات کو قبل نماز فجر کے غسل کرے اور نماز فجر پڑہنے کے بعد سورہ فتح جو چھبیسوین پارہ مین ربع کے بعد ہے اول آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھکر مابین گیارہ بار اس سورہ کو من اولہ الی آخرہ پڑہے اور اپنا مقصد بیان کرے اسی طرح روزانہ بعد نماز فجر کے پڑھا کرے بعد چالیس روز کے اوسکا مقصد دلی حاصل ہوجائیگا اور اپنی مراد کو پہونچے گا لیکن شرط یہ ہے کہ کوئی روز ناغہ نہو اور اگر اتفاق سے ناغہ ہوجائے تو پہر شروع سے اوسے شروع کرے اور چالیس روز تک برابر پڑہتا رہے **ایضاً** اگر کوئی مہم سخت پیش ہو یا کسی دشمن سے اندیشہ ہو تو چاہیے کہ اس نقش متبرک کو پنجشنبہ کے روز بعد نماز فجر کے مشک اور زعفران سے لکھے اور اپنے پاس بحفاظت تمام رکھے کوئی آفت نہ آئے شر دشمن اوسکے حق مین کچھ مضرت نکریگا اور اس نقش کے نیچے اپنا مقصد بہی لکہدے پہر بیخوف ہوکر بیٹھا رہے لیکن حالت نجاست مین اس نقش متبرک کو اپنے پاس سے جدا کردے اور جب پاک ہوجائے پہر رکھ لے۔ پائخانہ اور پیشاب کرنے سے پہلے اسکو الگ کردے بعد اوسکے پہر اپنے پاس رکھے شبکو سوتے وقت سرہانے رکھ لے

۷۸۶

۲۷۳۷۴	۴۷۳۷۲	۲۴۷۳۷	۲۷۴۷۳
۷۷۳۴۷	۲۷۳۷۴	۴۲۷۳۷	۴۷۳۷۲
۳۷۲۴۷	۷۳۷۲۴	۴۲۷۳۷	۴۷۳۷۲
۷۲۴۳۷	۷۲۴۷۳	۳۷۲۴۷	۴۲۷۳۷

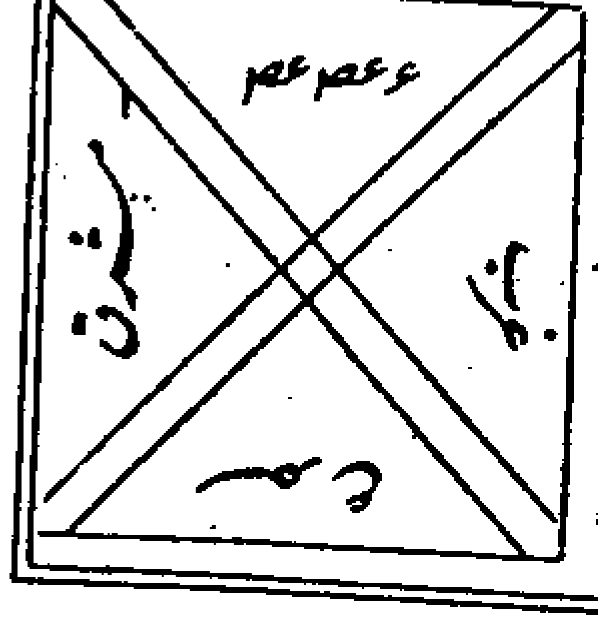
ایضاً۔ غیب سے روپیہ ہاتھ آنے کے واسطے یہ نقش نہایت سریع التاثیر

اور زود اثر ہے ہرگز غلط نہین یہ وہ نقش ہے جس پر ہزارہا عاملون کو یہ اعتقاد واثق ہے کہ دراصل اس نقش کے صحیح ہونے مین کوئی شک اور کسی طرحکا شبہہ نہین ہے۔ طریقہ اس یا باسط کے نقش کا یہ ہے۔ کہ چالیس دن برابر روزہ رکھے اور ستر روز ہر روز اس نقش کو ستر بار لکھا کرے اور اکثر خلوت مین تنہا بیٹھے خاص کرکے افطار صوم کے وقت اور نقش لکھتے وقت تو ضرور ہی تنہا ہونا لازم بلکہ اشد ضروری ہے کیونکہ اثر تنہا نہ بیٹھنے مین پورے طور سے میعاد معینہ مین حاصل ہونا نہایت دشوار ہوگا۔ اور ہر روز قبل نماز فجر کے غسل کرے اور بعد فراغ نماز فجر اوس دعا کو جو کہ اس نقش کے نیچے لکھی ہوئی ہے ستر بار روزانہ پڑھے۔ بعد ایام زکوۃ کے روزانہ دو نقش لکھے اور

۷۸۶

۱۸	۴۸	۶
۱۲	۲۴	۳۶
۴۲	اجب یاجبرائیل بحق یا باسط اِقض حاجتی	۳۰
۷		۵

ایک نقش اپنے سرہانے شب کو رکھکر سور ہے اور دوسرے نقش کو بحفاظت اپنی ٹوپی یا اور کسی چیز مین رکھے ہر روز صبح کو سرہانے بقدر صرف روزانہ ملجایگا لیکن شرط یہ ہے ہر روز جو کچھ ملے اوسکو اوسی دن خرچ کر ڈالے اور یوم آیندہ کے واسطے کچھ نہ رکھے کیونکہ روز آیندہ مین بہی اوسی طرحسے مقررہ رقم وصول ہوجائے لیکن اگر ایسا کرے کہ ایکدن کے ملے ہوئی رقم مین سے دوسرے دن کیواسطے بچاوے تو پہر دوسرے روز کچھ نہ ملے اوسی پر اکتفا کرنا پڑیگی۔ لیکن شروط مذکورہ بالا کا ضرور لحاظ رکھے ورنہ کوئی فائدہ نہوگا۔



الیضاً۔ اگر کوئی شخص یہ چاہے کہ دن رات چلا کرے اور ماندہ نہو تو اوسکو لازم ہے اس نقش کو لکھکر اپنی کمر مین باندہے ہرگز اوسکو ماندگی راہ کی نہ معلوم ہوگی لیکن سب سے پہلے اوسکی

زکوۃ ادا کرے اور زکوۃ اس نقش کی یہ ہے کہ ہر روز بلا ناغہ چالیس دن تک چالیس نقش قبل نماز فجر کے لکھکر دریا مین ڈالے جب چالیس روز ختم ہوجائین تو عمل قابو مین آجائے گا ایک نقش لکھکر کمر مین باندہے تو نقش اپنی پوری تاثیر ظاہر کرے گا۔ اور جو شخص اس نقش کی زکوۃ دیچکا ہو اوسکو یہ نقش علاوہ اس فائدہ کے ایک دوسرا فائدہ منظور خلائق ہونیکا بہی اس نقش سے ہوسکتا ہے وہ اس طور سے کہ اس نقش کو لکھکر اپنے داہنے بازو مین باندہے تمام عالم اوسکا دوست ہوجائیگا۔

الیضاً۔ اگر کسی شخص کو دق یا سل کا مرض ہو اور وہ کسی طرح علاج سے دفع نہوتا ہو تو چاہیے کہ اس دعا کو پڑھکر سات روز برابر مریض پر بعد ہر نماز کے دم کرے اور ایک چینی کی پلیٹ پر لکھکر روزانہ صبح کو قبل کچھ کھانے کے سات روز تک مریض کو پلاوے فضل الٰہی اور دعا اور آیات کلام ربانی کی برکت سے مریض کو شفا حاصل ہوجائے گی اور کسی طرحکی شکایت پہر اوسکو نہ باقی رہے گی یہ دعا اکثر بزرگون کے تجربے مین تہی اور اب بہی اکثر لوگ اس دعا کو ان مرضون کے واسطے لکھکر مریض کو پلاتے ہین اور روزانہ دم کرنے سے مریض اچھا ہوجاتا ہے وہ دعا یہ ہے

بسم اللہ الرحمٰن الرحیم۔ اعوذ بکلمات اللہ التامات کلہا من شر ما خلق بسم اللہ خیر الاسماء بسم اللہ رب الارض ورب السماء بسم اللہ الذی لا یضر مع اسمہ شئ فی الارض ولا فی السماء وھو السمیع العلیم فاللہ خیر حفظا وھو ارحم الراحمین ویشف صدور قوم مومنین وشفاء لما فی الصدور وننزل من القرآن ما ھو شفاء ورحمۃ للمومنین بحرمت سید المرسلین وآلہ الطاہرین آمین آمین آمین برحمتک یا ارحم الراحمین۔ اور جو کوئی روزانہ ہزار بار اسکو

روزگار مین وسعت ہوگی۔ **دفع افلاس** اگر کسی شخص کو افلاس نے بہت پریشان
کیا ہو ہر روز بعد ہر نماز کے پڑھے۔ یَا مَنْ هُوَ اَحَدٌ بِلَا ضِدٍّ یَا مَنْ هُوَ فَرْدٌ
بِلَا نِدٍّ یَا مَنْ هُوَ صَمَدٌ بِلَا عَیْبٍ یَا مَنْ هُوَ وِتْرٌ بِلَا کَیْفٍ یَا مَنْ هُوَ قَاضٍ بِلَا حَیْفٍ یَا مَنْ هُوَ رَبٌّ
بِلَا وَزِیْرٍ یَا مَنْ هُوَ عَزِیْزٌ بِلَا ذُلٍّ یَا مَنْ هُوَ غَنِیٌّ بِلَا فَقْرٍ یَا مَنْ هُوَ مَلِکٌ بِلَا عَزْلٍ یَا مَنْ هُوَ مَوْصُوْفٌ
بِلَا تَشْبِیْهٍ۔ پروردگار عالم اوسکے افلاس کو دور کریگا اور اوسکو ایسا غنی کریگا کہ کسی سے اسکو طلب
باقی نرہے۔ **دفع فکر و تردد** اگر کسی شخص کو افکار ریث نے پریشان کیا ہو تو آیت
وَمَنْ یَّتَّقِ اللّٰهَ۔ تا۔ لِکُلِّ شَیْءٍ قَدْرًا روز جمعہ یا دوشنبہ یا پنجشنبہ سے شروع کرے اور
بعد نماز صبح ہر روز ایکسو اوستھ مرتبہ پڑھا کرے کہ یہی عدد آیۂ کریمہ کے ہین۔ بروز
شروع پیش از صبح صادق غسل کرے اور دو رکعت نماز بجا لاوے اور سو مرتبہ
درود پڑھے اور چالیسوین روز عمل ختم کرے اوسوقت سو مرتبہ حاجت طلب کرے
اگر اجابت دعا مین تاخیر ہو تو دوسرا چلہ شروع کرے اور موافق چلۂ اول کے عمل کرے
یہانتک کہ تیسرے چلہ تک انشاء اللہ تعالیٰ مطلب اوسکا ضروری حاصل ہوگا مگر
چاہیئے کہ خلوص دل اور اعتقاد سے پڑھے۔ اگر کوئی شخص اس دعا کو ہر روز بعد نماز
صبح کے جسقدر ہو سکے پڑھنے کی مزاولت کرے پروردگار عالم اوسکی مراد دین و دنیا کی
برلاویگا۔ یَا مَنْ یَعْلَمُ مُرَادَ الْمُرِیْدِیْنَ یَا مَنْ یَعْلَمُ ضَمِیْرَ الصَّامِتِیْنَ یَا مَنْ یَسْمَعُ اَنِیْنَ الْوَاهِنِیْنَ
یَا مَنْ یَرٰی بُکَاءَ الْخَائِفِیْنَ یَا مَنْ یَمْلِکُ حَوَائِجَ السَّائِلِیْنَ یَا مَنْ یَقْبَلُ عُذْرَ التَّائِبِیْنَ یَا مَنْ لَا یُصْلِحُ
اَعْمَالَ الْمُفْسِدِیْنَ یَا مَنْ لَا یُضِیْعُ اَجْرَ الْمُحْسِنِیْنَ یَا مَنْ لَا یَبْعُدُ عَنْ قُلُوْبِ الْعَارِفِیْنَ یَا اَجْوَدَ الْاَجْوَدِیْنَ
اگر کوئی شخص اپنی صحت و سلامتی ہمیشگی کے لئے چاہے بہ نیت خلوص بعد ہر نماز کے
جسقدر ممکن ہو سکے اس دعائے بزرگ کو پڑھا کرے پروردگار عالم برکت سے اس دعا کے
اوسکو بالخیر زندہ و صحیح رکھے گا۔ یَا دَائِمَ الْبَقَاءِ یَا سَامِعَ الدُّعَاءِ یَا وَاسِعَ الْعَطَاءِ یَا غَافِرَ الْخَطَاءِ
یَا رَفِیْعَ السَّمَاءِ یَا حَسَنَ الْبَلَاءِ یَا جَمِیْعَ الثَّنَاءِ یَا قَدِیْمَ السَّنَاءِ یَا کَثِیْرَ الْوَفَاءِ یَا شَرِیْفَ الْجَزَاءِ۔ فقط

وَجَلِیْسٍ یَا خَیْرَ مَقْصُوْدٍ وَمَطْلُوْبٍ یَا خَیْرَ حَبِیْبٍ وَمَحْبُوْبٍ۔ اگر کسی شخص کو کوئی مشکل اہم
درپیش ہو اور نہایت اوسکے حل سے مجبور ہو گیا ہو پس اس دعا کو بصدق دل شب پنجشنبہ
عروج ماہ مین اگر توقف کا امکان رکھتا ہو اگر نہ رکھتا ہو جس روز چاہے با طہارت
دو رکعت نماز بہ نیت نماز حاجت ادا کرے بعد اسکے اس دعا کو پڑھے حقتعالے
دعا اوسکے مستجاب کریگا اور اوسکی مشکل کو بوجہ احسن آسان کردیگا اس دعا کی برکت سے
بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِلٰهِیْ عَظُمَ الْبَلَاءُ وَبَرِحَ الْخَفَاءُ وَانْکَشَفَ الْغِطَاءُ وَانْقَطَعَ الرَّجَاءُ
وَضَاقَتِ الْاَرْضُ وَمُنِعَتِ السَّمَاءُ وَاَنْتَ یَا رَبِّ الْمُسْتَعَانُ وَاِلَیْکَ یَا رَبِّ الْمُشْتَکٰی
وَعَلَیْکَ الْمُعَوَّلُ فِی الشِّدَّةِ وَالرَّخَاءِ اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلٰی مُحَمَّدٍ وَّاٰلِ مُحَمَّدٍ اُولِی الْاَمْرِ الَّذِیْنَ فَرَضْتَ
عَلَیْنَا طَاعَتَهُمْ وَعَرَّفْتَنَا بِذٰلِکَ مَنْزِلَتَهُمْ فَفَرِّجْ عَنَّا بِحَقِّهِمْ فَرَجًا عَاجِلًا قَرِیْبًا کَلَمْحِ الْبَصَرِ اَوْ هُوَ اَقْرَبُ
یَا مُحَمَّدُ یَا عَلِیُّ یَا عَلِیُّ یَا مُحَمَّدُ اِکْفِیَانِیْ فَاِنَّکُمَا کَافِیَانِ وَانْصُرَانِیْ فَاِنَّکُمَا نَاصِرَانِ یَا مَوْلَانَا یَا صَاحِبَ
الزَّمَانِ الْغَوْثَ الْغَوْثَ اَدْرِکْنِیْ اَدْرِکْنِیْ اَدْرِکْنِیْ السَّاعَةَ السَّاعَةَ السَّاعَةَ الْعَجَلَ الْعَجَلَ الْعَجَلَ
یَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِیْنَ بِحَقِّ مُحَمَّدٍ وَّاٰلِهِ الطَّیِّبِیْنَ الطَّاهِرِیْنَ۔ **خواص آیہ قطب**۔ ثُمَّ اَنْزَلَ عَلَیْکُمْ
تا۔ بِذَاتِ الصُّدُوْرِ۔ صاحب درالنظیم نے روایت کی ہے کہ اگر کسی شخص کو کوئی مہم
پیش آوے چالیس روز تک برابر ہر روز چالیس مرتبہ با طہارت پڑھے حقتعالیٰ
اوسکی اوس مہم کو باسانی اوسے دور کریگا اگر اونتیس روز برابر ہر روز اونتیس مرتبہ پڑھے
دشمن اوسکے مقہور ہو جاوینگے اگر اونیس روز ہر روز اونیس مرتبہ پڑھے پروردگار عالم
تونگر کریگا اگر پانچ مرتبہ ہر روز پڑھا کرے سفر مین حضر مین اوسکے جان و مال و اہل و عیال
صحت و برکت سے رہینگے اگر دشمن سے بروقت مقابلہ پڑھے کیسا ہی زبردست
ہو اوس پر فتحیاب ہوگا۔ اگر درد سر ہو سات مرتبہ پڑھکر پھونکدے فوراً جاتا رہیگا
ایضاً واسطے کفایت مہمات کے اس دعا کو پڑھے پروردگار عالم اوسکے مہم کو آسان کریگا
یَا کَافِیَ مَنِ اسْتَکْفَاهُ یَا هَادِیَ مَنِ اسْتَهْدَاهُ یَا کَالِئَ مَنِ اسْتَکْلَاهُ یَا رَاعِیَ مَنِ اسْتَرْعَاهُ

یَاشَافِيَ مَنِ اسْتَشْفَاهُ یَاقَاضِيَ مَنِ اسْتَقْضَاهُ یَامُغْنِيَ مَنِ اسْتَغْنَاهُ یَامُوفِيَ مَنِ اسْتَوْفَاهُ یَامُقَوِّيَ مَنِ اسْتَقْوَاهُ یَاوَلِيَّ مَنِ اسْتَوْلَاهُ ۔ اگر کوئی شخص قرضدار ہو اور کسی تدبیر سے اوسکا قرض نہ ادا ہوتا ہو فرمودۂ حضرت رسالت مآب صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر عمل کرے جیساکہ معاذ ابن جبل سے روایت ہے کہ وہ کہتے ہین کہ مین ایک جمعہ کو نماز جمعہ مین حاضر نہوا حضرت رسول خدا صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے مجھ سے سوال کیا کہ کس چیز نے تجکو شرکت نماز جمعہ سے باز رکھا مین نے جواب دیا کہ یارسول اللہ مین یوحنا یہودی کا قرضدار ہون اسی وجہ سے حاضری میری نہین ہوئی حضرت نے فرمایا کہ آیت قُلِ اللّٰهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ ۔ تا ۔ بِغَيْرِ حِسَابٍ ۔ پڑھکر کہہ ۔ یَارَحْمٰنَ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ وَرَحِيْمَهُمَا تُعْطِي مَنْ تَشَاءُ وَتَمْنَعُ مَنْ تَشَاءُ فَاقْضِ عَنِّي دَيْنِي ۔ جو شخص کہ یہ آیت ساتھ اس کلمات کے پڑھیگا اگرچہ کسی قدر قرضدار ہو حق سبحانہ تعالی قرض اوسکا خزانہ غیب سے ادا کریگا ۔ اگر کوئی شخص اس دعا کے ہمیشہ مداومت رکھے جو دعا درگاہ باریتعالی مین کریگا مستجاب ہوگی بشرطیکہ خلاف شرع نہو یَامَنْ هُوَ لِمَنْ دَعَاهُ مُجِيْبٌ یَامَنْ هُوَ لِمَنِ اسْتَحْفَظَهُ رَقِيْبٌ یَامَنْ هُوَ لِمَنْ أَطَاعَهُ حَبِيْبٌ یَامَنْ هُوَ إِلٰى مَا أَحَبَّهُ قَرِيْبٌ یَامَنْ هُوَ فِي حِكْمَتِهِ عَظِيْمٌ یَامَنْ هُوَ فِي إِحْسَانِهِ قَدِيْمٌ یَامَنْ هُوَ بِمَنْ أَرَادَهُ عَلِيْمٌ ۔

ایضاً ۔ واسطے اجابت دعا کے یہ دعا پڑھے پروردگار عالم دعا اوسکی مستجاب کریگا یَامَنْ لَا يَشْغَلُهُ سَمْعٌ یَامَنْ لَا يَمْنَعُهُ فِعْلٌ عَنْ فِعْلٍ یَامَنْ لَا يُلْهِيْهِ قَوْلٌ عَنْ قَوْلٍ یَامَنْ لَا يُغَلِّطُهُ سُؤَالٌ عَنْ سُؤَالٍ یَامَنْ لَا يَحْجُبُهُ شَيْءٌ عَنْ شَيْءٍ یَامَنْ لَا يُبْرِمُهُ إِلْحَاحُ الْمُلِحِّيْنَ یَامَنْ هُوَ غَايَةُ مُرَادِ الْمُرِيْدِيْنَ یَامَنْ هُوَ مُنْتَهٰى طَلَبِ الطَّالِبِيْنَ یَامَنْ هُوَ هَمُّ الْعَارِفِيْنَ یَامَنْ لَا يَخْفٰى عَلَيْهِ ذَرَّةٌ فِي الْعَالَمِيْنَ ۔ ایضاً اگر کوئی شخص اس دعا کو ہمیشہ پڑھے پروردگار عالم اوسکو علم وسیع عطا کریگا ۔ یَامَنْ عِلْمُهُ سَابِقٌ یَامَنْ وَعْدُهُ صَادِقٌ یَامَنْ لُطْفُهُ ظَاهِرٌ یَامَنْ أَمْرُهُ غَالِبٌ یَامَنْ كِتَابُهُ مُحْكَمٌ یَامَنْ قَضَاؤُهُ كَائِنٌ یَامَنْ قُرْآنُهُ مَجِيْدٌ

یَامَنْ مُلْكُهُ قَدِيْمٌ یَامَنْ فَضْلُهُ عَمِيْمٌ یَامَنْ قَضَاؤُهُ كَائِنٌ ۔ ایضاً اگر کسی شخص کو حصول منصب بلند کی آرزو ہو ہر روز جسقدر ہوسکے اس دعا کی مداومت رکھے پروردگار عالم مرتبہ عالی عطا کریگا یَاذَا الْعَرْشِ الْمَجِيْدِ یَاذَا الْقَوْلِ السَّدِيْدِ یَاذَا الْفِعْلِ الرَّشِيْدِ یَاذَا الْبَطْشِ الشَّدِيْدِ یَاذَا الْوَعْدِ وَالْوَعِيْدِ یَامَنْ هُوَ الْوَلِيُّ الْحَمِيْدُ یَامَنْ هُوَ فَعَّالٌ لِمَا يُرِيْدُ یَامَنْ هُوَ بِعِبَادِهِ خَبِيْرٌ بَصِيْرٌ یَامَنْ هُوَ عَلٰى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيْدٌ یَامَنْ هُوَ لَيْسَ بِظَلَّامٍ لِلْعَبِيْدِ ۔ **رہائی قیدی** ۔ حضرت امام جعفر صادق علیہ السلام سے منقول ہے کہ اگر کوئی شخص کسی ظالم کے بس مین گرفتار ہو یا قید زندان مین ہو یا خوف دشمن شدید ہو پس چاہیے کہ بصدق دل سورۂ انفال کو از شروع تا آخر سات مرتبہ پڑھے (اگر دوسرے کے واسطے بھی پڑھے) مخلصی پاویگا ۔ اگر کسی شخص کو کچھ خوف حاکم جابر یا دشمن قوی لاحق ہو تو فرمودۂ جناب امام جعفر صادقؑ پر عمل کرے جیساکہ روایت مین وارد ہوا ہے کہ جناب امام جعفر صادق علیہ السلام زمانہ خلافت منصور مین بمقام عراق تشریف لیگئے شیعیان حضرت خدمت مبارک مین حاضر ہوکر عرض کیا کہ ہم لوگ جانتے ہین کہ خاک مزار سید الشہدا علیہ السلام ہر مرض سے دوا ہے آیا باعث رفع خوف بھی ہے حضرت نے فرمایا کہ ہان جو کوئی چاہے واسطے اوسکے امان حاصل ہو ہر خوف وبیم سے اور اس طرح عمل کرے کہ تسبیح خاک پاک تربت حسینؑ سے ہاتھ مین رکھے اور جو دعا کہ حضرت امیر المومنین علیہ السلام نے اوس شب کو کہ فرش رسالت مآب صلعم پر استراحت فرما ہوئی تھی پڑھی تھی کہ جسکے برکت سے شر دشمنان سے محفوظ رہے تین مرتبہ پڑھے اور دعا یہ ہے ۔ أَمْسَيْتُ اللّٰهُمَّ مُعْتَصِمًا بِذِمَامِكَ الْمَنِيْعِ الَّذِيْ لَا يُطَاوَلُ وَلَا يُحَاوَلُ مِنْ شَرِّ كُلِّ غَاشِمٍ وَطَارِقٍ مِنْ سَائِرِ مَا خَلَقْتَ وَمَا خَلَقْتَ مِنْ خَلْقِكَ الصَّامِتِ وَالنَّاطِقِ فِيْ جُنَّةٍ مِنْ كُلِّ مَخُوْفٍ بِلِبَاسٍ سَابِغَةٍ حَصِيْنَةٍ وَهِيَ وَلَاءُ أَهْلِ بَيْتِ نَبِيِّكَ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ مُحْتَجِبًا مِنْ كُلِّ قَاصِدٍ لِيْ إِلٰى أَذِيَّةٍ بِجِدَارٍ حَصِيْنٍ الْإِخْلَاصِ فِي الْاِعْتِرَافِ بِحَقِّهِمْ وَالتَّمَسُّكِ بِحَبْلِهِمْ مُوْقِنًا أَنَّ الْحَقَّ لَهُمْ وَمَعَهُمْ وَفِيْهِمْ وَبِهِمْ

اَوَالِی مَنْ وَالَاہُ وَاُعَادِی مَنْ عَادَوْہُ وَاُجَانِبُ مَنْ جَانَبَہُ وَفَضْلُ عَلَی الْمُحَمَّدِ وَآلِہٖ
وَاَعَاذَنِیَ اللّٰہُمَّ مِنْ شَرِّ کُلِّ مَا اَتَّقِیْہِ یَا عَظِیْمُ حُجِبَتِ الْاَعَادِی عَنِّیْ بِبَدِیْعِ السَّمٰوٰتِ
وَالْاَرْضِ اِنَّا جَعَلْنَا مِنْ بَیْنِ اَیْدِیْہِمْ سَدًّا وَّمِنْ خَلْفِہِمْ سَدًّا فَاَغْشَیْنٰہُمْ فَہُمْ لَا یُبْصِرُوْنَ ـ
بعد اسکے تسبیح کو بوسہ دے اور اپنی آنکھوں پر رکھے اور کہے ۔ اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ
بِحَقِّ ہٰذِہِ التُّرْبَۃِ وَبِحَقِّ صَاحِبِہَا وَبِحَقِّ جَدِّہٖ وَاَبِیْہِ وَبِحَقِّ اُمِّہٖ وَبِحَقِّ اَخِیْہِ وَبِحَقِّ وُلْدِہِ
الطَّاہِرِیْنَ اِجْعَلْنَا شِفَاءً مِّنْ کُلِّ دَاءٍ وَّاَمَانًا مِّنْ کُلِّ خَوْفٍ وَّحِفْظًا مِّنْ کُلِّ سُوْءٍ
بعد اسکے تسبیح کو پیشانی اور سر طرف پیشانی کے رکھے اگر صبح کو ایسا کرے
تا شام امان خدا شامل رہیگی اگر کوئی شخص آیت ۔ اَلَّذِیْنَ یُنْفِقُوْنَ فِی السَّرَّآءِ وَالضَّرَّآءِ
وَالْکَاظِمِیْنَ الْغَیْظَ وَالْعَافِیْنَ عَنِ النَّاسِ وَاللّٰہُ یُحِبُّ الْمُحْسِنِیْنَ وَالَّذِیْنَ اِذَا فَعَلُوْا
فَاحِشَۃً اَوْ ظَلَمُوْا اَنْفُسَہُمْ ذَکَرُوا اللّٰہَ فَاسْتَغْفَرُوْا لِذُنُوْبِہِمْ وَمَنْ یَّغْفِرُ الذُّنُوْبَ
اِلَّا اللّٰہُ وَلَمْ یُصِرُّوْا عَلٰی مَا فَعَلُوْا وَہُمْ یَعْلَمُوْنَ اُولٰئِکَ جَزَاؤُہُمْ مَّغْفِرَۃٌ مِّنْ رَّبِّہِمْ
وَجَنّٰتٌ تَجْرِیْ مِنْ تَحْتِہَا الْاَنْہَارُ خَالِدِیْنَ فِیْہَا وَنِعْمَ اَجْرُ الْعَامِلِیْنَ کو پڑھے فائدہ
ذیل حاصل ہوگا صاحب درالنظیم نے روایت کی ہے کہ اگر ان آیات کو
شب جمعہ بعد نماز خفتن یعنے عشا اوپر کاغذ کے لکھے اور اپنی بازو پر باندھ لے
یا نگینہ مین ڈال لے اور پیش حاکم ظالم یا دشمن قوی جاے حق تعالی اونکے
شر سے محفوظ رکھے گا ۔ **ایضاً** اگر واسطے دور ہونے خوف کے آیت اَلَّذِیْنَ
قَالَ لَہُمُ النَّاسُ اِنَّ النَّاسَ قَدْ جَمَعُوْا لَکُمْ فَاخْشَوْہُمْ فَزَادَہُمْ اِیْمَانًا وَّقَالُوْا حَسْبُنَا اللّٰہُ وَنِعْمَ
الْوَکِیْلُ فَانْقَلَبُوْا بِنِعْمَۃٍ مِّنَ اللّٰہِ وَفَضْلٍ لَّمْ یَمْسَسْہُمْ سُوْءٌ وَّاتَّبَعُوْا رِضْوَانَ اللّٰہِ وَاللّٰہُ
ذُو الْفَضْلِ الْعَظِیْمِ ـ کو پوست آہو پر لکھکر انگوٹھی کے نگینہ کے نیچے رکھ لے جس شخص کے
ہاتھ مین وہ انگوٹھی ہوگی اور وہ بادشاہ ظالم و جابر یا حاکم قاہر یا دشمن قوی کے پاس
جاویگا پروردگار اون کے شر سے اوسے محفوظ رکھیگا ۔ **ایضاً** ۔ اگر کوئی شخص آیت

وَمَا جَعَلَہُ اللّٰہُ اِلَّا بُشْرٰی وَلِتَطْمَئِنَّ بِہٖ قُلُوْبُکُمْ وَمَا النَّصْرُ اِلَّا مِنْ عِنْدِ اللّٰہِ اِنَّ اللّٰہَ عَزِیْزٌ حَکِیْمٌ
ستائیسوین رمضان مبارک کو کاغذ پر لکھکر اور انگوٹھی کے نگینہ کے نیچے رکھے اور اوس
انگوٹھی کو پہنے پروردگار عالم جمیع انس و جن کے شر سے اوسے محفوظ رکھیگا اور
برابر جب تک اوس انگوٹھی کو پہنے رہیگا شاد و خوش حال رہیگا اور اعدا پر ہمیشہ
فتحیاب رہیگا اور پیش حاکم جابر و دشمن قوی اگر پہنکر جاوے اونکے شر سے خدا محفوظ
رکھیگا ۔ **ایضاً** اگر کسی شخص کو خوف غالب ہو جاے کہ اس دعا کو بعد ہر نماز کے پڑھا کرے
حق تعالی برکت سے اس دعا کے اوسکا خوف رفع کریگا اور دل اوسکا مطمئن ہو جاویگا
دعاے کرم یہ ہے ۔ اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاِسْمِکَ یَا غَافِرُ یَا سَاتِرُ یَا قَاہِرُ یَا قَادِرُ یَا فَاطِرُ
یَا کَاسِرُ یَا جَابِرُ یَا ذَاکِرُ یَا نَاظِرُ یَا نَاصِرُ ۔ اور واسطے حفاظت جان و مال کے بعد
ہر فریضے کے جسقدر ممکن ہوسکے یہ دعا پڑھے پروردگار عالم حافظ اوسکے جان و مال
کا رہیگا ۔ اَسْتَوْدِعُ اللّٰہَ الْعَظِیْمَ الْجَلِیْلَ نَفْسِیْ وَاَہْلِیْ وَمَالِیْ وَوُلْدِیْ وَمَنْ یَّعْنِیْنِیْ اَمْرُہٗ وَاَسْتَوْدِعُ
اللّٰہَ الْمَرْہُوْبَ الْمَخُوْفَ الْمُتَضَعْضِعَ لِعَظَمَتِہٖ کُلُّ شَیْءٍ نَفْسِیْ وَاَہْلِیْ وَمَالِیْ وَوُلْدِیْ وَمَنْ یَّعْنِیْنِیْ
اَمْرُہٗ ۔ جس شخص کو کہ دشمنون نے بہت پریشان کیا ہو اونکے دفع و شر سے محفوظ
رہنے کے واسطے ایک کوزہ نیا کہ اوسمین پانی نہ پڑا ہو لیکر اوسپر چالیس دفعہ اس
دعا کو پڑھے اور کوزہ توڑ ڈالے برکت سے اس دعا کے دشمن اوسکے دفع ہو جاینگے
اور شر سے اونکے محفوظ رہیگا ۔ اَللّٰہُمَّ شَتِّتْ شَمْلَہُمْ وَفَرِّقْ جَمْعَہُمْ وَقَلِّلْ تَدْبِیْرَہُمْ وَخَرِّبْ
بُنْیَانَہُمْ وَبَدِّلْ اَحْوَالَہُمْ وَاشْغَلْہُمْ بِاَبْدَانِہِمْ وَقَدِّمْہُمْ اَخْذَ عَزِیْزٍ مُّقْتَدِرٍ یَا جَبَّارُ یَا قَہَّارُ اِلٰی مَخْلُوْبٍ
فَانْتَصِرْ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرّٰحِمِیْنَ ۔ **ایضاً** واسطے دفع اعدا کے اس دعا کو پڑھے
حق تعالی شر سے اونکے محفوظ رکھیگا اور اونکو دفع کریگا ۔ اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاِسْمِکَ
یَا اَحَدُ یَا وَاحِدُ یَا شَاہِدُ یَا مَاجِدُ یَا حَامِدُ یَا رَشِیْدُ یَا بَاعِثُ یَا وَارِثُ یَا ضَارُّ یَا نَافِعُ ـ
ایضاً واسطے پناہ پانے دشمن سے اس دعاے مکرم کو ہر روز جسقدر ہو سکے

پڑھا کرے حق تعالی دشمن سے بچائیگا یا من لا مفر الا الیہ یا من لا مفزع الا الیہ یا من
لا مقصد الا الیہ یا من لا منجی منہ الا الیہ یا من لا یرغب الا الیہ یا من لا حول ولا قوۃ
الا بہ یا من لا یستعان الا بہ یا من لا یتوکل الا علیہ یا من لا یرجی الا ہو یا من لا یعبد الا ایاہ
واسطے فتح وفیروزی دشمن سے اس دعا کو بروقت مقابلہ یا دعوی پیش حاکم وقت
پڑھے پروردگار عالم برکت سے اس دعا کے دشمن پر فتحیاب کریگا۔ اللھم انی اسئلک
یا ربنا یا الہنا یا سیدنا یا مولانا یا ناصرنا یا حافظنا یا ولینا یا دلیلنا یا معیننا یا حبیبنا
یا طبیبنا۔ ایضاً واسطے ظفریاب ہونے دشمن سے بروقت مقابلہ یا دعوی پڑھے
یا من علا فقہر یا من ملک فقدر یا من بطن فخبر یا من عبد فشکر یا من عصی فغفر یا من
لا تحویہ الفکر یا من لا یدرکہ بصر یا من لا یخفی علیہ اثر یا رازق البشر یا مقدر
کل قدر۔ ایضاً اگر کوئی شخص چاہے کہ توبہ درگاہ حق تعالی مین کرے اور وہ توبہ
قبول ہو پس یہ دعا پڑھے حق تعالی توبہ اوسکی قبول کریگا۔ یا من یحق الحق بکلماتہ
یا من یقبل التوبۃ عن عبادہ یا من یحول بین المرء وقلبہ یا من لا تنفع الشفاعۃ
الا باذنہ یا من ہو اعلم بمن ضل عن سبیلہ یا من لا معقب لحکمہ یا من لا راد لقضائہ
یا من انقاد کل شیء لامرہ یا من السموات مطویات بیمینہ یا من یرسل الریاح بشرا بین
یدی رحمتہ ایضاً۔ واسطے بخشش آخرت کے بخلوص دل بعد ہر نماز کے یہ دعا
پڑھے پروردگار عالم برکت سے اس دعا کے اوسکے تمامی گناہ بخش دیگا اللھم انی
اسئلک باسمک یا شفیق یا رفیق یا حفیظ یا محیط یا مقیط یا مغیث یا معز یا مذل یا
مبدی یا معید۔ ایضاً اگر کسی شخص کو قوت گویائی نہو یا چاہے کہ مین سچ بولون
درگاہ پروردگار مین یہ دعا پڑھکر دعائے صدق مقال کرے باریتعالی اوسکو
قبول فرمائیگا دعائے معظم یہ ہے۔ اللھم انی اسئلک باسمک یا خالق یا بارئ
یا رازق یا ناطق یا صادق یا خالق یا فایق یا فاتق یا راتق یا سابق یا ماحق۔

ایضاً اگر کوئی شخص چاہے کہ اوسکے عادت خصومت کے دفع ہو یا درمیان دو شخصوں
خصومت دفع کرنا چاہے تو اس دعائے مکرم کو پڑھے پروردگار عالم برکت سے اس
دعا کے خصومت اونکی دور کریگا۔ اللھم انی اسئلک باسمک یا مکرم یا معظم یا منعم یا
یا معطی ویا مسنی یا مغنی یا مقنی یا محیی یا مرضی یا منجی۔ ایضاً اگر کوئی شخص چاہیکہ اوسکے
طبیعت سے قساوت یا درمیان دو شخصوں کے جو قساوت ہو دفع ہو جاوے
پس اس دعائے مکرم کو ہر روز پڑھے برکت سے اس دعا کے باریتعالی قساوت کو
دور کریگا دعائے مکرم یہ ہے یا اول کل شیء وآخرہ یا الہ کل شیء وملیکہ یا رب کل
شیء وصانعہ یا باری کل شیء وخالقہ یا قابض کل شیء وباسطہ یا مبدی کل شیء و
معیدہ یا منشی کل شیء ومقدرہ یا مکون کل شیء ومحولہ یا محیی کل شیء وممیتہ یا خالق کل
شیء ووارثہ۔ ایضاً اگر کوئی شخص پاس حاکم یا بادشاہ کے کسی ضرورت سے جانے کا
قصد رکھتا ہو اور چاہے کہ اپنے ارادے مین کامیاب ہو پس اس دعا کو اوسکے سامنے
ہونچکر آہستہ پڑھے حق تعالی اوسکو مہربان کردیگا۔ یا اعظم من کل عظیم یا اکرم من
کل کریم یا ارحم من کل رحیم یا اعلم من کل علیم یا احکم من کل حکیم یا اقدم من کل قدیم
یا اکبر من کل کبیر یا الطف من کل لطیف یا اجل من کل جلیل یا اعز من کل عزیز۔
اگر کسی شخص کو کسی اپنے بزرگ عزیز یا غیر کے خدمت مین جانا ہو اور مطلب اوسکے
مہربانی سے ہو پس چاہیے کہ جسوقت اوسکے روبرو پہونچے اس دعا کو پڑھے
وہ بزرگ انتہا سے مہربان ہوجائے گا۔ یا من عطاؤہ شریف یا من فعلہ
لطیف یا من لطفہ مقیم یا من احسانہ قدیم یا من قولہ حق یا من وعدہ صدق یا من
عفوہ فضل یا من عذابہ عدل یا من ذکرہ حلو یا من فضلہ عمیم۔ ایضاً اگر کسی
شخص کا کوئی عزیز یا غیر سفر کو گیا ہو اور چاہے کہ وہ بسلامتی واپس آوے یا خود ارادہ
سفر کا رکھتا ہو موافق نسبت سمت کے اسم کو پڑھے پروردگار عالم مسافر کو خیریت سے

اوسکے مقام پر پہونچا دیگا ۔ مغرب ۔ یَا مُعِزُّ ۔ نیرت ۔ یَا رَزَّاقُ ۔ جنوب ۔ یَا کَرِیْمُ
اکنی ۔ یَا عَزِیْزُ ۔ مشرق ۔ یَا وَدُوْدُ ۔ الیان ۔ یَا وَکِیْلُ ۔ شمال ۔ یَا اَللّٰہُ ۔ بائب
یَا رَحْمٰنُ ۔ اگر کوئی شخص چاہے کہ اسرار غیب سے واقف ہو یعنے اوسکو حالات
گزشتہ وآیندہ سے خبر ہو جائے پس اس دعا کو پڑھے ۔ یَا مَنْ لَا یَعْلَمُ الْغَیْبَ اِلَّا ہُوَ
یَا مَنْ لَا یَصْرِفُ السُّوْءَ اِلَّا ہُوَ یَا مَنْ لَا یَخْلُقُ الْخَلْقَ اِلَّا ہُوَ یَا مَنْ لَا یَغْفِرُ الذَّنْبَ اِلَّا ہُوَ یَا
مَنْ لَا یُتِمُّ النِّعْمَۃَ اِلَّا ہُوَ یَا مَنْ لَا یُقَلِّبُ الْقُلُوْبَ اِلَّا ہُوَ یَا مَنْ لَا یُدَبِّرُ الْاُمُوْرَ اِلَّا ہُوَ یَا مَنْ
لَا یُنَزِّلُ الْغَیْثَ اِلَّا ہُوَ یَا مَنْ لَا یَبْسُطُ الرِّزْقَ اِلَّا ہُوَ یَا مَنْ لَا یُحْیِی الْمَوْتٰی اِلَّا ہُوَ ۔ ایضاً
اگر کسی شخص کو خواہش ہو کہ لڑکا اوسکے پیدا ہو پس چاہیے روز بعد ہر نماز کے اس
دعائے معظم کو پڑھا کرے حق تعالیٰ برکت سے اس دعا کے اوسکو فرزند نرینہ
عطا فرمائے گا ۔ یَا مَنْ خَلَقَنِیْ وَسَوَّانِیْ یَا مَنْ رَزَقَنِیْ وَرَبَّانِیْ یَا مَنْ اَطْعَمَنِیْ وَسَقَانِیْ
یَا مَنْ قَرَّبَنِیْ وَاَدْنَانِیْ یَا مَنْ عَصَمَنِیْ وَکَفَانِیْ یَا مَنْ حَفِظَنِیْ وَکَلَانِیْ یَا مَنْ اَعَزَّنِیْ وَاَغْنَانِیْ
یَا مَنْ وَفَّقَنِیْ وَہَدَانِیْ یَا مَنْ اٰنَسَنِیْ وَاٰوَانِیْ یَا مَنْ اَمَاتَنِیْ وَاَحْیَانِیْ ایضاً اگر کسی شخص کو بعین
ڈر معلوم ہوتا ہو تو اس دعا کو پڑھکر سوے برکت سے اس دعا کی ہرگز خواب
دیکھکر نہ ڈریگا ۔ یا دوسرے شخص کو جو ناخواندہ ہو لکھکر دے کہ وہ بحفاظت اوسکو
بازو پر یا گلے مین باندہے یا سرہانے تکیہ کے نیچے رکھے اور سو رہے ہرگز نہ ڈریگا
یَا اَقْرَبُ مِنْ کُلِّ قَرِیْبٍ یَا اَحَبُّ مِنْ کُلِّ حَبِیْبٍ یَا اَبْصَرُ مِنْ کُلِّ بَصِیْرٍ یَا اَخْبَرُ مِنْ کُلِّ خَبِیْرٍ
یَا اَشْرَفُ مِنْ کُلِّ شَرِیْفٍ یَا اَرْفَعُ مِنْ کُلِّ رَفِیْعٍ یَا اَقْوٰی مِنْ کُلِّ قَوِیٍّ یَا اَغْنٰی مِنْ کُلِّ غَنِیٍّ
یَا اَجْوَدُ مِنْ کُلِّ عَمَلِیْ وَیَا اَرْاَفُ مِنْ کُلِّ رَءُوْفٍ ۔ اگر کوئی شخص رات کو ڈرتا ہو تو پس چاہیے کہ
سر شام اس دعا کو پڑھے برکت سے اس دعا کے خوف اوسکا جاتا رہیگا ۔ یَا مَنْ
اِلَیْہِ یَہْرُبُ الْخَائِفُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْہِ یَفْزَعُ الْمُذْنِبُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْہِ یَقْصِدُ الْقَاصِدُوْنَ یَا مَنْ
اِلَیْہِ یَرْغَبُ الزَّاہِدُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْہِ یَلْجَاُ الْمُتَحَیِّرُوْنَ یَا مَنْ بِہٖ یَسْتَاْنِسُ الْمُرِیْدُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْہِ

یَا مَنْ فِیْ عَفْوِہٖ یَطْمَعُ الْخَاطِئُوْنَ یَا مَنْ اِلَیْہِ یَسْکُنُ الْمُوْقِنُوْنَ یَا مَنْ عَلَیْہِ یَتَوَکَّلُ الْمُتَوَکِّلُوْنَ ۔
اگر کسی شخص کو دن مین خوف معلوم ہوتا ہو پس اس دعا کو پڑھے خوف برطرف ہوگا
اَللّٰہُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ یَا حَبِیْبُ یَا طَبِیْبُ یَا قَرِیْبُ یَا رَقِیْبُ یَا حَسِیْبُ یَا مُنِیْبُ
یَا مُجِیْبُ یَا خَبِیْرُ یَا بَصِیْرُ ۔ اور واسطے حصار کے وقت سونے کے یہ دعا پڑھے
ہرگز کوئی آسیب جن اوسپر قابو نہ پاویگا اور حفظ وامان پروردگار عالم اوسکے شامل
حال رہیگی ۔ تَحَصَّنْتُ بِجَنَّۃٍ سُوْرُہَا لَا اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ وَسَقْفُہَا مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ
عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَبَابُہَا عَلِیٌّ وَّلِیُّ اللّٰہِ وَحِیْطَانُہَا لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّۃَ اِلَّا بِاللّٰہِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ سِتْرُ الْعَرْشِ
مَسْبُوْلٌ عَلَیْنَا وَعَیْنُ اللّٰہِ نَاظِرَۃٌ اِلَیْنَا بِحَوْلِ اللّٰہِ لَا یُقْدَرُ عَلَیْنَا وَاللّٰہُ مِنْ وَّرَائِہِمْ
مُحِیْطٌ بَلْ ہُوَ قُرْاٰنٌ مَّجِیْدٌ فِیْ لَوْحٍ مَّحْفُوْظٍ اَللّٰہُ لَنَا وَعُدَّۃٌ فِیْ کُلِّ شِدَّۃٍ وَحَسْبُنَا اللّٰہُ وَحْدَہٗ
اَلَیْسَ اللّٰہُ بِکَافٍ عَبْدَہٗ فَسَیَکْفِیْکَہُمُ اللّٰہُ وَہُوَ السَّمِیْعُ الْعَلِیْمُ ۔ اگر کوئی شخص ہمزاد کو قابو
مین لانا چاہے تو چاہیے کہ رات شنبہ چوراسی مرتبہ اس افسون کو اول وآخر تین تین بار
درود شریف پڑھکر بعد عشا پڑھے اور بعد تمام کرنے عمل کے فاتحہ بروح حضرت سید محی الدین
غوث الثقلین شیخ عبد القادر جیلانی رحمۃ اللّٰہ علیہ پڑھے ۔ یَا ہَمْزَادُ لِلْمُسَخَّرَاتِ حُضُوْرِیْ
دستور بی بنگلین بہانے گلکت ڈاکالا ہر وہین چٹی حیاتی جھالا تا ماہم سرحی یا دن بلیا لاسر
بلند ہون تنہ باندہون اور باندہون تیری کاٹھی زمین باندہون آسمان باندہون سب
ودیا برکت حضرت سلیمان سے میرے پاس آوے ۔ واسطے تسخیر تمام عالم کے اس
آیت مبارک کو اول جمعہ ماہ رمضان مبارک مین وقت نماز ظہر با طہارت تین قطعہ
صوف پر یعنے کپڑہ ریشمی کہ ہر ایک کا رنگ مختلف ہو ایک کا سبز دوسرے کا زرد
تیسرے کا سرخ لکھے اور اوسکے ٹوپی تیار کرے پھر اوس روز اوسی مقام پر رکھدے
بعد اسکے جس وقت اوسکو سر پر پہنکر نکلے گا جس کسی کے اوسپر نگاہ پڑیگی مطیع و دوست
اوسکا ہو جائیگا اور سحر ساحران و ظلم ظالمان اور شر شیاطین سے اور چوروں سے

امان پاویگا آیت مبارک یہ ہے۔ وَاِنْ یُّرِیْدُوْٓا اَنْ یَّخْدَعُوْکَ فَاِنَّ حَسْبَکَ اللّٰہُ ھُوَ الَّذِیْٓ اَیَّدَکَ بِنَصْرِہٖ وَبِالْمُؤْمِنِیْنَ وَاَلَّفَ بَیْنَ قُلُوْبِھِمْ لَوْ اَنْفَقْتَ مَا فِی الْاَرْضِ جَمِیْعًا مَّآ اَلَّفْتَ بَیْنَ قُلُوْبِھِمْ وَلٰکِنَّ اللّٰہَ اَلَّفَ بَیْنَھُمْ اِنَّہٗ عَزِیْزٌ حَکِیْمٌ۔ ایضاً واسطے تسخیر کل عالم کے

۰	۴۲	۴۸	۱
۴۷	۸	۷	۴۷
۸	۴۵	۴۲	۶
۴۷	۵	۳	۴۷

پہلے سورۂ حمد مع بسم اللہ ستر مرتبہ پڑھے اور اس نقش کو بہتر مرتبہ وقت معین پر ہر بار بسم اللہ کہکر لکھے روز روز خود یا کسی دوسرے کے ذریعہ سے دریا مین ڈالدے اور پہلے روز علاوہ بہتر نقش کے پانچ نقش اور لکھے ایک کو مصلے کے نیچے زیر زان جیب رکھے اور دوسرے کو زیر آتش کہ جہان روز کھانا پکتا ہو دفن کرے تیسرا نقش شاہراہ عام پر دفن کرے چوتھا نقش دریا یا چاہ عمیق مین ڈالدے پانچوان نقش درخت میوہ دار شیرین مین یا کوئی درخت تروتازہ ہو باندھے اور عمل مذکورہ بالا سات روز تک کرے اگر تاثیر معلوم نہوی دوسرے ہفتہ مین از سر نو پھر شروع کرے انشاء اللہ تعالیٰ کام پورا ہوگا اور بعد ہر روز تمام کرنے عمل کے جو نقش کہ زیر مصلے ہے لیکر سر پر رکھے اور قدرے توقف کرے بعد اسکے رکھ چھوڑے

ایضاً اگر کوئی شخص چاہے کہ تمام خلایق کے دلون کو اپنے قابو مین بس ہر روز اس دعاء مبارک کی مزاولت کرے تمام قلوب عالم اوسکی طرف رجوع کرینگے۔ یَا حَبِیْبُ مَنْ لَا حَبِیْبَ لَہٗ یَا طَبِیْبُ مَنْ لَا طَبِیْبَ لَہٗ یَا مُجِیْبُ مَنْ لَا مُجِیْبَ لَہٗ یَا شَفِیْقُ مَنْ لَا شَفِیْقَ لَہٗ یَا رَفِیْقُ مَنْ لَا رَفِیْقَ لَہٗ یَا مُغِیْثُ مَنْ لَا مُغِیْثَ لَہٗ یَا دَلِیْلُ مَنْ لَا دَلِیْلَ لَہٗ یَا اَنِیْسُ مَنْ لَا اَنِیْسَ لَہٗ یَا رَحِیْمُ مَنْ لَا رَحِیْمَ لَہٗ یَا صَاحِبُ مَنْ لَا صَاحِبَ لَہٗ۔ دیگر اگر کوئی شخص چاہے کہ اوسکا مال حفاظت سے رہے چور اور ستم گر دست رس نپاوے سورۂ قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ سات مرتبہ آیۃ الکرسی سات مرتبہ اول و آخر درود شریف پندرہ پندرہ مرتبہ پڑھکر ہر چہار طرف پھونکدے تو روز گار عالم اوسکے مال کی حفاظت چور دن سے کریگا

اور ہرگز اوسکا کچھ مال ضایع نہوگا مگر شرط یہ ہے کہ باوضو پڑھے۔ ایضاً اگر کسی عورت کو دروزہ سے بے چینی ہو اور کسی طرح لڑکا نہوتا ہو چاہیے کہ اس دعائے مکرم کو اوسکے روبرو پڑھکر سورۂ یٰس پڑھے اور پھر قدرے پانی یا عرق پر پڑھکر اوسکو پلاوے انشاء اللہ تعالیٰ باسانی تمام وضع حمل ساتھ حیات فرزند کے ہوگی یَا مَنْ خَلَقَ فَسَوّٰی یَا مَنْ قَدَّرَ فَھَدٰی یَا مَنْ یَّکْشِفُ الْبَلْوٰی یَا مَنْ یَّسْمَعُ النَّجْوٰی یَا مَنْ یُّنْقِذُ الْغَرْقٰی یَا مَنْ یُّنْجِی الْھَلْکٰی یَا مَنْ یَّشْفِی الْمَرْضٰی یَا مَنْ اَضْحَکَ وَاَبْکٰی یَا مَنْ اَمَاتَ وَاَحْیٰی یَا مَنْ خَلَقَ الزَّوْجَیْنِ الذَّکَرَ وَالْاُنْثٰی۔ اور واسطے گریہ طفل کے یہ دعا لکھکر اوسکے گلے مین ڈالے اور سورۂ اِذَا زُلْزِلَتِ الْاَرْضُ اور آیت وَمَنْ یَّتَوَکَّلْ عَلَی اللّٰہِ فَھُوَ حَسْبُہٗ اِنَّ اللّٰہَ بَالِغُ اَمْرِہٖ قَدْ جَعَلَ اللّٰہُ لِکُلِّ شَیْءٍ قَدْرًا۔ پڑھکر سنا دے انشاء اللہ تعالیٰ رونا اوسکا موقوف ہوجائے گا دعا یہ ہے۔ یَا مَنْ لَا شَرِیْکَ لَہٗ وَلَا وَزِیْرَ یَا مَنْ لَا شَبِیْہَ وَلَا نَظِیْرَ یَا خَالِقَ الشَّمْسِ وَالْقَمَرِ الْمُنِیْرِ یَا مُغْنِیَ الْبَائِسِ الْفَقِیْرِ یَا رَازِقَ الطِّفْلِ الصَّغِیْرِ یَا رَاحِمَ الشَّیْخِ الْکَبِیْرِ یَا جَابِرَ الْعَظْمِ الْکَسِیْرِ یَا عِصْمَۃَ الْخَائِفِ الْمُسْتَجِیْرِ یَا مَنْ ھُوَ بِعِبَادِہٖ خَبِیْرٌ بَصِیْرٌ یَا مَنْ ھُوَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرٌ۔ دیگر اگر کسی لڑکے کو ام الصبیان کا عارضہ لاحق ہوا ہو تو اوسکی گردن مین یہ دعا لکھکر ڈالدے برکت سے اس دعا کے فوراً صحیح ہوگا انشاء اللہ تعالیٰ۔ یَا غَالِبًا غَیْرَ مَغْلُوْبٍ یَا خَالِقًا غَیْرَ مَخْلُوْقٍ یَا صَانِعًا غَیْرَ مَصْنُوْعٍ یَا مَالِکًا غَیْرَ مَمْلُوْکٍ یَا قَاھِرًا غَیْرَ مَقْھُوْرٍ یَا رَافِعًا غَیْرَ مَرْفُوْعٍ یَا حَافِظًا غَیْرَ مَحْفُوْظٍ یَا نَاصِرًا غَیْرَ مَنْصُوْرٍ یَا شَاھِدًا غَیْرَ غَائِبٍ یَا قَرِیْبًا غَیْرَ بَعِیْدٍ دیگر اگر چاہے کہ درمیان دو آدمیوں کے محبت ہوجاوے چاہیے کہ اس دعا کو پڑھکر پانی پر پھونکے اور اوس پانی کو پلاوے انشاء اللہ تعالیٰ درمیان اون دونون کے محبت بہت زیادہ ہوجاویگی یَا نِعْمَ الْحَسِیْبُ یَا نِعْمَ الرَّقِیْبُ یَا نِعْمَ الْقَرِیْبُ یَا نِعْمَ الْمُجِیْبُ یَا نِعْمَ الْقَدِیْرُ یَا نِعْمَ الْحَفِیْظُ یَا نِعْمَ الْمَوْلٰی وَنِعْمَ النَّصِیْرُ اِنَّ اللّٰہَ عَلٰی کُلِّ شَیْءٍ قَدِیْرًا۔ اور اگر ممکن ہو گیارہ روز برابر اسکو ایک چینی کی رکابی پر مشک سے لکھا کرے اور اوس مین گلاب ڈالکر اوس رکابی کو دھو ڈالے اور پلاوے محبت ہوگی اکثر آزمایا ہے لیکن اعتقاد شرط ہے

الیضاً واسطے محبت پیدا کرنے دل معشوق یا زوجہ کے سورہ قل ہو اللہ پندرہ مرتبہ
پڑھکر یہ افسون ایکسو ایکمرتبہ شیرینی یا اور کسی کھانے کی چیز پر پڑھکر کھلاوے اور بعضے
اس افسون کو قفل دراز پر پڑھکر جلاتے ہین اور مطلب پورا ہوتا ہے افسون یہ ہے
عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا شَنْکَفِیْلُ یَا رَفَائِیْلُ یَا اِسْرَافِیْلُ بِحَقِّ حَوَا عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا اِسْرَافِیْلُ یَا کَاکَائِیْلُ
یَا طَاطَائِیْلُ بِحَقِّ الْاَجَلِ عَزَمْتُ عَلَیْکُمْ یَا اَیُّهَا الشَّیَاطِیْنُ وَالْجِنُّ وَالْاَرْوَاحُ خُذُوْا قَلْبَ فلان
بنت فلانہ (اسجگہ نام اوس عورت اور اوسکی مان کا لیوے) عَلَی الْحُبِّ فلان ابن فلانہ
(اسجگہ نام مرد اوسکی مان کا لیوے) یُحِبُّهُمْ وَیُحِبُّوْنَهُ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ اَنْتُمْ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰهِ
فلان بنت فلانہ کو آرام نہ دے دوہائی حضرت شیخ فرید الدین شکر گنج کے الیضاً اگر کسی کو
اپنے اوپر عاشق کرنا چاہے اپنے ہاتھ پر سورہ قل ہو اللہ اور اس نقش کو لکھکر دکھلاوے
برکت سے اس نقش کے مبتلا اوسکا ہوگا نقش یہ ہے ا ۴ ۴ ۴ و ۹ ۱ ۸ ۱۱۱ ط ۱۹ ع
اور اس نقش کو روز سہ شنبہ لکھکر پلیتہ بنا کر آگ کے اوپر اس طرح رکھے کہ صرف گرمی اوسکی
اس نقش کو پہونچے اور سورہ قل ہو اللہ پڑھتا جاوے ۱۱ ع ۹ ۱۹ ۱۱ ع ع ۱ ح ح
۱۱۹۱۱۱۱ ع ۱۱۱ ۹ ۱۱ ع ۵ ۵ ۵ ۵ ۹ ۱۱ ط ل ا ط ط الیضاً اگر چاہے کہ محبوب
حاضر ہووے اس نقش کو بساعت نیک ہر روز ایک مرتبہ لکھے اور لکھنے مین اس نقش کے
سورہ قل ہو اللہ پڑھتا جاوے فوراً محبوب حاضر ہوگا اور نقش کو دریا مین ڈالدے
نقش اسم بدوح یہ ہے ۲ ۷ ۹ (۴ ۸) اگر چاہیکہ کہ درمیان دو آدمیونکے
جدائی پیدا ہو ایک گھڑا کہ جسمین پانی نہ ڈالا گیا ہو اوسپر سورہ یٰسین اکتالیس مرتبہ پڑھکر
پھونکدے اور اوس گھڑے کو زمین پر پٹک دے کہ وہ ٹکڑے ٹکڑے ہو جاوے
پس آپسمین اس طرحکی جدائی ہوگی کہ پھر کبھی ملاقات نہوگی۔ الیضاً واسطے دفع ہونے جرخ کے
پانچسو مرتبہ ہر روز یا جبرئیل بحق یا بدوح سات روز یا دس تک
پڑھے اور اس نقش کو خسو مرتبہ اسم مذکور پر مگر لکھے انقش یہ ہے

۳	۱۳	۵
۲۱	۸	۱۲
۴	۳	۷

ایک بھاری پتھر کے نیچے دبا دیوے مگر مقام پڑھنے و لکھنے و تعویذ دبانے کا تنہا ہو کہ
جہان کوئی شخص نجاوے۔ اگر کسیکو منظور ہو کہ نام نشان چور کا معلوم ہو جاوے
دو پارچہ کاغذ پر اس آیت کو لکھے ایک کا پلیتہ بنا کر چراغ مین ڈالکر فدرے تیل چنبیلی
ڈیکر جلاوے اور دوسرے کا تعویذ بنا کر ایک دختر کو کہ وہ حد بلوغ تک نہ پہونچے
ہووے کہ وہ دانت کے نیچے دبا دوے انشاء اللہ تعالیٰ موکلان چور کو لاوینگے اور
نام اوسکا بتلاوینگے مگر سوائے اوس دختر کے اور کسیکو معلوم نہوگا۔ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
وَاتَّبَعُوْا مَا تَتْلُوا الشَّیٰطِیْنُ عَلٰی مُلْکِ سُلَیْمٰنَ وَلٰکِنَّ الشَّیٰطِیْنَ کَفَرُوْا یُعَلِّمُوْنَ النَّاسَ السِّحْرَ وَمَا
اُنْزِلَ عَلَی الْمَلَکَیْنِ بِبَابِلَ هَارُوْتَ وَمَارُوْتَ وَمَا یُعَلِّمٰنِ مِنْ اَحَدٍ حَتّٰی یَقُوْلَا اِنَّمَا نَحْنُ فِتْنَةٌ
فَلَا تَکْفُرْ فَیَتَعَلَّمُوْنَ مِنْهُمَا مَا یُفَرِّقُوْنَ بِهٖ بَیْنَ الْمَرْءِ وَزَوْجِهٖ وَمَا هُمْ بِخٰرِجِیْنَ مِنَ النَّارِ فَبِاَیِّ اٰلَآءِ
رَبِّکُمَا تُکَذِّبٰنِ عالم الغیب پیدا و ناپیدا و پوشیدہ نماند کہ تتمہ آیہ مذکور انیست بَیْنَ الْمَرْءِ
وَزَوْجِهٖ تا اِلَّا بِاِذْنِ اللّٰهِ اور پشت آیت مذکور یہ دونوں نقش لکھے عمل مجربات سے
ہے کبھی خطا نہین کرتا ۶ ۲ ۳ ط ط ۱۱۱ ۹ ۲ ۳ ع ط ط ۱۱۱ ۹
الیضاً دوسری ترکیب اس آیہ مذکورہ بالا کی یہ ہے کہ بعد لفظ زوجہ کے قریب آخر
آیت ہے فَبِاَیِّ اٰلَآءِ رَبِّکُمَا تُکَذِّبٰنِ اور بعد اسکے وَمَا هُمْ بِخٰرِجِیْنَ مِنَ النَّارِ عالم الغیب
سر پا بندہ شود۔ لکھے اور پشت پر نقش ع ۳ ۳ ۲ ۲ ط ط ۱۱ ۱۰ و کھینچے
پھر ایک کا فلیتہ و ایک کا تعویذ بنا کر فلیتہ کو چراغ مین حسب دستور ہمراہ تیل کے ڈالدے
اور تعویذ کو موم پر لپیٹ کر ایک دختر نابالغہ کے زیر کلاہ جب گردن مین لٹکادے اور
جگہ کو پاک و صاف ہو لیپٹ کر سامنے چراغ کے دختر کو بٹھاوے اور چراغ کو روشن
کرے پھر اوسے چور کا حاضر ہوگا اور پتہ نشان جہان مال رکھا ہے یا صرف ہو گیا ہے
اور نام وغیرہ بتا دیگا یہ دونو عمل نہایت اعلیٰ اور مجربات سے ہے ایسے صحیح ملے ہے
نام و نشان چور و اسباب کا معلوم ہوتا ہے کہ قابل بیان کے نہین مگر صرف بادی نظر کو

سب سامان دشکل معلوم ہوتا ہے اور کوئی شخص نہیں دیکھتا ہے وہی معلوم کرکے بتلاتی ہے۔ اگر کسی شخص کو خوف بلیات ہو تو واسطے اوسکے دفع کے ہر روز قبل طلوع آفتاب جسقدر ممکن ہوسکے اس دعا کو پڑھے پروردگار عالم اوسکو شر شیاطین سے محفوظ رکھیگا۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ یَا خَیْرَ الْمَرْهُوبِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَرْغُوبِیْنَ یَا خَیْرَ الْمُعْطِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَسْئُولِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَقْصُوْدِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَذْکُوْرِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَشْکُوْرِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَحْبُوْبِیْنَ یَا خَیْرَ الْمَدْعُوِّیْنَ یَا خَیْرَ الْمُسْتَأْنِسِیْنَ۔ ایضاً اگر کسی شخص کو آسیب زدگی ہوگئی ہو اور کسی طرح وہ اپنی حالت پر نہ آتا ہو پس اس دعا کو ایک پرچہ کاغذ یا ایک چینی کے پیالے پر لکھکر مریض کو گھولکر پلاوے انشاء اللہ برکت سے اس دعا کے فوراً آسیب بھاگ جائے گا یا مرجائیگا۔ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَللّٰہُ اَکْبَرُ اَنْتَ لَا تُکَبِّرُ فَمَاتَ مُحَمَّدٌ عَلَیْہِ السَّلَامُ مُمِیْتٌ اَنْتَ الْمُتَمَرِّدُ الْقَوِیُّ الَّذِیْ لَا یَنْفَعُ الْعَزِیْمَۃُ اَعُوْذُ بِعِزَّتِ اللّٰہِ وَ بِقُدْرَتِہٖ مِنَ الْجِنِّ الْمُتَمَرِّدِ اَللّٰھُمَّ اَمْحُ وُجُوْدَہٗ وَ اَمْرَضَہٗ بِحُرْمَتِ جَمَالِ کَلَامِہٖ بِحَقِّ التَّوْرٰىۃِ وَالْاِنْجِیْلِ وَالزَّبُوْرِ وَالْفُرْقَانِ وَبِحُرْمَتِ لَآ اِلٰہَ اِلَّا اللّٰہُ مُحَمَّدٌ رَّسُوْلُ اللّٰہِ صَلَّی اللّٰہُ عَلَیْہِ وَ اٰلِہٖ وَسَلَّمَ۔ اے جن و اے شیاطین دفع شود بہ بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اَعُوْذُ بِعِزَّتِکَ لَآ اِلٰہَ اِلَّا اَنْتَ الَّذِیْ لَا یَمُوْتُ بِحُرْمَتِ یَا حَیُّ یَا قَیُّوْمُ اے جن و اے شیاطین دفع شود بہ۔ ایضاً اگر کوئی شخص آسیب زدہ ہو سامنے اوسکے سورہ جن پڑھے اور اوسپر دم کرتے پھر چار قل اور آیۃ الکرسی پڑھکر دم کرے بعد اسکے یہ نقش حاضرات کا لکھنے اور بروقت لکھنے نقش کے اس عزیمت کو پڑھتا جاوے جب نقش لکھ چکے بیمار کو دکھا دے پھر اوسی نقش کا بلیتہ بناکر چراغ میں کڑوا تیل ڈالکر سامنے بیمار کے روشن کرنے تمام آسیب حاضر ہوجاوینگے اور جلکر خاکستر ہوجاوینگے اور بیمار صحیح ہوجائیگا اور

١	١۴	١١	٨
١٢	٧	٢	١٣
٦	٩	[redacted]	٣
١۵	۴	۵	١٠

بروقت روشن کرنے بلیتہ کے اکتالیس مرتبہ عزیمت مرقومہ ذیل پڑھے۔ آمس بہیر مس کبیر حوصیر النس آدی آجر الفرج آخضر موبی المطوبی یا یکتا نو حمس اشر العرب والعجم ستار عا ستار عا۔ حاضر شو حاضر شو حاضر شو حاضر شو بنام اللہ بجلال اللہ بعظمت اللہ حاضر شو حاضر شو حاضر شو جسوقت کہ حاضر ہو اس عزیمت کو سات مرتبہ پڑھکر آسیب زدہ کے بالوں میں گرہ دے عُقْدَۃٌ عُقْدَۃٌ عُقْدَۃٌ عُقْدُوْسٌ عُقْدُوْسٌ قُرْقُبَسٌ قُرْقُبَسٌ قُرْقُبَسٌ قُرْقُبَسٌ عَبْسًا عَبْسًا بحکم بحضور سلیمان ابن داؤد علیہ السلام تا من نکشایم کشادہ نشود بحق ہٰذہ الاسماء یا قابض یا قابض یا قابض اور اگر کسی شخص کو رد دعوت و سحر و رجعت و مقهوری عدا منظور ہو چاہیے کہ جسقدر ممکن ہوسکے پڑھے بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ اِنَّا جَعَلْنَا ۔۔۔ تا فَھُمْ لَا یُبْصِرُوْنَ۔ یَا حَمِیْدُ الْفَعَّالِ ذَا الْمَنِّ عَلٰی جَمِیْعِ خَلْقِہٖ بِلُطْفِہٖ۔ اگر کسی شخص کو نظر نے اثر کیا ہو چاہیئے کہ اس دعا کو تا صحت ہر روز پڑھے یا پڑھکر نظر شدہ پر پھونکے پروردگار عالم اوسے نجات دیگا۔ اَللّٰھُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُکَ بِاسْمِکَ یَا سَتَّارُ یَا غَفَّارُ یَا قَهَّارُ یَا جَبَّارُ یَا صَبَّارُ یَا بَارُّ یَا مُخْتَارُ یَا فَتَّاحُ یَا فَتَّاحُ یَا مُرْتَاحُ۔ اگر کسی شخص کی آنکھ کم زور ہو یعنے نگاہ کی روشنی کم ہوگئی ہو قدرے دور کی چیز کم یا نہ معلوم ہوتی ہو کہ یہ علامت ضعف کی ہے چاہیئے کہ اس دعا کو پڑھکر آنکھ پر دم کرے پروردگار عالم قوت و روشنی و زیادتی نور عطا کریگا۔ یَا نُوْرَ النُّوْرِ یَا مُنَوِّرَ النُّوْرِ یَا خَالِقَ النُّوْرِ یَا مُدَبِّرَ النُّوْرِ یَا مُقَدِّرَ النُّوْرِ یَا نُوْرَ کُلِّ نُوْرٍ قَبْلَ کُلِّ نُوْرٍ وَبَعْدَ کُلِّ نُوْرٍ یَا نُوْرًا فَوْقَ کُلِّ نُوْرٍ یَا نُوْرًا لَیْسَ کَمِثْلِہٖ نُوْرٌ۔ ایضاً واسطے روشنی و قوت چشم کے اگر کسی شخص کو دیر تک دیکھنے سے آنکھ میں درد ہونے لگتا ہو تو آنکھوں پر انگلیاں رکھکر پڑھے فائدہ کثیر حاصل ہوگا۔ یَا مَنْ جَعَلَ الْاَرْضَ مِهَادًا یَا مَنْ جَعَلَ الْجِبَالَ اَوْتَادًا یَا مَنْ جَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا یَا مَنْ جَعَلَ الْقَمَرَ نُوْرًا یَا مَنْ جَعَلَ اللَّیْلَ لِبَاسًا یَا مَنْ جَعَلَ النَّوْمَ سُبَاتًا یَا مَنْ جَعَلَ النَّهَارَ مَعَاشًا یَا مَنْ جَعَلَ الْاَشْیَاءَ اَزْوَاجًا یَا مَنْ جَعَلَ النَّارَ مِرْصَادًا۔ اگر کسی شخص کو مشکلات یاد ہوکر بلغم

سے عاجز ہوا وسکو لازم ہے کہ اس دعا کو روزانہ ایک چلہ ورد کرے انشاء اللہ شکایت
دور ہو جائیگی۔

باب چہارم نقوش اور تعویذات وغیرہ کے بیانمین

فصل اول۔ گم شدہ کے واپس چلے آنے کے بیانمین۔ نقل کرتے ہین کہ حضرت ابن
عباس رضی اللہ عنہ سے ایک شخص ملاقی اور رسوم اسلام یعنے سلام وجواب و
مصافحہ وغیرہ کے اوس شخص نے حضرت ابن عباسؓ سے عرض کیا کہ یا حضرت میرے
پاس ایک غلام تھا جسکو مین نے ایک عرصہ ہوا نہایت گران قیمت پر خریدا تھا اور
جب سے وہ میرے یہان رہا کرتا تھا اور ہر طرح سے ہر کام اچھی طرح کیا کرتا تھا مجھکو
اوسکی ذات سے بہت آرام تھا اب تھوڑے دنون کا عرصہ ہوتا ہے کہ وہ میرے
یہان سے بھاگ گیا ہے اور بہت تلاش کی مگر کسی مقام پر اوسکا پتہ نہین لگتا ہے
لہذا حاضر خدمت شریف ہوا ہون کہ کوئی دعا ایسی مجھکو تعلیم فرما دیجیے کہ مین اوسکو
پڑھا کرون اور میرا مطلب دلی حاصل ہو۔ کسی طرح سے اوس فرار شدہ غلام کا کچھہ
پتہ لگ جائے آپ نے فرمایا کہ اس آیت کو پڑھا کرو اور وہ آیت یہ ہے۔ اوکظلمت
فی بحر لجی یغشٰہ موج من فوقہ موج من فوقہ سحاب ظلمات بعضھا فوق بعض اذا اخرج
یدہ لم یکد یراھا ومن لم یجعل اللہ لہ نوراً فما لہ من نور۔ چونکہ حضرت ابن عباسؓ کے
اس فرمانے سے یہ ثابت نہین ہوا کہ یہ دعا کے بار پڑھی جاے لہذا عاملین نے اسکا یہ
طریقہ نکالا ہے کہ اس آیہ شریف کو گول کپڑے پر مدور لکھے اور درمیان دائرہ کے مفرور
کا نام لکھے اور پاک زمین پر رکھکر ایک آہنی کیل اوسپر اس طرح ٹھوکے کہ کپڑا زمین مین
سما جاے اور یہ عمل اندھیرے مکانمین جہان روشنی نہو اور وہان کوئی شخص نہ جاتا ہو
کرے بھاگا ہوا شخص ضرور واپس آئیگا۔
الیضاً۔ جس کسی کی لونڈی یا غلام یا کوئی بھاگ گیا ہو تو اوسکو لازم ہے کہ اول اور آخر

گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھے اور درمیان مین گیارہ بار سورہ شعرا جو انیسوین پارہ
کے ربع سے شروع اور ثلث کے قریب ختم ہے پڑھا کرے گیارہ روز برابر اس طریقہ کو کرے
لیکن درمیان مین کوئی دن ناغہ نہو مفرور اسی عرصہ مین واپس آجائیگا اوسکے آنیکے وقت
فاتحہ حضرت خضر علیہ السلام کا دلا دے۔ الیضاً جس شخص کا غلام یا لونڈی اکثر فرار ہو جایا
کرتے ہون اور ہر مالک اونکی اس حرکت سے سخت عاجز
ہو اور وہ کسی طرح اپنے اس فعل ناشائستہ سے باز نہ آتے
ہون تو مالک کو لازم ہے کہ اس نقش کو نوچندی جمعرات کے
دن ایک روٹی کے ٹکڑے پر زعفران سے لکھکر اوس
غلام یا لونڈی کو کھلا دیوے پھر ہرگز کبھی وہ فرار ہونیکا

۷۸۶

و	ر	ف	م
ر	ن وگ	کم	تر
بجرمت	نام	د	تو
آمین	الامجاد	وآلہ	النبی

ارادہ نکرینگے۔ الیضاً۔ اگر کوئی شخص بھاگ گیا ہو تو اس نقش کو لکھکر دوپٹے یا چادر کے
درمیان مین رکھدے مفرور واپس آجائیگا نقش یہ ہے
لیکن اس نقش کے لکھنے وقت عطر اور لوبان وغیرہ سے
دھونی دینا ضرور ہے زکوٰۃ اس نقش کی یہ ہے کہ چالیس
روز تک برابر ہر روز چالیس ہزار بار لکھے اور دریا
مین ڈالا کرے۔ الیضاً۔ اگر کوئی شخص بھاگ گیا ہے

۷۸۶

لقادر	رجہ	علی	انہ
انہ	لقادر	رجہ	علی
نام مفرور	علی	لقادر	رجہ
تاریخ فرار	لقادر	رجہ	لقادر

تو سب سے زیادہ عمدہ طریقہ اوسکے واپس آنیکا یہ ہے کہ اس نقش کو لکھکر ایک ڈبیا
مین رکھدے اور نقش کی پشت پر نام مفرور کا لکھین
الیضاً۔ اگر کوئی شخص بھاگ گیا ہو تو اس نقش کو لکھکر ہوا مین
لٹکا دے کسی ہرے درخت مین لیکن وہ درخت صحرائی ہونا
چاہیے تاکہ اوسکے گرد آبادی نہو اور زکوٰۃ پہلے ادا
کرنے ورنہ عمل قابو مین نہ آوے گا اور جب عمل قابو مین نہین آیا تو اوسمین اثر بھی نہ آئیگا

۷۸۶

۶	۷	۲
۱	۵	۹
۸	۳	۱۰

زکوٰۃ یہ ہے کہ اکتالیس روز برابر اکتالیس نقش لکھکر صحرا مین چاک کرکے اوڑا دیا کرے زکوٰۃ کے بعد یہ عمل نہایت پراثر ہو جائیگا اور وہ نقش یہ ہے۔۔

۸۸۶

۹۰۳	[illegible]	۲۴۲	۲۲۸
۴۴۴	۳۳۳	۲۲۲	۱۱۱
۶۷۱	۵۱۵	۷۰۲	۱۱۰۸
۲۱۴	۱۷۶	۱۶۶	۶۶۱

فصل دوسری قیدی کے رہا ہونیکے بیان مین

اگر کوئی شخص کسی جرم کی وجہ سے یا بلا کسی جرم کے قید ہو گیا ہو تو اوسکو لازم ہے کہ اوسے قید خانہ مین اس آیۂ کریمہ کو صبح و شام گیارہ سو بار پڑھا کرے لیکن اول و آخر مین درود شریف ضرور پڑھے اور پاکی لباس اور پاکی بدن بھی پڑھتے وقت ہونا چاہیئے اور وہ آیت متبرکہ یہ ہے:۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم لقد جاءکم رسول من انفسکم عزیز علیہ ما عنتم حریص علیکم بالمومنین رؤف رحیم ○ فان تولوا فقل حسبی اللہ لا الہ الا ہو علیہ توکلت وہو رب العرش العظیم۔ نہایت مجرب طریقہ قیدی کے رہا ہونے کا یہ ہے۔ ایضاً شیخ ابو علی نوری رح نے حضرت علی مرتضیٰ شیر خدا کرم اللہ وجہہ سے روایت کی ہے کہ جو کوئی شخص ناحق گرفتار ہو جائے اور محبس مین بھیجا جائے کوئی صورت اوس بے جرم کے رہائی کی نہو سکے تو اس عمل کو اس طور سے پڑھے کہ روز چہارشنبہ کو روزہ رکھے اور شب پنجشنبہ کو یہ عمل کرے ایک سلام سے چھ رکعت پڑھے بعد نماز عشا اس طور پر کہ پہلی رکعت مین بعد سورۂ فاتحہ کے والشمس اور دوسرے رکعت مین بعد سورۂ فاتحہ کے واللیل اور تیسری رکعت مین بعد سورۂ فاتحہ کے والضحیٰ اور چوتھی رکعت مین بعد سورۂ فاتحہ کے سورۂ الم نشرح اور پانچوین رکعت مین بعد سورۂ فاتحہ کے والتین اور چھٹی رکعت مین بعد سورۂ فاتحہ کے انا انزلناہ پڑھے ان چھ رکعتون کو تو اس ترتیب کے ساتھ ختم کرے اور بعد اختتام رکعات اس دعا کو پڑھے:۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم اللہم یا رب ابراہیم وموسیٰ ورب اسحٰق ویعقوب ورب جبرئیل ورب میکائیل ورب اسرافیل

ورب عزرائیل وانت یا رب منزل الصحف ومنزل التوراۃ ومنزل الانجیل ومنزل الزبور ومنزل الفرقان ارنی فی منامی ہذا اللیلۃ من امری کذا ما انت بہ احکم۔ اس دعا کو ستر بار پڑھے اگر اللہ نے چاہا تو ایک ہی روز کے پڑھنے مین رہا ہو جائیگا ورنہ سات روز برابر اسی طرح سے پڑھا کرے اس درمیان مین ضرور ہی قید سے رہائی ہو جائیگی۔

۶۸۹

۱۰۷۶	۱۰۶۰	۱۰۶۳	۱۰۹۰
۱۰۶۲	۱۰۹۱	۱۰۷۷	۱۰۶۱
۱۰۹۲	۱۰۶۵	۱۰۷۸	[illegible]
۱۰۷۹	۱۰۶۴	۱۰۶۳	۱۰۶۴

ایضاً۔ واسطے خلاصی محبوس کے یہ طریقہ بہت آسان ہے کہ قیدی کا کوئی عزیز اس نقش کو اپنے ہاتھ سے لکھکر قیدی کو دیدے تاکہ وہ اوسکو بحفاظت تمام اپنے پاس رکھے فضل الٰہی سے قید رفع ہو جائیگی اور محبوس اپنے گھر چلا آویگا۔ لیکن یہ نقش اوس قیدی کو رہا نکریگا جو واقعی کسی ایسی جرم کی وجہ سے مقید ہوا ہو جو جرم اس سزا کے قابل ہو۔ ایضاً۔ اس نقش کو رہائی محبوس کیواسطے لکھکر محبوس کو دے تاکہ وہ اوسے اپنے گلے مین ڈال لے خواہ کمر مین باندھ لے فوراً رہائی ہو جائیگی۔ اور جو جرم اوسپر پہلے لگا یا گیا ہو گا اوس سے بالکل بری ہو جائیگا وہ نقش مبارک یہ ہے

۱۱	۱۶	۲۲	۱۰
۱۴	۲۴	۱۵	۱۸
۲۱	۱۳	۲۳	۲۰
۱۹	۱۷	نام محبوس	۱۲

ایضاً محبوس کی رہائی کے واسطے اس نقش کو لکھکر کبوتر کے گلے مین باندھے اور اوس کبوتر کو قید خانے کی طرف اوڑا دے جسوقت وہ کبوتر اوس محبوس کے سر پر سے گذریگا فوراً اوسکی رہا کرنے کا حکم مالکان جیل کو آجائیگا اور وہ وہان سے رہا ہو جائیگا۔

لیکن پہلے ان تینون نقشون کی زکوٰۃ ادا کرنا ضروری ہے اور زکوٰۃ یہ ہے کہ چالیس روز تک برابر دریا کے کنارے بیٹھکر چالیس چالیس نقش لکھے اور آٹے مین گولی بنا کر ڈالدے پہلے اور آخر دن فاتحہ حضرت خضر کا دلانا چاہیئے۔

فصل سوم متفرق عملیات کے بیان مین

اگر کوئی شخص غمگین اور پریشان حال ہو تو

اوسکو لازم ہے کہ بصدق دل سورۂ انبیا جو سترہوین پارہ کے اول سے شروع ہے اور نصف پر ختم۔ روزانہ تین بار پڑھا کرے اللہ تعالی اپنے فضل وکرم سے اوس شخص کی غمگینی اور پریشان حالی کو دفع کردے گا اور ہمیشہ اگر اسکا ورد کرے اس طرح سے کہ روزانہ بعد ہر نماز کے سورہ مذکورۂ بالا کو صرف ایکبار اول اور آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھکے پڑھا کرے تو کسی کا محتاج اور دست نگر نہو گا اللہ تعالی ہمیشہ اوسکے اخراجات کو غیب سے رفع کردیا کریگا اور اس سورہ کے نقش مشہوری اعدا کے واسطے اگر کوئی شخص لکھکر اپنے پاس رکھے گا تو فضل الٰہی سے کبھی دشمن اوسپر غالب نہوے گا ہمیشہ تعویذ رکھنے والا اوس دشمن پر فتحیاب رہا کریگا۔ ایضاً جس شخص کے مزاج مین کاہلی بکثرت واقع ہو اور خاص کر کے نماز پڑھنے مین کاہلی کرتا ہو اور فسق اور فجور مین زیادہ مبتلا رہا کرتا ہو تو چاہیے کہ روزانہ سورۂ مومنون کو پڑھا کرے اور یہ سورہ اول قد افلح المومنون سے شروع اور قریب نصف پر ختم ہے اول وآخر گیارہ گیارہ بار درود شریف اور درمیان مین سورۂ مذکور کو ۳ بار پڑھا کرے

۷۸۶

۹۵۵۵۴	۹۵۵۵۷	۹۵۵۶۱	۹۵۵۴۷
۹۵۵۶۰	۹۵۵۴۸	۹۵۵۵۳	۹۵۵۵۵
۹۵۵۴۹	۹۵۵۶۲	۹۵۵۵۶	۹۵۵۵۲
۹۵۵۵۹	۹۵۵۵۱	۹۵۵۵۰	۹۵۵۶۴

اگر کوئی شخص شراب کثرت سے پیتا ہو تو لازم ہے کہ سورۂ مذکور کو ایک سفید کپڑے پر لکھکر اوسکے گلے مین والدے اللہ تعالی اپنے فضل سے اوسکی عادت شراب خواری کی چھڑا دیگا۔ اور دفع افلاس کیواسطے اس نقش کو لکھکر اپنے گلے مین ڈالے اللہ تعالی اوسکے افلاس کو دور کردیگا۔ ایضاً اگر کسی حاکم سے کوئی حاجت پیش آوے تو سورۂ یوسف کو تیرہ بار پڑھے اور پھر دربار اوس حاکم کے جاوے اللہ تعالی

۷۸۶

۱۱۶۲۳۹	۱۱۶۲۳۴	۱۱۶۲۴۱
۱۱۶۲۴۰	۱۱۶۲۳۸	۱۱۶۲۳۶
۱۱۶۲۳۵	۱۱۶۲۴۲	۱۱۶۲۳۷

اپنے فضل سے اوسکا کام اوسکی مرضی کے موافق کرادیگا اور وہ حاکم اوسکی نہایت عزت اور عظمت کریگا اور اگر کسی عہدہ سے معزول ہوگیا ہو تو پھر اوسی عہدۂ جلیلہ پر مامور ہوجائیگا اور اگر کوئی شخص مفلس ہو تو اوسکو لازم ہے کہ سورۂ یوسف کو لکھکر روزانہ پیا کرے اللہ تعالی اپنے فضل اور اپنے کلام پاک کی برکت سے اوسکو مالدار کردیگا لیکن پیتے وقت اپنے مالدار ہونے کی دعا ضرور مانگ لیا کرے اور اگر کسی شخص کو ترقی مراتب اور حصول عزت وجاہ منظور ہو تو اوسکو لازم ہے کہ اس سورۂ یوسف کے نقش کو لکھکر عطر لگا کر اپنے پاس بحفاظت تمام رکھے اللہ تعالی اوسکے مراتب کو بلند کردیگا اور تمام عالم مین باعزت اوسکی اوقات بسر ہوگی تا مرگ مرتبہ بلند ہوتا رہے۔ غرض یہ ہے کہ سورۂ یوسف اور نقش اس سورہ کا مالدار ہونے کے واسطے نہایت درجہ مجرب ہے ایضاً۔ اگر کوئی شخص سحر سے نامرد ہوگیا ہو تو اوسکو لازم ہے کہ گیارہ روز تک برابر تین بار روزانہ سورۂ ابراہیم کو جو آخر مین تیرہوین پارے کے ہے پڑھا کرے نامردی دور ہوجائیگی بعد اوسکے سات روز تک مشک اور زعفران سے اسی سورہ کو لکھکر پیے قوت اصلی سے زیادہ قوت ہوجائیگی۔

۷۸۶

۱۲۵۹۹۴	۱۲۵۹۹۶	۱۲۶۰۰۱	۱۲۵۹۸۷
۱۲۶۰۰۰	۱۲۵۹۸۸	۱۲۵۹۹۳	۱۲۵۹۹۹
۱۲۵۹۸۹	۱۲۶۰۰۳	۱۲۵۹۹۶	۱۲۵۹۹۲
۱۲۵۹۹۷	۱۲۵۹۹۱	۱۲۵۹۹۰	۱۲۶۰۰۲

اور اگر کوئی شخص اس سورہ کو سفید ریشمی کپڑے پر لکھکر لڑکے کے بازو پر باندہ دے تو وہ لڑکا نظر بد سے محفوظ رہیگا اور اگر کوئی شخص اس سورہ کے نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے تو درد چشم سے محفوظ رہیگا اور

۷۸۶

۶۱۲۵۴	۶۱۲۵۷	۶۱۲۶۱	۶۱۲۴۷
۶۱۲۶۰	۶۱۲۴۸	۶۱۲۵۳	۶۱۲۵۸
۶۱۲۴۹	۶۱۲۶۲	۶۱۲۵۵	۶۱۲۵۲
۶۱۲۵۹	۶۱۲۵۱	۶۱۲۵۰	۶۱۲۶۱

۷۸۶

۹۶۵۲۹	۹۶۵۲۲	۹۶۵۵۱
۹۶۵۵۰	۹۶۵۲۷	۹۶۵۲۴
۹۶۵۲۵	۹۶۵۵۴	۹۶۵۲۴

دولت دنیا زیادہ ہوگی۔ ایضاً۔ اگر کسی کا پھولا پھلا باغ مرجھا گیا ہو تو اوسکو چاہیے کہ سات روز تین بار سورۂ مریم کو پڑھے اور باغمین پانی دے سب باغ سیراب ہوجائے اور پھل خوب ہونگے اگر کوئی شخص سورۂ مریم کے نقش لکھکر اپنے پاس رکھے تو آفات دنیاوی سے محفوظ رہیگا کوئی اوسکو نہیں ستاویگا

فصل چہارم۔ نظر بد کے بیانمین۔ جس لڑکے کو نظر ہوگئی ہو تو اس نقش کو مع آیۂ کریمہ افمن ھذا الحدیث تعجبون وتضحکون ولا تبکون ولبثوا فی کہفہم مائۃ سنین وزدادوا والتسعا لکھکر لڑکے کے گلے مین ڈالدے

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

لڑکے کی نظر جاتی رہے گی اور پھر جب تک یہ تعویذ اوسکے مین رہیگا اوس لڑکے کو کبھی نظر نہ ہوگی۔ اور وہ نقش یہ ہے۔ ایضاً۔ جس لڑکے کو نظر ہو تو ایک کچا ڈورا کالے رنگ کا لیکر اوسپر پانچون قل اس طور سے پڑھے کہ پہلے گیارہ بار درود پڑھے اور ڈورے مین گرہ دے اور دم کرے پھر قل یا ایہا الکفرون پڑھے اور دم کرکے پہلی گرہ کے قریب دوسری گرہ دے پھر تین بار قل ہو اللہ پڑھکر دوسری گرہ کے قریب دم کرکے تیسری گرہ دے پھر قل اعوذ برب الفلق پڑھے اور اوسی طرح چوتھی گرہ دے پھر قل اعوذ برب الناس پڑھے اور اسی طرح پانچوین گرہ دے پھر الحمد للہ پڑھے اور چھٹی گرہ دے پھر آلم کا ایک رکوع پڑھے اور ساتوین گرہ دے پھر لالکم پڑھے اور آٹھوین گرہ دے پھر گیارہ بار درود شریف پڑھے اور نوین گرہ دے بعد اوسکے اوس ڈورے کو لڑکے کے گلے مین ڈالدے نظر دفع ہوجائیگی۔ ایضاً۔ اگر لڑکا خواب مین خوف کھاتا ہو اور روتا ہو تو یہ نقش لکھکر اوسکے گلے مین ڈالدے رونے اور ڈرنے سے محفوظ رہے گا۔

۷۸۶

حفیظ	قدوس	عزیز	حق
حفیظ	عزیز	حفیظ	قدوس
قدوس	قدوس	حق	عزیز
عزیز	حفیظ	عزیز	حفیظ

ایضاً۔ جس لڑکے یا مرد یا جانور کو نظر لگی ہو یہ دعا پڑھکر اوسپر دم کرے نظر دور ہوجائیگی وہ دعا یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم بسم اللہ عظیم الشان شدید البرھان ماشاء اللہ کان حبس حابس من حجر یابس وشہاب قابس اللہم انی رددت عین العائن علیہ وعلی احب الناس الیہ وفی کبدہ وکلیتہ لحم رقیق وعظم فیما لہ یلیق فارجع البصر ہل تری من فطور فارجع البصر کرتین ینقلب الیک البصر خاسئا وہو حسیر۔ بحرمت النبی وآلہ اجمعین آمین آمین آمین۔

ایضاً۔ اگر کسی شخص کو ڈائن کی نظر ہو تو اوسکو لازم ہے کہ شب کو جسوقت مکان کے لوگ اپنے اپنے کامون سے فارغ ہوکر سو رہین تو دروازے کی چوکھٹ پر سات لکیرین کھینچے اور جب لکیر کھینچنا شروع کرے تو ہر لکیر کے اوپر سات سات بار قیل یا نوح اھبط بسلام منا وبرکات علیک وعلی امم ممن معک وامم سنمتعہم ثم یمسہم منا عذاب الیم۔ پڑھے لیکن اول و آخر گیارہ گیارہ بار درود شریف بھی پڑھنا ضرور ہے اور اس آیت کو اس طرح پر پڑھے کہ لکیر کھینچنا شروع کرے اور آیت کا ورد شروع کرے جسوقت آیت ختم ہو اوسوقت لکیر کو ختم کردے اور اسی طرح ساتون لکیرین کھینچے اور صبح صادق کے وقت اون لکیرون پر جا کے بیٹھے جو کوئی گھر مین آویگا تو اوسکو معلوم ہوگا کہ یہان کچھ پڑی ہے اپنا پاجامہ اوٹھاویگا اور ڈائن حاضر ہوگی اور اپنا کیسا ہوا عمل سلب کریگی نظر جاتی رہے گی بیمار صحیح ہوجاوے گا۔ ایضاً۔ جب کسی کو نظر لگی ہو تو لازم ہے کہ باطہارت اس نقش کو لکھے اور سات بار اوس نقش پر اس آیت کو پڑھکر دم کرے آیت یہ ہے

۷۸۶

۱۱۷۳	۱۱۷۶	۱۱۷۹	۱۱۶۶
۱۱۲۶	۱۱۲۷	۱۱۱۱	۱۱۱۷
۱۱۴۲	۱۱۴۸	۱۱۲۳	۱۱۲۲
۱۱۰۲	۱۱۷۴	۱۱۸۵	۱۱۹۴

بسم اللہ الرحمن الرحیم وان یکاد الذین کفروا لیزلقونک بابصارہم لما سمعوا الذکر ویقولون انہ لمجنون وما ہو الا ذکر للعالمین۔ اور اس آیت دم کرنے کے بعد خوشبو لگا کر نقش کو اپنے بازو پر باندھے۔ ایضاً۔ اس نقش کو دفع نظر اور دفع آسیب اور حفظ بلیات

کے واسطے لکھکر اسکے گلے مین ڈالدے اُسکا سب بلاؤن سے محفوظ رہیگا اور جو مرض ہوگا دفع ہوجائیگا

۷۸۶

۶۳۶	۶۴۴	۶۳۸	۶۶۹	۶۵۶	۶۵۱	۶۵۴	۶۶۱	۶۵۶
۶۴۱	۶۳۵	۶۳۷	۶۵۴	۶۵۳	۶۵۲	۶۵۷	۶۵۵	۶۵۵
۶۴۵	۶۳۵	۶۴۳	۶۵۳	۶۵۷	۶۵۸	۶۵۰	۶۸۳	۶۴۷
۶۸۱	۶۸۸	۶۶۳	۶۷۵	۶۷۵	۶۴۵	۶۶۳	۶۲۴	۶۳۸
۶۷۶	۶۸۴	۶۹۳	۶۶۳	۶۳۴	۶۵۲	۶۲۱	۶۰۰	۶۱۱
۶۸۵	۶۸۹	۶۶۷	۶۶۳	۶۹۸	۶۸۷	۶۵۶	۶۶۵	۶۲۴
۶۷۳	۶۷۵	۶۷۴	۶۶۷	۶۴۱	۶۷۲	۶۵۳	۶۷۴	۶۸۵
۶۷۷	۶۷۸	۶۸۳	۶۳۵	۶۳۶	۶۹۷	۶۸۸	۶۸۷	۶۸۶
۶۷۶	۶۷۱	۶۷۱	۶۳۱	۶۷۸	۶۵۸	۶۵۳	۶۶۳	۶۷۲

فصل پنجم دفع سحر کے بیان مین۔ جب کوئی جادو مین گرفتار ہوجائے تو اوسکو اپنی صحت اور تندرستی کے واسطے لازم بلکہ ضرور ہے کہ بعد ہر نماز پنجگانہ کے معوذتین پڑھا کرے اللہ تعالی اپنے فضل اور اپنے کلام پاک کی برکت سے بہت جلد اوسکو صحت کلی مرحمت فرمائے اور ان نقشونکو لکھکر مسحور کے بازو پر باندھے اللہ تعالی شفا دیگا

۷۸۶ ۷۸۶

قل اعوذ	برب الناس	ملک الناس	الہ الناس	من شر الوسواس	۱۳۱۶	۱۳۳۰	۱۳۳۰	۱۳۲۳
الناس	الذی یوسوس	فی صدور	الناس	من الجنۃ والناس	۱۳۳۸	۱۳۲۲	۱۳۱۷	۱۳۱۹
قل اعوذ	برب الناس	ملک الناس	الہ الناس	من شر الوسواس	۱۳۲۱	۱۳۳۵	۱۳۳۲	۱۳۱۸
الناس	الذی یوسوس	فی صدور	الناس	من الجنۃ والناس	۱۳۲۱	۱۳۱۹	۱۳۲۰	۱۳۱۶

یہ دونون نقش قل اعوذ برب الناس کے ہین اور آگے ہم دو نقش سورہ قل اعوذ برب الفلق کے لکھتے ہین معوذتین ان دونون سورتون کی اجماعی حالت کو کہتے ہین پس چاہیے کہ اگر اعداد والا نقش ایک سورہ کا لکھے تو دوسرا بھی اعداد والا نقش لکھے اور اگر ایک سورہ کا نقش الفاظ والا لکھے تو دوسرے سورہ کا نقش بھی الفاظ والا

تحریر کرے کیونکہ اکثر عالمون کا یہی قول ہے اور اسی کو پسند کرتے ہین۔

۷۸۶ ۷۸۶

قل اعوذ	برب الفلق	من شر ما خلق	ومن شر	۲۲۱۵	۲۱۲۴	۲۱۶۱	۲۱۵۶
غاسق	اذا وقب	ومن	شر	۲۱۶۳	۲۱۵۷	۲۱۵۱	۲۱۶۳
النفثت	فی	العقد	ومن	۲۱۵۶	۲۱۵۹	۲۱۴۶	۲۱۵۳
شر	حاسد	اذا	حسد	۲۱۶۵	۲۱۵۲	۲۱۵۵	۲۱۲۰

یہ دونون نقش سورہ قل اعوذ برب الفلق کے ہین ہر طرح یہ چارون نقش دفع سحر کے واسطے مجرب ہین حضرت ابو سعید خدری رحمۃ اللہ علیہ سے مروی ہے کہ حضرت رسول مقبول صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پناہ مانگتے تھے جن کے شر سے اور چشم زخم انسان سے یعنے بدنظری سے یہانتک کہ سورہ معوذتین نازل ہوے پھر جبوقت یہ دونون سورتین اوتریں اور آنحضرت نے اکثر ان دونون سورتون کو سحر زدہ پر دم کرنے کو بھی فرمایا ہے ایضاً۔ اس نقش متبرک کو سات روز برابر کسی چینی کی رکابی پر لکھے اور مسحور کو پلاوے سحر دفع ہوجائے گا۔

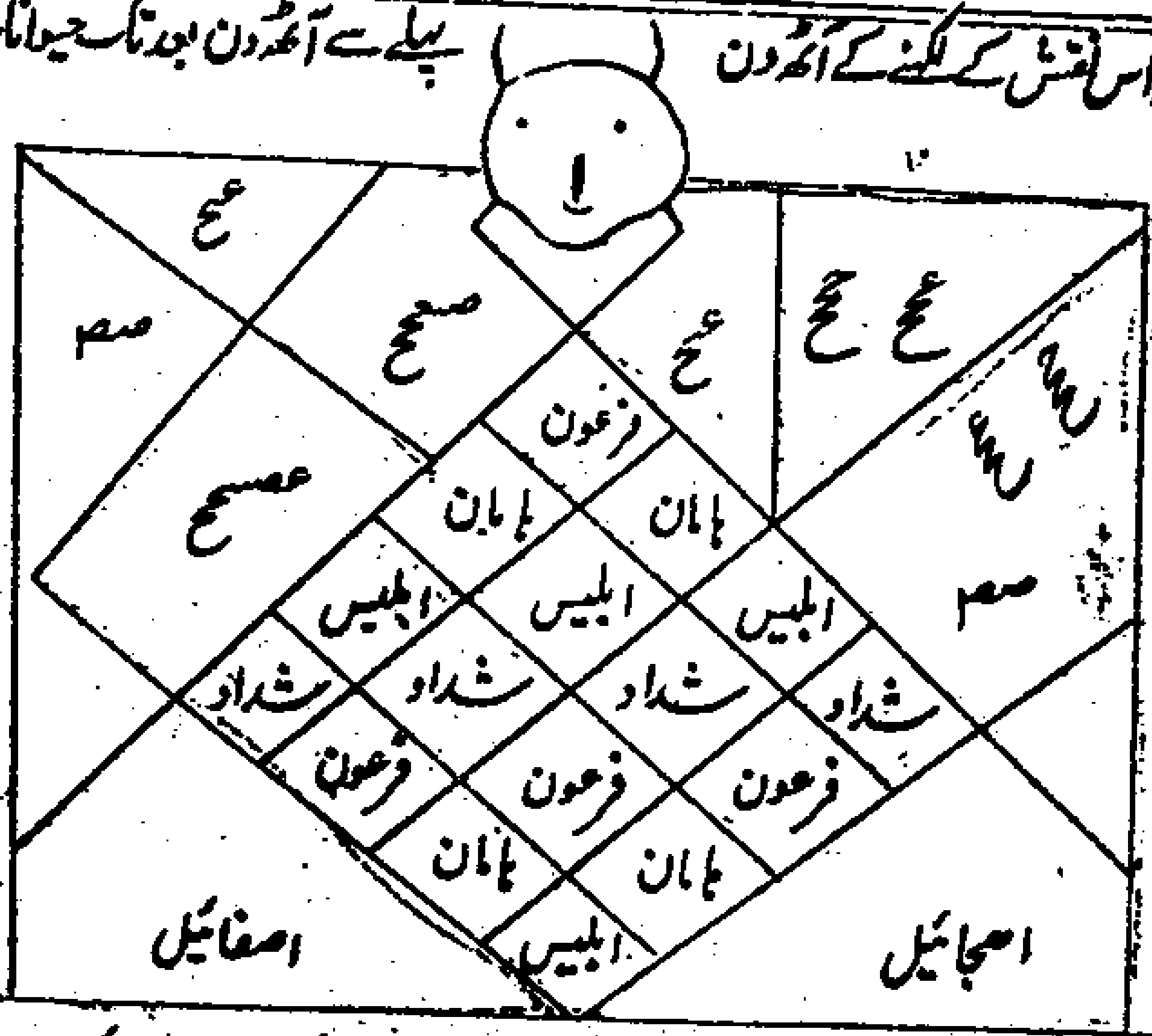
قالوا یا موسیٰ	قال لہم موسیٰ القوا	فاذا ہم یلقفون	قال القوا فلما	سحرنا بہ	ان اللہ سیبطلہ	ان اللہ لا یصلح	عمل المفسدین
قال لہم موسیٰ القوا	فاذا ہم یلقفون	قال القوا فلما	سحرنا بہ	ان اللہ سیبطلہ	ان اللہ لا یصلح	عمل المفسدین	یا دافع
فاذا ہم یلقفون	قال القوا فلما	سحرنا بہ	نام الحور	یا مرید	ان اللہ سیبطلہ	ان اللہ لا یصلح	عمل المفسدین
قال القوا فلما	سحرنا بہ	ان اللہ سیبطلہ	رافع البلیات	کافی المہمات	ان اللہ لا یصلح	یا دافع	عمل المفسدین
سحرنا بہ	ان اللہ سیبطلہ	یا مجیب	دافع	البلیات	یا میکائیل	ان اللہ لا یصلح	عمل المفسدین
ان اللہ سیبطلہ	ان اللہ لا یصلح	یا اسرافیل	[illegible]	المہمات	یا عزرائیل	عمل المفسدین	یا مانع
ان اللہ لا یصلح	عمل المفسدین	یا دافع	البلیات	یا کافی	المہمات	یا قاضی الحاجات	قالوا یا موسیٰ
عمل المفسدین	قال لہم [illegible]	فاذا [illegible]	قال القوا	سحرنا بہ	ان اللہ سیبطلہ	ان اللہ لا یصلح	عمل المفسدین

ایضاً جس مکان مین آسیب ہو اس نقش کو لکھکر پلیتہ بنا دے اور روغن تلخ مین جلاوے تمام رات جلے لیکن چراغ کے قریب پھر کوئی نہ جائے اوسی طرح جلایا کرے اور برابر سات روز تک اسے جلاوے آسیب بھاگ جائیگا اور مکان محفوظ

جبرئیل	۷۸۶	میکائیل
لا الہ الا اللہ	[illegible]	محمد رسول اللہ
یا قہار یا جبار		یا بدوح یا قاہر
لا الہ الا اللہ		محمد رسول اللہ
حضرت عمر رضی اللہ عنہ		حضرت عمر رضی اللہ عنہ

ہو جائیگا یہ نقش نہایت عجیب ہے اکثر عاملون کے تجربہ مین یہ نقش تھا اور بہت بکار آمد ہوا کیا۔ ایضاً رد سحر کا ہم ایک نیا طریقہ بتاتے ہین سحر کا رد کرنا آسان ہے اور ہزارہا طریقہ لوگون نے لکھے ہین یہ طریقہ کسی نے نہین لکھا ہے ہمکو ایک کرم خوردہ دو سو برس کی لکھی ہوئی قلمی کتاب سے یہ دریافت ہوا گو اوس کتاب والے نے تو اسکو فارسی زبان مین لکھا ہے لیکن ہم اسے اُردو مین لکھکر بتاتے ہین۔ جاننا چاہیے کہ سحر اکثر لوگ خباثت نفس سے کردیا کرتے ہین گو اوسکے دفع ہونیکے بعد خفیف بھی انتہا درجے کے ہوا کرتے ہین لیکن عادت کو کیا کرین۔ آب طریقہ سنیئے مگر ذرا بہت سمجھ کے ورنہ ذرا سے دہوکے مین پورا کام خراب ہوگا اور خود بھی دیوانہ ہوگا اگر کسی شخص نے اپنے دشمن پر سحر کیا اور اوس مسحور نے اوسکا دفعیہ کسی طور سے کرلے کے سحر کو اپنے اوپر سے دور کردیا ہو تو سحر کرنے والے کو چاہیے کہ شب جمعہ کو تمام شب جاگے اور بارہ بجے رات کو غسل کرے اور اوسوقت اپنے گرد حصار لاالہ الا اللہ کا کرے یہ حصار حصہ اول لوح سلیمانی مین لکھا ہوا ہے۔ بعدہٗ سورہ جن پڑہے اور اس نقش کو جو ہم لکھتے ہین تین ہزار بار لکھے اور اوسیوقت جاکر دریا مین ڈالے لیکن بارہ بجے شب کو جسوقت سے اوسنے غسل کیا ہے تا اختتام کسی سے بات نکرے گو آوازین سنائی دین لیکن خبر نہو اور نقش لکھتے وقت ہر نقش کے نیچے لکھے۔ باز آید سحر من لبو سے فلان۔

اور اس نقش کے لکھنے کے آٹھ دن پہلے سے آٹھ دن بعد تک حیوانات



جلالی اور جمالی دونون سے پرہیز کرے سحر اوترا ہوا واپس آجائیگا اور پھر کسی طرح دور نہو سکے گا۔ ایضاً اگر کسیکو آسیب ہو تو ان نقشونکو مع عبارت زیرین لکھکر آسیب والیکے سامنے آسیب زدہ کے سر کے بال پکڑکے اوس سے پوچھے کہ تو کون ہے آسیب بولیگا اور اپنی کل کیفیت بتائے گا اوسکے بعد جل کر خاکستر ہوجائیگا۔ دونون نقش یہ ہین۔

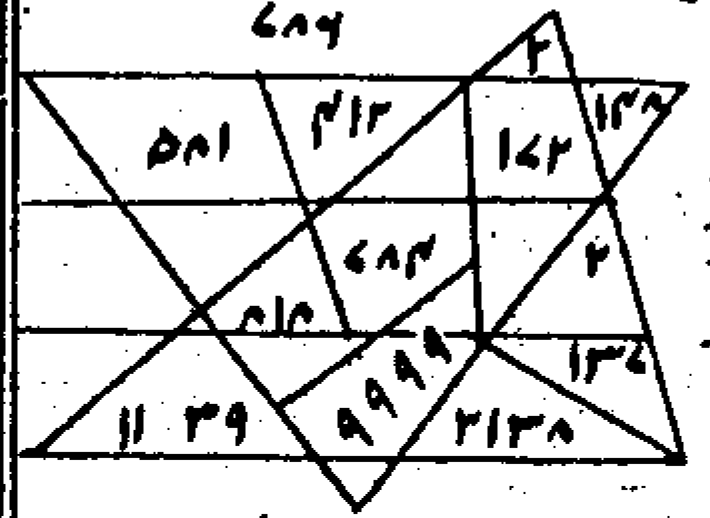
۷۸۶			
۱ع	۱۴ع	۱۱ع	۷ع
۱۲ع	۶ع	۲ع	۱۰ع
۸ع	۱۳ع	۱۶ع	۳ع
۹ع	۴ع	۵ع	۱۵ع

۷۸۶			
۷لا	۲لا	۴لا	۳لا
۵لا	۸لا	۶لا	۹لا
۹لا	۶لا	۸لا	۵لا
۳لا	۴لا	۲لا	۷لا

الٰہی بحرمت این نقوش سوختم دل وجان جملہ بلیات واجنہ وخبیثان را ودیگرا سوختم در بینی ودر چراغ دیوان وپریان وخبیثان وجوگیان وہمہ ارواح خبیثان وچڑیلان وجمیع شیاطین وجمیع عفاریت آنچہ در وجود فلان بن فلان درماندہ اند وہمہ بسوزندہ

خاکستر کردند بحق موکلان چہل و یک اسم و جملہ دیوان و پریان بحق حضرت سلیمان بن داؤد
علیہ السلام و بحق آصف بن برخیا و عبد الرحمن کو توال الساعۃ الساعۃ الساعۃ العجل العجل
العجل الوحا الوحا الوحا بحق علیفا لیفا تملیقا انت تعلم مانی قلوبہم نمرود و شداد و ہامان و فرعون
و دقیانوس و ہر بلائے کہ در وجود اوست سوختہ گردد۔ اگر پہلے روز آسیب نہ جلے تو
دوسرے روز کرے اگر دوسرے روز بھی نہ جلے تو سات روز تک برابر بلاناغہ اس
عمل کو کرے اور شروع تو چندی جمعرات سے کرے چراغ میں تیل ذالکرین فلیتہ کو جلاوے

فصل ششم۔ حفاظت حمل کے بیان میں۔ جس عورت کے اولاد نہوتی ہو وہ اس



نقش کو لکھکر اپنی کمر میں باندہے اور اپنے
شوہر سے صحبت کرے انشاء اللہ تو
اوسکے اولاد ہوگی اور عمر طویل پائے گی۔
ایضاً۔ جس عورت کا حمل ضائع ہوجاتا
ہو تو اوسکو لازم ہے کہ حمل کے چالیس روز گذرنے کے بعد اس آیہ کو کسی سے
لکھوا کر اپنی کمر میں باندہے اور چالیس روز تک برابر باندہے رہے بعد چالیس روز
کے کھولکر الگ رکھدے پھر جب نوان مہینا حمل کا شروع ہو تو پھر اس تعویز کو اوسی طور سے
باندھے انشاء اللہ تعالی اپنے فضل سے اوسکو اولاد طویل العمر عنایت فرمائے اور تا ایام
طفلی اوسکو اون بیماریوں سے جو اکثر لڑکوں کو ہوا کرتی ہین۔ محفوظ رکھے گا۔ اور
جسوقت لڑکا پیدا ہوا اس تعویذ کو اپنی کمر سے کھولکر لڑکے کے گلے مین ڈالدے اور
پانچ برس کے سن تک وہ تعویذ لڑکے کے گلے مین پڑا رہے۔ وہ آیت یہ ہے۔ التی
احصنت سے راجعون تک اور یہ آیت سورۃ مریم مین ہے طول ہوجانے کے
خیال سے پوری آیت نہین لکھی گئی اوسمین دیکھکر لکھ دے۔
اور جسوقت اسکو عورت اپنی کمر مین باندہے فاتحہ حضرت خواجہ حسن بصری رحمۃ اللہ علیہ

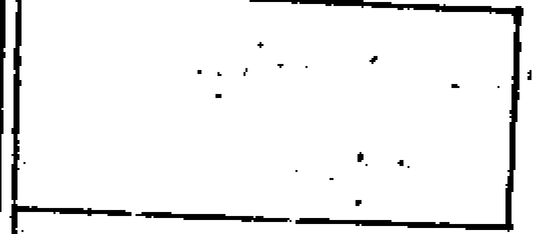
دلاوے اور جسوقت لڑکے کے گلے مین ڈالے یہی فاتحہ دلاوے اور جب پانچ برس کا لڑکا
ہوجاوے تو اس تعویذ کو دریا مین ڈلوادے اور اوسوقت بھی فاتحہ حضرت خواجہ حسن
بصری رحمۃ اللہ علیہ کا دلاوے اسواسطے کہ یہ نقش متبرک اونہین کا بنایا ہوا ہے پس
اونکا فاتحہ بھی ایسی حالت مین ضرور ہونا چاہیے۔ **ایضاً۔** جسوقت عورت کو درد زہ
شروع ہو اور لڑکا نہ پیدا ہوتا ہو تو لازم ہے کہ ایک کچے سکوری کو لیکر اوسپر یہ الفاظ لکھے اور
عورت کے بائین پاؤن سے توڑوا ڈالے فوراً لڑکا صحیح وسالم پیدا ہوگا اور عورت کو اوس
تکلیف سے نجات حاصل ہوگی وہ الفاظ یہ ہین۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم ہمنے جگہ پائی
ہماری گرہ نے جگہ پائی لڑکا چاہیے ہوئے اور چاہیے نہوے۔ **ایضاً۔** جس عورت کا
حمل ساقط ہوجایا کرتا ہو تو اوسکے واسطے ریحان زرد کے سات پتے لیکر اسکو لکھے۔
بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ لقد خلقنا الانسان من سلالۃ من طین ثم جعلناہ نطفۃ فی قرار
مکین۔ ثم خلقنا النطفۃ علقۃ فخلقنا العلقۃ مضغۃ فخلقنا المضغۃ عظاما فکسونا العظام لحما
ثم انشانا ہ خلقا آخر۔ فتبارک اللہ احسن الخالقین۔ بحرمت سید المرسلین وآلہ الطاہرین
آمین آمین آمین۔ اور عورت کو سویرے قبل کچھ کہانیکے کہلاوے اور شیر گاو پلاوے
سات دن تک اس عمل کو کیا کرے پھر اوسکا حمل نہ ساقط ہوگا اور بچہ بخیریت تمام
پیدا ہوکر عمر طویل کو پہونچے گا۔ **ایضاً۔** جو عورت حاملہ نہوتی ہو اوسکو لازم ہے کہ
جمعرات اور جمعہ کو شروع مہینہ مین روزہ رکھے اور روزہ کی نیت کرتے وقت دعا کرے
کہ یا اللہ مین حاملہ ہوجاؤن اور جب پانی سے افطار کرے بعد دعاے افطار کے
اکتالیس بار اس کو پڑھے۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ المصور۔ ہو الذی یصورکم فی
الارحام کیف یشاء۔ اور اسی طرح برابر سات روزہ رکھے اور ہر روزہ کے افطار اور
نیت کے وقت اپنا مطلب کہے اور افطار کے وقت اس دعا کو جو اوپر تحریر ہے
پڑھے۔ اور اپنے شوہر سے صحبت ہو حمل رہیگا۔ اور اولاد پیدا ہوگی لیکن فاتحہ

حضرت غوث الاعظم کا وقت تولد فرزند دلاوے

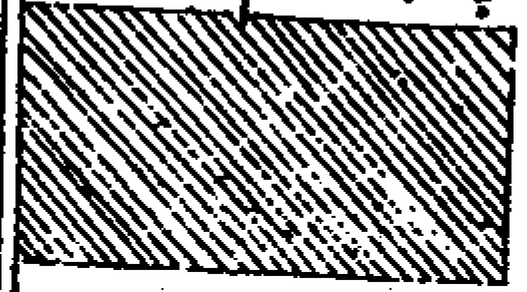
فصل ہفتم۔ تعویزات امراض کے بیان مین ۔ واسطے دفع درد سر کے اس نقش کو لکھکر سر مین باندہے درد سر دفع ہوجائیگا اور جدھر درد ہٹنا جاوے اس نقش کو ہٹاتا جاوے ۔ نقش یہ ہے

ح	س	ح	ب	ح
ی	ب	ب	س	ی
ی	س	ی	س	ح

ایضاً جس شخص کو صمم کا مرض ہو اوسکے کان مین ان کلمات کو پڑھکر پہونکے مرض دفع ہوجائیگا سات روز برابر کرنا چاہیے ۔ بسم اللہ الرحمن الرحیم الم المص طسم کہیعص طٰہٰ یٰس حم عسق ن والقلم وما یسطرون ۔ **ایضاً** جس شخص کو آشوب چشم ہو چاہئے رات کو ہلال کے مقابل کھڑا ہوکر سورۂ الحمد دس بار اور سورۂ اخلاص تین بار پڑہے اور داہنے ہاتھ کو آنکھون پر پھیرتا جاوے اور تین رات تک اس عمل کو کرے ۔ **ایضاً** دفع آشوب چشم کے واسطے زعفران اور گلاب سے ان آیات کو لکھے بسم اللہ الرحمن الرحیم یا بصیر فکشفنا عنک غطاءک فبصرک الیوم حدید اللھم اذہب الرمد وریاح الرمد وضربان الراس والشقیقة ۔ ام حسبت ان اصحاب الکہف والرقیم کانوا من اٰیاتنا عجبا ۔ کہیعص ذکر رحمة ربک عبدہ زکریا اذ نادی ربہ نداءً خفیا ۔ لاحول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم ۔ اور آب باران دہو کر آنکھون مین لگاوے درد چشم دفع ہوجائیگا ۔ **ایضاً** ۔ دفع طحال کے واسطے یہ طریقہ نہایت مجرب ہے جسکو طحال ہو اوسکو اپنے سامنے لٹاوے اور اپنے ہاتھ مین چاقو لے



اور ایک گھیرا زمین پر اس طرح کا بناوے اور گیارہ بار درود شریف پڑہے اور چاقو سے اوس گھیرے کے اندر ترچھی لکیرین کھینچنا شروع کرے اور سات بار قل ہو اللہ تا آخر پڑہے اور طحال پر دم کرے پھر اس طرح پڑہے اور دم کرے اور پھر تیسری بار اسی طرح پڑہے اور دم کردے اس



عمل کو تین دن کرے لیکن ناغہ ہرگز نہونا چاہیے ۔ اس زمانہ مین مریض اچھا ہوجاویگا جب مریض صحت پاوے

تو ایک محتاج کو پیٹ بھرکے کھانا کھلاوے جو کچھ میسر ہو کوئی قید نہین ہے ۔ **ایضاً** جس کو بخار اور تپ کہنہ ہو اوسکے واسطے یہ طریقہ نہایت مجرب ہے ایک ڈورا کچے سوت کا لے اور سورۂ یٰس پڑہے جب مبین پر پہونچے تو ڈورے مین ایک گرہ دے اسی طرح ساتون مبین پر ایک ایک گرہ ڈورے مین دے جب عمل تمام ہوجائے تو اوس ڈورے کو لیکر مریض کے بازو پر باندہے یا گلے مین ڈالدے مرض دور ہوجاوے اور مریض کو صحت کامل حاصل ہوگی

۷۸۶

ط	ی	ح	م
م	ط	ی	ح
ح	ی	ط	ی
ط	ح	م	ط

ایضاً جس کو تپ ہو اس نقش کو لکھکر بازو پر باندہے شفا ہوگی اور اس آیت کو پڑہے اور دم کرے سات روز مین صحت کامل حاصل ہوجائیگی نقش یہ ہے **ایضاً** جس کسیکو برص یا جذام کا مرض ہو اوسکو چاہیے کہ چالیس روز برابر روزہ رکھے اور افطار کے وقت ۹۵ ابار یا مجید پڑھا کرے صحت کلی حاصل ہوجائیگی ۔ **ایضاً** ۔ جس کیکے دانے بکثرت نکلا کرتے ہون اوسکو لازم ہے کہ اس آیت کو چینی کی رکابی پر لکھے اور روغن بنفشہ سے دہوکر دانون پر لگائے دانے اچھے ہوجائین اور پھر نہ نکلین گے بسم اللہ الرحمن الرحیم ویسئلونک عن الجبال فقل ینسفھا ربی نسفا فیذرھا قاعا صفصفا لاتری فیھا عوجا ولا امتا ۔ سات روز تک برابر اس طریقہ کو کرے ۔ **ایضاً** واسطے دفع جملہ امراض کے اس دو نقش کو چینی کی رکابی پر لکھکر گھول کر پلاوے سات روز تک برابر اللہ تعالی اپنے فضل وکرم سے مریض کو جملہ امراض بدنی سے صحت دیگا ۔

۷۸۶

۸	۱۱	۱۴	۱
۱۳	۲	۷	۱۲
۳	۱۶	۹	۶
۱۰	۵	۴	۱۵

۷۸۶

ح	م	ر	ر
ن	ح	ح	ح
م	م	ن	م
ن	م ن	رح	ن

فصل ہشتم وبا و طاعون و چیچک کے نقوش مجرب کے بیان مین

جاننا چاہیے کہ تینون امراض بلاے آسمانی ہین ان سے حفاظت کے واسطے مجرب اور آزمودہ ہون۔ لیکن دو تین نقش اور دعائین جو خاص انہین کے واسطے ہین لکھے جاتے ہین چیچک کے عارضہ پھیلنے سے اس نقش کو لکھکر بچون کے گلے مین ڈالدے اللہ تعالی محفوظ رکھے گا۔ ایضاً۔ وبا کے پھیلنے سے پہلے اس نقش کو نوچندی جمعرات خواہ کسی اور جمعرات خواہ کسی اور جمعرات کو بجبورا لکھکر بچون کے گلے مین ڈالدے اللہ تعالی اپنے فضل سے اوس مرض سے بچون کو محفوظ رکھے گا۔ اور جس کیلئے پاس یہ نقش متبرک ہوگا اللہ تعالی اوسکو اس مرض مہلک سے نجات دیگا۔

۷۸۶

۲۱۱۸	۸۱۲۱	۷۱۲۳	۶۷۴۲
۵۲۱۳	۶۰۰۴	۷۲۷۴	۲۰۰۸
۴۴۵۵	۵۵۴۴	۳۳۳۳	۲۲۲۲
۳۲۷۷	۷۷۲۳	۸۲۸۱	۹۷۸۴

ایضاً جب طاعون پھیلے تو روزانہ اس دعا کو پڑھا کرے طاعون سے محفوظ رہیگا۔

۷۸۶

۱۶	۳	۲	۹
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴
۵	۱۰	۱۵	۴

اللہم احفظ یا فیاض من جمیع البلایا والامراض اللہم احفظ من الطاعون بحرمتک یا ارحم الراحمین آمین آمین آمین ایضاً ایک نقش نہایت مجرب ہم ان تینون امراض کے واسطے لکھتے ہین یہ نقش نہایت نایاب اور بے مثل ہے اکثر عاملون کا اس پر تجربہ ہے مگر اس نقش مین یہ شرط ہے کہ جسوقت لکھنے لگے اوسوقت فاتحہ حضرت غوث الثقلین محی الدین عبدالقادر جیلانی اور حضرت خواجہ اویس قرنی اور حضرت خواجہ عثمان ہارونی رحمۃ اللہ علیہم کا ضرور دلانا چاہیے اور لکھکر گلے مین سب کے ڈالدے سب ان امراض سے محفوظ رہین گے۔

۷۸۶

یادافع	البلیات	یاقاضی	الحاجات
یامجیب	الدعوات	یاشافی	یاکافی
بحرمت	سید	المرسلین	وآلہ
الطاہرین	اجمعین	آمین	آمین

تمت

حصہ چہارم بھی چھپ گیا ہے حسب الطلب عطا ہوگا

فتبارک اللہ احسن الخالقین

الحمد للہ کہ درین ایام سعادت انجام رسالہ مفید خواص و عوام اہل اسلام یعنی

لوح سلیمانی

باہتمام حاجی رحمت رب قوی محمد عبداللہ صدیقی تاجر کتب چوک والک منبع

در مطبع مجتبائی لکھنؤ مطبوع گردید

حق تالیف بذریعہ رجسٹری محفوظ ہے

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ رب العالمین والصلوٰۃ والسلام علی رسولہ محمد وآلہ واصحابہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین
امابعد فقیر حقیر سراپا تقصیر شیخ محمد خاقان خلف اصغر جناب شیخ بڑے صاحب جمعدار تحصیل
کچہری ساکن باسم حال مقیم تعلقہ پوسد ضلع باسم (برار) تلمیذ جناب منشی محمد عبدالحکیم خان
صاحب حاذق جمعداری مہتمم گلدستہ سفینۂ نجات دہلی سلمہ القوی مؤلف رسالہ ہذا
شائقان عملیات ونقشیات کی خدمات عالیات مین عرض کرتا ہے کہ مجکو سن شعور ہی سے
تحصیل علوم خصوص عملیات نادرہ ونقشیات عجیبہ کا نہایت شوق اور ہردم ولحظہ
اسی فن کی کتاب کا متلاشی رہتا کتب ہائے قلمی آبا واجداد کی بہت تھین انمین سے
اچھی اچھی چیزین منتخب کرکے لکھتا رہا اور حتی الوسع تجربہ بھی کرتا رہا چنانچہ
ایک دن دلمین یہ خیال آیا کہ اس ہیکلۂ خاکی کو بقا نہین۔ کتب ہاے قلمی سے
جوکہ منتخب کیا ہے اور تجربہ مین آئے ہین اور جوکہ عاملین کاملین فن سے بہزار
خدمت کے حاصل کیا ہے اور تجربے مین آئے ہین اور کچھ کتب معتبرہ وصحیحہ سے
مجرب انتخاب کیے ہین چھپوا دون جس مین کہ فائدہ رسانی خلق کی ہو اور بندگان خدا
دیکھکر مستفید ہون لہذا واسطے فائدہ رسانی خلق کے اس رسالہ کو تالیف کیا
اور نام لوح سلیمانی رکھا امید کہ ناظرین ہنر بین اگر کسی جا سہو اور خطا پائین دامن
بخشش مین چھپائین اور اگر فائدہ اٹھاوین مؤلف اور شائع کنندہ کو دل وجان سے
بدعائے خیر یاد فرماوین۔

شعر

ہرکہ خواند دعا طمع دارم	زانکہ من بندۂ گنہگارم

بسم اللہ الرحمن الرحیم

عملیات قضای حاجات وکشایش رزق وادائے قرض

اگر کسیکو کوئی مہم درپیش ہو تو یہ عمل نوچندی جمعرات سے شروع کرے اور بعد نماز عشا ایک ہزار ایک مرتبہ معہ بسم اللہ بلاناغہ روز اکتالیس دن تک پڑھے اول وآخر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھے انشاء اللہ تعالیٰ اکتالیس روز کے اندر ہی مطلب پورا ہو جاویگا عمل یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم امنت باللہ العلی العظیم وتوکلت علی الحی القیوم دیگر واسطے برآنے حاجت کے سورۂ یٰس کو اسطرح پڑھے چھ جگہ وقف کرے ہر وقف مین حاجت کا اپنے دل مین نام لے بفضل الٰہی حاجت روا ہوگی وقف اول یٰس وقف دوم لمستقر لہا وقف سیوم من مراقدنا وقف چہارم ولہم ما یدعون سلام وقف پنجم وان ہذا وقف ششم انما امرہ اذا اراد شیئا ان یقول لہ کن فیکون بعدازان یہ مناجات پڑھے اللہم یا حافظ نوح فی الماء ویوسف فی البئر وموسیٰ فی البحر وابراھیم فی النار ومحمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم فی الغار ویونس فی بطن الحوت والوب فی الصبر یا الہ السماء والارض فاحفظنی من آفات الدنیا والاخرۃ کلہا بفضلک وکرمک یا غیاث المستغیثین اغثنا وصلی اللہ علی نبینا محمد وآلہ الطاہرین دیگر اگر کسی کو کوئی مہم درپیش ہو تو اول دو رکعت نماز پڑھکر شیخ صالح رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ کی روح کو ثواب پہونچاوے بعدہ دوزانو بیٹھکر ایک ہزار ایک مرتبہ یہ اسم پڑھے باذن اللہ تعالیٰ جو کچھ مطلب ہوگا کامیابی ہوگی اسم یہ ہے اجب یا جبرائیل بحق یا بدیع العجائب بالخیر دیگر واسطے برآنے حاجت کے سورۂ الم نشرح کو اس طریق سے پڑھے کہ بعد از نماز صبح و مغرب با بسم اللہ یازدہ مرتبہ ہر روز اکیس دن تک اور اول وآخر گیارہ گیارہ مرتبہ درود شریف پڑھے بسم اللہ الرحمن الرحیم الم نشرح یا محمد لک صدرک یا محمد ووضعنا

یا محمد عنک وزرک الذی یا محمد انقض ظہرک یا محمد ورفعنا یا محمد لک ذکرک یا محمد فان مع العسر یسرا یا محمد ان مع العسر یسرا یا محمد فاذا فرغت فانصب یا محمد والیٰ ربک فارغب یا محمد دیگر واسطے برآنے حاجت کے اس اسم کو نود ونہ بار پڑھے بفضل الٰہی حاجت برآویگی اسم یہ ہے یا کائنا قبل کل شئ ویا باقیا بعد کل شئ صل علیٰ محمد وآل محمد وافعل بی ما ھو مطلوبی دیگر واسطے برآنے حاجات ومہمات کے اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے دیگر ان دو آیتون مین لفظ اللہ کا دوجگہ متصل واقع ہے جو شخص ان دونون لفظ اللہ کے درمیان مین کوئی دعا مانگے انشاء اللہ تعالیٰ وہ ضرور قبول ہوئے آیات یہ ہین واذا جاءتہم آیۃ قالوا لن نؤمن حتیٰ نؤتیٰ مثل ما اوتی رسل اللہ اللہ اعلم حیث یجعل رسالتہ دیگر جو مومن جس مطلب کے واسطے یہ دعا پڑھکے خدا سے درخواست کرے خدا وہی مطلب حاصل کردیگا مگر چاہیے کہ جو کام شرع مین حرام ہو اس کے واسطے کبھی دعا نہ کرے دعا یہ ہے لا الٰہ الا اللہ واللہ اکبر لا الٰہ الا اللہ وحدہ لا شریک لہ لہ الملک ولہ الحمد وھو علیٰ کل شئ قدیر لا الٰہ الا اللہ ولا حول ولا قوۃ الا باللہ دیگر ہر حاجت پوری ہونیکے واسطے سورۂ الحمد کو ایاک نستعین تک پڑھے بعدہ سورۂ اخلاص پڑھکے اللہم کما جمعت من صفاتک واسمائک وافعالک فاجمع بینی وبین حاجتی بحق محمد وآلہ دیگر ہر کام کے واسطے یارب ایک ہزار ایک مرتبہ روبقبلہ کھڑا ہوکر دونون ہاتھ سر سے اونچے کرکے داہنے ہاتھ مین تسبیح لے اور دونون ہاتھ اونچے اور پھیلاکر مسجد یا کسی اور جگہ جہان سایہ نہو تین دن تک بعد نماز عشا پڑھے بفضل خدا جلد مراد حاصل ہو درود شریف گیارہ بار اول اور اسی قدر آخر پڑھے درود شریف یہ ہے اللہم صل علیٰ سیدنا محمد وعلیٰ آل سیدنا محمد صلوٰۃ تکشف بہا عنا جمیع الہموم والغموم یا حی یا قیوم دیگر جو کوئی حروف مقطعات کو حروف ندا

۷۸۶

۲۶۳	۲۵۸	۲۶۵
۲۶۴	۲۶۲	۲۶۰
۲۵۹	۲۶۶	۲۶۱

سے ملاکر طلوع صبح سے آفتاب نکلے تک پڑھے جو حاجت ہوگی پوری ہوگی یاقاضی الحاجات اقض حاجتی بحرمت سید المرسلین وآلہ الطاہرین امین یارب العالمین دیگر حاجت بر آنے کیواسطے ہر روز ستر بار پڑھے سبحانک لا علم لنا الا ما علمتنا انک انت العلیم الحکیم آخر مین لکھے بحق سورۂ اعراف حاجت پوری ہوگی دیگر اول بسم اللہ شریف کی زکوٰۃ اسطرح دے کہ تین ہزار ایک سو پچیس مرتبہ مع درود شریف اول ایک سو گیارہ بار اور اسیقدر آخر مین چالیس روز تک بلاناغہ پڑھے بعد اسکے بارہ سو پچاس بار بلاناغہ ہر روز پڑھا کرے اور درود شریف گیارہ مرتبہ اول اور اسیقدر بعد کو پڑھے پھر جب کوئی ضرورت درپیش ہو تو شروع چاند بعد نماز عشا بارہ سو پچاس مرتبہ افتح لنا ابواب الرحمۃ یارب درود شریف گیارہ بار اول ور اسیقدر آخر مین پڑھے باذن اللہ تعالیٰ اپنی مراد پائیگا درود شریف یہ ہے اللھم صل علی محمد بعدد ماخلق وما یخلق دیگر اگر کسیکو کوئی حاجت پیش آوے تو جمعہ کی رات کو سات مرتبہ سورۂ یٰسٓ کو پڑھے اور ان سلطانون کی ارواح کو بخشے دوسرا جمعہ نہونے پاوے کہ کام اسکا بن آوے بحکم اللہ تعالیٰ مجرب ہے اسما ان سلطانون کے یہ ہین سلطان بوسعید رہ۔ سلطان بایزید بسطامی رہ۔ سلطان محمد صلابت رہ۔ سلطان اسمعیل سامانی رہ۔ سلطان سنجر راضی رہ۔ سلطان ابراہیم ادہم رہ۔ سلطان محمود غزنوی رہ۔ اسکے بعد دو رکعت نماز پڑھے نیت نفل سے ادا کرے انشاء اللہ تعالیٰ دعا مستجاب ہووے دیگر مناجات حضرت خواجہ معین الدین چشتی رحمۃ اللہ تعالیٰ علیہ واسطے برآمد حاجات دارین بوقت معین ہر روز پڑھنا چاہیے بسم اللہ الرحمن الرحیم لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ صلعم لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین لا الہ الا اللہ الملک الحق المبین لا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ صلعم بحرمت وبرکت یکصد و چہاردہ سورہ قرآن الٰہی بحرمت وبرکت شش ہزار وشصت وشش آیہ قرآن الٰہی بحرمت وبرکت ہفتاد وشش ہزار

وہشتاد وشش کلمات قرآن الٰہی بحرمت وبرکت حروف مقطعات قرآن الٰہی بحرمت وبرکت سہ صد و بیست ویک لکھ و یکہزار وششصد و نود و نہ حروف قرآن الٰہی بحرمت وبرکت نود و نہ نام باری تعالیٰ الٰہی بحرمت وبرکت ملائکہ مقربین الٰہی بحرمت وبرکت اصحاب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم الٰہی بحرمت وبرکت سادات علیہ السلام الٰہی بحرمت وبرکت سہ صد مرد نقبا الٰہی بحرمت وبرکت ہفتاد مرد نجبا الٰہی بحرمت وبرکت چہل مرد ابدال الٰہی بحرمت وبرکت ہفت مرد اوتاد الٰہی بحرمت وبرکت یکمرد غوث الٰہی بحرمت وبرکت یکمرد قطب الٰہی بحرمت وبرکت جمیع علماء وفقراء الٰہی بحرمت وبرکت زہاد وعباد رحمۃ اللہ علیہم اجمعین الٰہی بحرمت وبرکت شہداء امت محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم الٰہی بحرمت وبرکت جمیع مشائخان طریقت رحمۃ اللہ علیہم اجمعین خداوندا ملکا بادشاہا مہمات دینی ودنیاوی من بندہ را بنظر عنایت خود راست آر ما جمیع مسلمانان آمین یارب العلمین برحمتک یا ارحم الراحمین دیگر ہر مطلب کے واسطے آیۂ کریمہ گیارہ سو مرتبہ بعد نماز عشا پڑھے اور ہر مرتبہ اپنا مطلب کہتا جاوے درود شریف گیارہ بار اور اسیقدر آخر پڑھے آیۂ کریمہ یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظالمین دیگر برائے وسعت رزق وحصول مراد کے ہر روز ایک سو مرتبہ پڑھا کرے بسم اللہ الرحمن الرحیم یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا فتاح یا وہاب یا قادر یا رزاق یا غنی یا عزیز برحمتک یا ارحم الراحمین دیگر واسطے کشائش رزق کے اس آیت کو بعد ہر نماز پنجگانہ کثرت سے پڑھا کرے آیہ یہ ہے اللہ لطیف بعبادہ یرزق من یشاء وھو القوی العزیز دیگر فراخی رزق کے لیے اور جس مہم مین چاہے اس آیت کو پڑھا کرے انشاء اللہ تعالیٰ تنگدستی دور ہوجاویگی اور مہم آسان ہوگی آیت کریمہ یہ ہے ومن یتوکل علی اللہ فھو حسبہ ان اللہ بالغ امرہ قد جعل اللہ لکل شیء قدرا دیگر جو کوئی اسکو بعد ہر نماز

پنجگانہ کثرت سے پڑھیگا اللہ تعالی دروازہ رزق کا اوپر اسکے کھولیگا قل یجمع بیننا ربنا ثم یفتح بیننا بالحق وھو الفتاح العلیم وصلی اللہ علی محمد وآلہ اجمعین دیگر واسطے کشایش رزق کے بعد ہر نماز پنجگانہ اکیس مرتبہ پڑھا کرے ان ربك یبسط الرزق لمن یشاء ویقدر انہ کان بعبادہ خبیرا بصیرا دیگر واسطے ادائے قرض کے بوقت معین پڑھا کرے اللھم یا فارج الھم و یا منفس الغم و مذھب الاحزان و مجیب دعوة المضطرین یا رحمن الدنیا و رحیمھا و رحمان کل شئ فارحمنی رحمة تغنینی بھا عن رحمة من سواك و تقضی عن الدنیا دیگر برائے ادائے دین بعد ہر فریضہ سہ بار بخواند اللھم صل علی محمد و آل محمد و اقض دینی و سھل قضائھا ویسر علی بجولك و قوتك یا ارحم الراحمین دیگر برائے ادائے قرض وجہ قرض خود را در کاغذے نوشتہ در قرآن در سورہ سبحان الذی اسری گذارد بقوة و حول الٰہی ادا شود دیگر واسطے ادائے قرض کے بعد نماز مغرب اول و آخر سات سات بار درود شریف پڑھکر یہ آیہ پانچ سو مرتبہ پڑھے انشاء اللہ تعالی جلد قرض ادا ہوگا بسم اللہ الرحمن الرحیم حسبی اللہ و نعم الوکیل نعم المولی و نعم النصیر دیگر واسطے کشایش رزق کے یہ اسم مبارک پانچسو مرتبہ پڑھے اول و آخر گیارہ دفعہ درود شریف پڑھکر یہ اسم مبارک پڑھے اسم یہ ہی۔ یا رزاق۔ دیگر واسطے وسعت رزق و تسخیر کے یہ دونون نقش نقرئی تختی پر ساعت سعید مین نقش کرے اور دست راست مین رکھے بحکم رب اسکا ہاتھ رزق سے خالی نہ رہے اور تمام عالم مسخر ہو نقش دونون یہ ہین۔

۷۸۶

جواد	جلیل	جامع	جبار
جامع	جبار	جواد	جلیل
جبار	جامع	جلیل	جواد
جلیل	جواد	جبار	جامع

۷۸۶

۹۴	۱۰۸	۱۰۴	۱۰۱
۱۰۵	۱۰۰	۹۵	۱۰۷
۹۹	۱۰۲	۱۱۰	۹۶
۱۰۹	۹۷		

عملیات حب

اگر کسی کو اپنے اوپر مبتلا کرنا منظور ہو تو اس اسم کو قند یا مصری پر ایک سو ایک بار پڑھکر دم کرے اور کھلاوے فریفتہ ہو عمل یہ ہی بسم اللہ الرحمن الرحیم یا حی یا قیوم یا رحمن یا رحیم برحمتك یا ارحم الراحمین دیگر اس اسم کو پانچسو مرتبہ سرمہ پر پڑھکر دم کرے اور آنکھوں مین لگا کر مطلوب کے سامنے جاوے محبت جانی ہووے اسم یہ ہے صمد صمد غیر شئ فلانی کمثلہ یا صمد دیگر واسطے محبت کے یہ آیہ کو پانی یا شیرینی پر پڑھکر دم کرے اور مطلوب کو کھلاوے فرمانبردار ہووے آیہ یہ ہی بسم اللہ الرحمن الرحیم ولو ان قرآنا سیرت بہ الجبال او قطعت بہ الارض او کلم بہ الموتی بل للہ الامر جمیعا دیگر اگر درمیان مرد و زن کے محبت کرانا منظور ہو تو اسکو لکھکر کسی میٹھی چیز مین ملا کر مطلوب کو کھلاوے نہایت پر تاثیر ہی نقش معظم یہ ہے۔

۷۸۶

الٰہی بحرمت جبرئیلؑ	الٰہی بحرمت میکائیلؑ	الٰہی بحرمت عزرائیلؑ
الٰہی بحرمت محمدؐ مصطفٰے	الٰہی بحرمت ابابکر صدیقؓ	الٰہی بحرمت عمر خطابؓ
الٰہی بحرمت عثمان غنی رضؓ	الٰہی بحرمت علی کرم اللہ وجہہ	الحب فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان

دیگر این آیت بر نمک ہفت بار بخواند در آتش اندازد و قال من یحی العظام وھی رمیم

فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان۔ دیگر واسطے محبت کے اس نقش کو ظرف چینی مین مشک و زعفران سے لکھکر مطلوب کو پلاوے نقش یہ ہے . . . . .

۷۸۶

۵	۱۰	۱۵	۴
۱۶	۳	۶	۹
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴

دیگر واسطے محبت کے اس نقش کو لکھکر کسی کھانیکی چیز مین ملا کر مطلوب کو کھلاوے محبت زیادہ ہو نقش یہ ہے . . . . .

		۱		
۸	۰۰۷	۰۰۲	۰۰۹	۶
۳	۰۰۸	۰۰۶	۰۰۴	۷
۴	۰۰۳	۰۰۱۰	۰۰۵	۲
		۹		

الحب فلان بن فلان

دیگر شروع چاند مین بعد نماز صبح پیر یا جمعہ کے دن اس نقش کو لکھکر بازو پر باندھے نقش یہ ہے

ح	۹	دم	۱	۲	ط	۱	۲
م	دج	۲۱	ح	ی	ب	ی	۱

دیگر جس عورت کو اسپنے اوپر فریفتہ کرنا منظور ہو تو اُسکے اور

الحب فلان بن فلان علی حب فلان بن فلان

اسکی مان کے اور اپنے اور اپنی مان کے نام کے عدد نکالکر جسقدر تعداد عددون کی ہو اسکے موافق شروع چاند جمعہ کی شب مین چار بجے شب کے اُٹھکر غسل کر کے نماز پڑھے بعدہ یہ آیہ پڑھے بسم اللہ الرحمن الرحیم زین للناس حب الشھوات من النساء والبنین والقناطیر المقنطرۃ من الذھب والفضۃ والخیل المسومۃ والانعام والحرث

دیگر اس تعویذ کو لکھکر آگ مین جلائے مطلوب بیقرار ہو کر آئے نقش یہ ہے

۱۱ ۱۹۱۹۱۱۱۱ ۱۱ ی

دیگر اس تعویذ کو لکھکر درخت انار شیرین یا امرود مین باندھے مطلوب بیقرار ہو کر آئے۔

الحب فلان بن فلان

۱ ۵۱ ۱۵ ۱۱ ۱۵ لہ لہ لہ لہ لہ

الحب فلان بن فلان

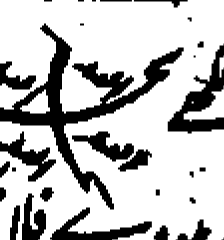
دیگر تسخیر خلائق کے لیے اسکو ہر روز چالیس مرتبہ پڑھا کرے قل ان کنتم تحبون اللہ فاتبعونی یحببکم اللہ ویغفر لکم ذنوبکم واللہ غفور رحیم دیگر جو کوئی اس تعویذ کو لکھکر ٹوپی میں رکھے یا بازو پر باندھے چشم خلائق مین عزیز ہو حضرت ابراہیم خلیل اللہ نے تسخیر خلائق کے واسطے باندھا تھا یہ ہے۔ یا عشا العظمت للہ یا سلطان یا اللہ یا معصہا یا الیاسا یا سطو دیگر واسطے محبت کے یکشنبہ کے دن صبح کے وقت لکھے اگر مرد ہو داہنے بازو پر باندھے عورت ہو بائین بازو پر باندھے آیہ یہ ہے یس والقرآن الحکیم انک لمن المرسلین علی صراط مستقیم تنزیل العزیز الرحیم دیگر واسطے حب کے یہ آیہ کاغذ پر معہ نام طالب و مطلوب اور اونکی ماوران کے لکھکر پانی یا روغن مین جوکر پلائے محبت عظیم ہو آیہ یہ ہے ان ربکم اللہ الذی خلق السموات والارض فی ستۃ ایام ثم استوی علی العرش

عملیات جدائی

جدائی دوکس کے واسطے موی مونچہ گربہ سیاہ اور موی مونچہ موش اور موی مونچہ سگ سیاہ لیکر موم جلاکر گولیان بنائے اور سات مرتبہ یہ آیہ پڑھکر گولیون پر دم کرے اور اُنکے گھر مین ڈالدے جدائی ہو آیہ یہ ہے واذ فرقنا بکم البحر فانجینکم واغرقنا آل فرعون وانتم تنظرون دیگر واسطے جدائی کے آخر ماہ مین سنیچر یا منگل کے روز دوپہر کے وقت یا قہار مین سو مرتبہ پڑھے اور ہر بار اُنکا نام جنمین جدائی کرانا منظور ہو لیتا جائے۔

دیگر بجہت جدائی نوشتہ با نام او بسوز دبیشک جدائی افتد انیست۔

۱	۹					۲
		۷				۱
۱	۳		۵	،		
					۴	

دیگر اگر دو آدمیون مین تفریق وعداوت ڈالنا چاہے تو اس آیت یعنی والقینا بینہم العداوۃ والبغضاء الی یوم القیامۃ کو بصورت تحریر لکھکر اسکے نیچے یہ نقش لکھے  اور اس نقش کے نیچے یہ عبارت لکھے کہ درمیان فلان فلان تفریق واقع ہووے فلانی جگہ دونونکا نام لکھے اور تعویذ بنا کر درمیان پرانی دو قبرون کے دفن کر دیوے مگر ناحق کے لیے نکرے ورنہ گنہگار ہوگا دیگر اگر دو شخصون مین عداوت اور جدائی ڈالنی منظور ہو تو یہ نقش روز شنبہ یا سہ شنبہ نزول ماہ اور ساعت زحل یا مریخ مین لکھکر قبر کہنہ مین دباوے انشا اللہ تعالی جدائی ہو نقش یہ ہے

زبانہ	اشما	الابلغ	انشاالنذی
اشما	الابلغ	انشاالنذی	انشب
الابلغ	انشاالنذی	انشب	الابلغ
انشاالنذی	انشب	الابلغ	زبانہ

درمیان فلان بن فلان جدائی افتد

دیگر جدائی دوکس کے واسطے دوپہر کے وقت لکھکر اُسکے آستانہ مین دفن کرے یہ ہے۔

۱۱۱۷ ۱۷ ۲ ۲۴ ۲۴ ۱۱ ح عام

دیگر واسطے جدائی کے آخر ماہ مین سنیچر یا منگل کے دن

دوپہر کے وقت سات دن تک لکھکر روز آگ مین جلاسئے نقش یہ ہے:

دیگر یہ نقش جمعرات کو قبل از طلوع آفتاب کے لکھکر اُس گھڑے کے پانی مین ڈالدے جس گھڑے کا دونون پانی پیتے ہون آپس مین جدائی ہو مجرب ہے نقش یہ ہے۔

۱۱	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹
۵	۱۰	۱۵	۴

البغض فلان بن فلان علی بغض فلان بن فلان

۷۸۶

ربک ... اللہ
عـــــم
۱۲ ...

دیگر جدائی دو کس کے واسطے آدمی ات کو اول سورۂ رحمٰن ایک بار دونون کا تصور کرکے پڑھے بعدہ سو مرتبہ یہ آیہ پڑھے یا غالب وکل مغلوب دیگر جدائی کے واسطے آخر ماہ مین منگل کے روز دوپہر کے وقت گیارہ بار اس ترکیب سے یہ آیہ پڑھے وما رمیت اذ رمیت ولکن اللہ رمی کلا اذا دکت الارض دکا دکا وّ جاء ربک و الملک فلان بن فلان صفا صفا بعد اسکے تین بار انا اعطینا پڑھے پھر تین سو تر سٹھ مرتبہ یہ آیہ پڑھے لا الہ الا انت سبحانک انی کنت من الظلمین پھر گیارہ بار وما رمیت اور تین مرتبہ انا اعطینا پڑھے۔

عملیات دفع دشمن کے واسطے

دفع دشمن کے واسطے ہر روز ہفتاد مرتبہ پڑھے چند مدت مین دشمن دفع ہوگا دعا یہ ہے اللھم شتت شملھم و فرق جمعھم و فلت تدبیرھم و خب بینا نھم و قرب اجالھم و اشغالھم بابدانھم و خذھم اخذ عزیز مقتدر یا قہار یا قہار یا قہار یا جبار یا جبار یا جبار

دیگر برائے دفع اعدا سورۂ بروج بست بار بخواند البتہ دشمن خراب شود دیگر دفع دشمن کے واسطے بعد نماز صبح تین تعویذ لکھے ایک کمر مین باندھے دوسرا لٹکالیوے تیسرا اُسکی آمدورفت کی جگہ یا اُسکے آستانہ مین دفن کرے نقش کی پشت پر اسکا نام لکھے

نقش یہ ہے۔

ص۶ ص۳	صع	ص
صق	صش	ص۳۹

دیگر دفع دشمنان ظاہری اور باطنی اور حفاظت غرق آب کے لیے اس نقش کو لکھکر گلے مین ڈالے حکم خدا سے محفوظ رہے نقش یہ ہے

۱۶	۳	۶	۹
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۱	۸	۱	۱۴
۵	۱۰	۱۵	۴

دیگر واسطے دفع اعدا کے اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے

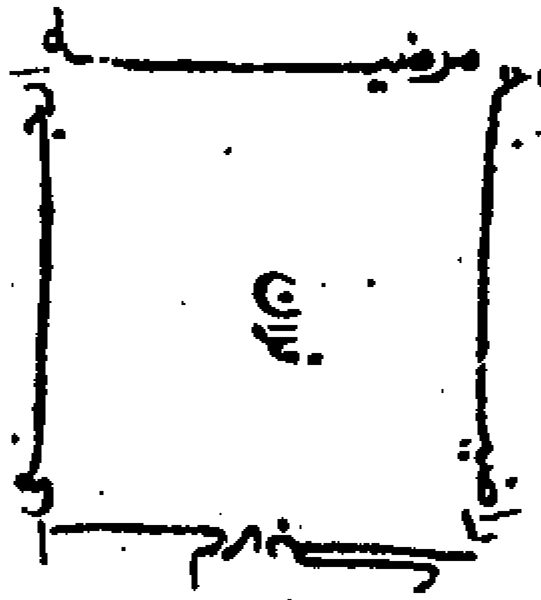
سبعیلی	ویاکسب	یالہ	منہ	یاراغفی	فنیب	ربابعب	بنیبا
نارانات	سبعیلی	ویاکسب	یالہ	منہ	یاراغفی	فنیب	ربابعب
لعب	نارانات	سبعیلی	ویاکسب	یالہ	منہ	یاراغفی	فنیب
وامانہ	لعب	نارانات	سبعیلی	ویاکسب	یالہ	منہ	یاراغفی
صالہ	وامانہ	لعب	نارانات	سبعیلی	یاکسب	یالہ	منہ
الیعطب	صالہ	وامانہ	لعب	نارانات	سبعیلی	ویاکسب	یالہ
ربیعیب	الیعطب	صالہ	وامانہ	لعب	نارانات	سبعیلی	ویاکسب
من مسہ	ربیعیب	الیعطب	صالہ	وامانہ	لعب	نارانات	سبعیلی

دیگر دفع اعدا کے واسطے ہر روز بعد از نماز صبح چالیس بار سات روز تک پڑھے اللھم ارم اعدائنا بسھام الصائب واحرقھم بشہاب الثاقب و مزقھم بھند ک الغالب بدد شملھم فی جمیع المسالک والمذاھب ولا ترفع لھم رایتہ واجعلھم لمن خلفھم ایۃ اللھم فتت عضد اعدائنا واکثر انکائھم واخذل اعدائھم ونزلزل اقدامھم ونکس اعلامھم واستدرجھم من حیث لا تعلمون وکلما اوقدوا نارا للحرب اطفاھا اللہ

عملیات برائے گریختہ و شناختن دزد

اگر کوئی شخص بھاگ گیا ہو تو اس آیت کو لکھکر چرخہ مین باندھکر ساٹھ مرتبہ ہر روز چالیس دن تک اُلٹا گھماوین انشاء اللہ تعالیٰ ببرکت اس عمل کے وہ شخص جلد واپس آجائیگا آیہ یہ ہے فرددنہ الی امہ کی تقر عینھا ولا تحزن ولتعلم ان وعد اللہ حق ولکن

اکثرهم لا یعلمون دیگر دو رکعت نفل پڑھکر اس آیت کریمہ کو ایکسو دس مرتبہ چالیس روز تک پڑھے بہ برکت اسکے جو شخص بھاگ گیا ہو واپس آوے آیہ کریمہ یہ ہی ان الذی فرض علیك القرآن لرادك الی معاد دیگر این آیہ را بدین روش جہت گریختہ شود در مصحف گذارد در حال باز آمد نام آن در میان نویسد



اگر کسیکا اسباب چوری گیا ہو تو اس آیت کو کاغذ پر لکھکر گاسے کے بچے کے گلے مین باندھے پس جسپر شبہ ہو اُس سے کہے کہ بچھڑے کی پیٹھ پر ہاتھ رکھے اگر وہ چور ہوگا تو بچھڑا فریاد کرے گا آیت یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم ان الذین اتخذوا العجل سینالهم غضب من ربهم وذلة فی الحیوة الدنیا وکذلك نجزی المفترین دیگر این افسون ہفت بار بر سوزن بخواند و در اعضا و زدان بزند ہر کہ دزد نباشد درد سوزن و خون بر نیاید این است اللهم یا جبار یا قہار یا سلسائل یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا اللہ یا اللہ

عملیات رہائی محبوس

جو کوئی قید مین گرفتار ہو جاوے اس دعا کو کثرت سے پڑھا کرے انشاء اللہ تعالی جلد زندان سے رہائی پاوے دعا یہ ہے یا ولی فی نعمتی و یا صاحبی فی وحدتی یا عدتی فی کربتی دیگر جو کوئی قید مین گرفتار ہو جاوے اس نقش کو اپنے پاس رکھے بفرمان خدا جلد رہا ہوگا نقش یہ ہے

دیگر رہائی محبوس کے واسطے یہ تعویذ لکھکر داہنے بازو پر باندھے رہائی پاوے تعویذ یہ ہے۔

١۴	١	١٢	٧
١١	٨	١٣	٢
۵	١٠	١٣	١٦
۴	١۵	٦	٩

ططططططط ططططط

عملیات دفع آسیب کیواسطے

جس شخص پر آسیب ہو ان آیتون کو تین بار پانی مین پڑھکر منہ پر چھینٹا دیوے یا کان مین دم کر دیوے انشاء اللہ تعالی فوراً دور ہو جائیگا افحسبتم انما خلقناکم عبثا وانکم الینا لا ترجعون فتعالی اللہ الملك الحق لا الہ الا ہو رب العرش الکریم ومن یدع مع اللہ الہا آخر لا برہان لہ بہ فانما حسابہ عند ربہ دیگر واسطے دور ہونے دیو و پری کے اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہی

احد	الله	هو	قل
يلد	لم	الصمد	الله
يكن	ولم	يولد	ولم
يا الله	احد	كفوا	له

دیگر برائے دفع دیو و پری بنویسد و بگلو بندد ۷۸۶ تمجیدنا یا سمیع امیونی بحق ایاك نعبد وایاك نستعین دیگر برائے صم بکم عمی فهم لا یرجعون دیگر برائے نظر پریان وغیرہ در گلو بندد صحت یابد نقش اینست

یا احد السامی ولکل شی واحد
١١٠١١ح ٣٦٢ح ١٠١ح ١٦٢٠١٥
ان لعنت علی الکافرین بحق طہ یس و حم عسق بحق کھیعص و بحق مرمن

دیگر واسطے محفوظ ہونے جمیع آفات و بلیات سے اس تعویذ کو لکھکر گلے مین باندھے نقش یہ ہے

١١	٨	١	١۴
٢	١٣	١٢	٧
١٦	٣	٦	٩
۵	١٠	١۵	۴

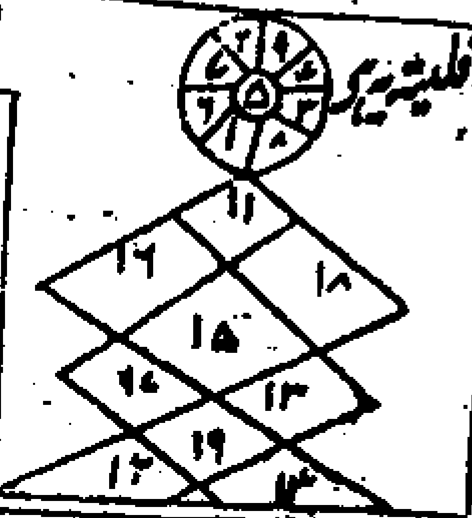
دیگر ابر بستہ اسم بر کاغذ نویسد و بر دیوار خانہ رو بقبلہ بچسپاند ضرر جن برطرف شود۔ قندون مندون افیقون

یا شافی ۷۸۶ یا کافی

لا الہ الا اللہ
محمد رسول اللہ

دیگر واسطے تپ ولرزہ و آسیب و جن و دیو و پری کے اس فلیتہ کا دھوان ناک مین پہونچاوے صحت پاوے دیگر واسطے ہر بلا کے ہمیشہ پڑھا کرے۔

فلیتہ یہ ہی



شاہ مردان شیر یزدان قوت پروردگار	لا فتی الا علی لا سیف الا ذو الفقار
شاہ من سلطان عالم صاحب لدل سوار	ہر بلا دور باشد این بخوان ہفتاد بار
شاہ من سلطان عالم سید احمد کبیر	خاطرم را جمع کن یا غوث اعظم دستگیر

عملیات سحر دور ہونے کے لیے

دفع سحر کے لیے اس دعا کو مشک وزعفران سے ظرف چینی مین لکھکر چند روز پلائے اور یہی دعا لکھکر گلے مین باندھے المھرانت المبفی وان الفریق فمن یدع الفریق الا المبفی یارب دیگر دفع سحر کے لیے اس آیہ کو مشک وزعفران سے سات پرچہ کاغذ پر لکھے اور ایک تعویذ روز پانی سے دھوکر پلاوے اور لکھکر گلے مین بھی باندھے انشاء اللہ تعالی جادو و سحر اثر نہ کرے گا آیہ یہ ہے: قل یعبادی الذین اسرفوا علی انفسھم لا تقنطوا من رحمۃ اللہ ان اللہ یغفر الذنوب جمیعا انہ ھو الغفور الرحیم دیگر جو کوئی اس تعویذ کو لکھکر اپنے پاس رکھے نظر بد سے محفوظ رہے تعویذ یہ ہے ....

۷۸۶

۷۹۰۶	۷۹۰۹	۷۹۱۳	۷۹۹۹
۷۹۱۲	۷۹۰	۷۹۰۵	۷۹۱۰
۷۹۰۱	۷۹۱۶	۷۹۷	۷۹۰۴
۷۹۰۸	۷۹ ۳	۷۹۰۲	۷۹۱۵

عملیات تپ لرزہ

واسطے دفع تپ ولرزہ سہ روزہ یا چہار روزہ یا کہنہ غرضکہ جس قسم کا ہو اس نقش کو لکھے ہر روز تین نقش ہر ایک پر گیارہ گیارہ بار درود شریف پڑھکر تین روز تک پلائے نقش یہ ہے یا الہا دیگر اس نقش کو بیری کی لکڑی پر لکھکر آگ پر رکھے انشاء اللہ تعالی جاڑہ موقوف ہوگا نقش یہ ہے

بیا یا	جلیل	جبر	جبر
۴۱۰۱۱۰۲	۳۱۰۳۰۹۰۰	۳۰۰۶۰۰	۹۲۰۰۲

دیگر جس شخص کو سردی سے بخار آتا ہو اس آیت کو بیری کی لکڑی پر لکھکر اسکے گلے مین ڈالے آیہ یہ ہے بسم اللہ مجریھا ومرسھا ان ربی لغفور الرحیم دیگر جس شخص کو گرمی سے بخار آتا ہو اس آیت کو لکھکر اسکے گلے مین ڈالے آیہ یہ ہے قلنا یانار کونی بردا و سلام علی ابراھیم دیگر حسن شاذلی رح نے لکھا ہے کہ یہ تعویذ لکھکر صاحب صرع کے گلے مین باندھے صحت ہو ک ہ ی ع ص ح م ع س ق فسیکفیکھم اللہ وھو السمیع العلیم

فاللہ خیر حافظا وھو ارحم الراحمین

واسطے دفع ام الصبیان کے

آیہ واذا قرأت القرآن لو یفقھون تک کاغذ پر لکھکر لڑکے کے گلے مین ڈالے لڑکا جو گے سے نجات پاوے گا دیگر واسطے دفع ہر ایک بلیات کے اس تعویذ کو لکھکر لڑکے کے گلے مین ڈالے تعویذ یہ ہے .. دیگر واسطے دفع ہونے گریہ اطفال کے گہوارہ پر باندھے ولبثوا فی کھفھم ثلث مائۃ سنین وازدادوا تسعا دیگر واسطے دفع ہونے گریہ اطفال کے اس تعویذ کو لکھکر لڑکے کے گلے مین باندھے تعویذ یہ ہے

یاشافی یاکافی ۷۸۶ یاشافی یاکافی

اللہ لا الہ الا ھو الحی القیوم لا تاخذہ سنۃ و لا نوم لہ ما فی السموات وما فی الارض من ذا الذی یشفع عندہ الا باذنہ یعلم ما بین ایدیھم وما خلفھم ولا یحیطون بشیء من علمہ الا بما شاء وسع کرسیہ السموات والارض ولا یؤدہ حفظھما وھو العلی العظیم

جالوت طالوت	طالوت داؤد	داؤد جالوت
داؤد	جالوت	طالوت

دیگر برائے زبستن کودکان این تعویذ نوشتہ در گلوے عورت وبچہ بندد بسم اللہ الرحمن الرحیم نصر من اللہ وفتح قریب وبشر المؤمنین المحبت الساعۃ حلسو سلموس معطو لقا طبوا ما لیس لہ بحرمت آدم وحوا بحرمت النبی وآلہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین

ترسیدن کودک کے واسطے

جو لڑکا ڈرتا ہو لکھکر اسکے گلے مین ڈالے روشنی چشم کے واسطے صبح کے وقت تین ہزار مرتبہ پڑھے ۷۸۶ یا عظیم من کل عظیم ویا کریم من کل کریم

برائے درد زہ

جس عورت کے درد زہ ہو اور بچہ پیدا نہو تا ہو اس آیہ کو دائین ران پر لکھے یا کاغذ پر لکھکر ران مین باندھ دے بفرمان خدا بچہ پیدا ہو آیہ یہ ہے ۷۸۶ ولو ان قرانا سیرت بہ الجبال

وقطعت بہ الارض اوکلم بہ الموتی بل للہ الامر جمیعا ؁ دیگر جب عورت کو دردزہ ہو تو لازم ہی کہ اس تعویذ کو لکھکر بائین ران مین باندھی لڑکا جلد تولد ہوگا بسم اللہ الرحمن الرحیم ولموسی والارض برعوت یولد جمیع بحق لا الہ الا اللہ ناسراال اعلمو دیگر جس عورت کے دردزہ ہو اور بچہ پیدا نہوتا ہو اس تعویذ کو لکھکر پلاوے بنہایت الہی خلاص ہو تعویذ یہ ہی۔

عملیات تیغ بندی

جو کوئی چاہے کہ تلوار اور چھری وغیرہ دشمن کی مجہیر کند ہو جاوے اس تعویذ کو لکھکر بازو پر باندھے تعویذ یہ ہے یا اللہ

٧٨٦

٣	٨	٦	٢١	١٥
١	١٨		١٤	٣٢
٧	١٣	٢	٢١	٦
١	٥	٤	٦	٣

ہول دل کے واسطے اس آیت کو لکھکر تعویذ بنا کر گلے مین اسطرح سے لٹکاوے کہ وہ تعویذ مین قلب پر رہی

یا اللہ

بلکہ اس کو کپڑے یلو یا گرسے باندھ دوے تاکہ قلب سے نہ ہٹنے پاوے آیہ یہ ہو لیربط علی قلوبکم ویثبت بہ الاقدام دیگر واسطے ہول دل و دردسر و درد چشم و درد اعضا کے اور تپ ولرزہ کے واسطے اس نقش کو لکھکر اپنے پاس رکھے نقش یہ ہے

عملیات درد شکم کے واسطے

درد شکم کے واسطے اس نقش کو لکھکر پلاوی نقش یہ ہے

٨	١١	١٤	١
١٣	٢	٧	١٢
٣	١٦	٩	٦
١٠	٥	٤	١٥

اللہ	اللہ	اللہ
اللہ	اللہ	اللہ
اللہ	اللہ	اللہ

دیگر واسطے درد شکم کے لکھکر پلاوے چاہیے کہ ظروف چینی مین مشک سے لکھے بسم اللہ الرحمن الرحیم لاسی دیمومہ ملکہ وبقائہ

درد چشم کے واسطے

اس تعویذ کو لکھکر آنکھ پر باندھی دیگر واسطے درد چشم کے لکھکر آنکھ پر باندھے اور پڑھکر دم کرے

١		١١		١٦
٥	٥	٥	٥	٥
۶	۶	۶	۶	۶
ی	ی	ی	ی	ی

واسطے درد نیم سر کے

لکھکر سر مین باندھے دعا یہ ہو بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ قال رب انی وہن العظم منی واشتعل الراس شیبا ولم اکن بدعائک شقیا محمد الرسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

دیگر واسطے درد نیم سر کے اس تعویذ کو لکھکر سر مین باندھے تعویذ یہ ہی

دیگر واسطے دور ہونے درد تمام سر کے اس تعویذ کو لکھکر سر مین باندھے تعویذ یہ ہے۔۔۔۔۔۔۔

یا بدوح	یابدوح
یابدوح	یابدوح
ادح	ادح
ادح	ادح

دیگر یہ تعویذ واسطے صداع یعنی دردسر کیواسطے بنہایت مجرب وآزمودہ ہی چاہیے کہ اوپر کاغذ کے لکھکر اوپر سر کے باندھے برکت سے اس تعویذ کے درد دفع ہو تعویذ یہ ہی

دفع درد گوش کیواسطے

قرآن مجید پڑھکر دم کرے دعا یہ ہے وقد کانوا وترامن طین سومتہ عند ربک

لو	با	م	د	ر	ن
م	د	ای	وا	ا	ب

دیگر

جسکے کانمین درد ہو اس نقش کو لکھکر پانی سے گھولکر کان مین ڈالے نقش یہ ہے

سلے	سلے	سلے	سلے
سلے	سلے	سلے	سلے
سلے	سلے	سلے	سلے
سلے	سلے	سلے	سلے

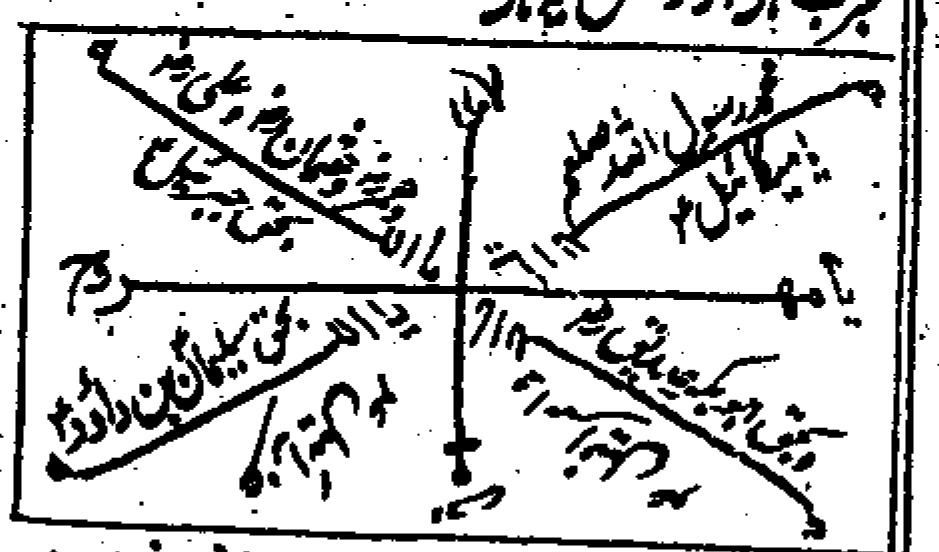
دیگر

واسطے دردسر و درد دل و درد دندان و درد چشم و درد گوش و نظر کے

واسطے درد ناف کے

لکھکر ناف کے اوپر باندھے درد دفع ہوجاوے نقش یہ ہے ۔۔۔

مجرب ہے اور نقش یہ ہے



الرحیم	الرحمن	اللہ	بسم
بسم	اللہ	الرحمن	الرحیم
الرحمن	الرحیم	بسم	اللہ
اللہ	بسم	الرحیم	الرحمن

سلام قولا من رب الرحیم سلام علی نوح فی العلمین سلام علی ابراهیم سلام علی موسی وهرون سلام علی یٰس سلام علی المرسلین سلام هی حتی مطلع الفجر

دیگر

جس کسی کی ناف ٹل گئی ہو اس آیت کریمہ کو لکھکر ناف پر باندھے انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہوجائیگی آیہ کریمہ یہ ہے ذلک تخفیف من ربکم و رحمۃ

آماس گلو کے واسطے

تین مرتبہ پڑھکر دم کرے اور لکھکر گلے مین باندھے دور ہووے ۷۸۶ اعوذ بعزۃ اللہ وقدرۃ اللہ وقوۃ اللہ وعظمۃ اللہ وبرهان اللہ وسلطان اللہ وکهف اللہ وجوار اللہ وامان اللہ وحرب اللہ وبطش اللہ وبهاء اللہ وجلال اللہ وکمال اللہ ولا الہ الا اللہ محمد رسول اللہ من شر ما اجد برحمتک یا ارحم الراحمین۔

واسطے رفع تلی کے

انجیر پر لکھکر کھلاوے ۔ یا جلا جمیلا طاہر

ملخ اور موش کے رفع ہونے کیلیے اس نقش کو لکھکر کھیت یا باغ کے کونہ مین دفن کرے بحکم خدا نقصان نہووے نقش یہ ہے ۔۔۔۔۔۔۔۔۔

۷۸۶

۱۰	۵	۴	۱۵
۳	۱۶	۹	۶
۱۳	۲	۷	۱۲
۸	۱۱	۱۴	۱

دیگر اگر کسی کی کھیتی اچھی طرح نہ اوگتی ہو تو اس دعا کو لکھکر کھیت مین لگا دے بفضل خدا زراعت اچھی ہوگی وہ دعا یہ ہے اللهم انت الرحمن وانا المذنب فمن یدع المذنب الا الرحمن یا رب

ہوک کے واسطے

اس آیت کو سات مرتبہ پڑھکر دم کرے آیہ یہ ہے ۷۸۶ واللہ المستعان علی ما تصفون

عملیات متفرق

جو لڑکا گریہ کرے یا خواب مین دانت چابے یا دودھ پینا موقوف کرے اس آیت کو لکھکر گلے مین باندھے شهد اللہ انہ لا الہ الا هو والملائکۃ واولوا العلم قائما بالقسط لا الہ الا هو العزیز الحکیم

دیگر جس سے حاکم ناراض و خفا ہو وہ اس آیت کو لکھکر بازو پر باندھ لیوی انشاء اللہ تعالیٰ حاکم مہربان ہوجائے گا آیت یہ ہے فسیکفیکهم اللہ وهو السمیع العلیم دیگر جس کو اولاد کی مایوسی ہوگئی ہو اس آیت کو کثرت سے پڑھا کرے خداوند کریم اسکی برکت سے فرزند صالح عطا فرمادے گا انشاء اللہ تعالیٰ آیت یہ ہے رب هب لی من لدنک ذریۃ طیبۃ انک سمیع الدعاء دیگر اگر کسی ظالم و بدکار کے شہر یا موضع مین گرفتار ہو اور وہان نجات مشکل ہو تو اس آیت کو کثرت سے پڑھا کرے اور اللہ سے اپنی رہائی کیلیے دعا مانگے انشاء اللہ تعالیٰ ضرور رہا ہو جائیگا آیہ یہ ہے ربنا اخرجنا من هذه القریۃ الظالم اهلها واجعل لنا من لدنک ولیا واجعل لنا من لدنک نصیرا دیگر جس شخص کو بدخوابی ہوتی ہو اور پریشان خواب دیکھتا ہو وہ اس آیت کو لکھکر گلے مین ڈالے یا سوتے وقت پڑھ لیا کرے انشاء اللہ تعالےٰ خواب بد سے محفوظ رہے گا آیت یہ ہے لهم البشری فی الحیوۃ الدنیا وفی الاخرۃ لا تبدیل لکلمت اللہ ذلک هو الفوز العظیم دیگر اگر کوئی لونڈی یا غلام سرکش ہو تو بال پیشانی کے پکڑ کر تین مرتبہ اسکو پڑھے اور اُس پر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ تابعدار اور مسخر ہوجائیگا آیت یہ ہے انی توکلت علی اللہ

ربی وربکم مامن دابۃ الا ھو اٰخذ بناصیتھا ان ربی علی صراط مستقیم دیگر ہر مرض و ہر درد کے واسطے مقام مرض پر ہاتھ رکھکر ان آیتوں کو پڑھکر تین مرتبہ دم کرے انشاء اللہ تعالےٰ بہت جلد صحت ہوگی وبالحق انزلناہ وبالحق نزل وما ارسلناک الا مبشرا ونذیرا دیگر اگر راستہ مین کوئی شیر یا کتا حملہ کرے اور شور مچاوے تو فورا اس آیہ کریمہ کو پڑھے چپ ہو جائیگا آیہ کریمہ یہ ہے کلمھو باسط ذراعیہ دیگر ترقی علم اور کشادگی ذہن کے لیے ہر روز نماز صبح کے بعد اکیس بار پڑھا کرے آیت یہ ہی رب اشرح لی صدری ویسر لی امری واحلل عقدۃ من لسانی یفقھوا قولی دیگر جسکے دل مین وسوسہ شیطانی بکثرت پیدا ہوتے ہون وہ اس آیت کو بکثرت پڑھا کرے انشاء اللہ تعالیٰ اُن وسوسون سے محفوظ رہیگا رب اعوذبک من ھمزات الشیطین واعوذبک رب ان یحضرون دیگر اگر کسیکو زہریلا جانور کاٹے تو جہانپر کاٹا ہو اُسکے گرد انگلی گھوماتا ہوا ایک سانس مین سات بار پڑھکر دم کرے انشاء اللہ تعالیٰ صحت ہو جائیگی واذا بطشتم بطشتم جبارین دیگر جسکی اولاد نافرمان ہو وہ اس آیت کو ہر نماز کے بعد پڑھا کرے انشاء اللہ تعالیٰ صالح ہو جائیگی پڑھنے کے وقت ذریتی لفظ پر اپنی اولاد کا خیال رکھے رب اصلح لی فی ذریتی انی تبت الیک وانی من المسلمین دیگر برائے حفاظت ہیضہ اس تعویذ کو لکھکر بازو پر باندھ دے اور تعویذ باندھنے والے کی طرف سے پانچ دمڑی کوڑی خیرات کردے تعویذ یہ ہے ....

الٰہی بحرمت حضرت شیخ محمد صادق اکابر اولیا
ولد حضرت شیخ احمد سرہندی مجدد الف ثانی
رضی اللہ عنہما از شر بلاے ما نگہدار
اللہ شافی اللہ کافی

دیگر دعا واسطے دفع ہونے پھوڑے اور دنبل کے از قاضی شاہ محمد ولی اللہ مرحوم اسکو سات مرتبہ پڑھکر پنڈول مٹی پر دم کرے اور تھوڑا لعاب دہن اسی پر ڈالدے پھر سوکھی مٹی پیسکر دنبل پر لگادے اسیطرح کئی روز لگاؤ

انشاء اللہ تعالیٰ جلد شفا ہوگی وہ دعا یہ ہے بسم اللہ تربۃ ارضنا بریقۃ بعضنا یشفی سقیمنا باذن ربنا دیگر تعویذ برائے دفع بواسیر دوشنبہ یا روز جمعہ کو لکھکر موم جامہ کرکے کمر مین باندھے شفا پاویگا انشاء اللہ تعالیٰ وہ یہ ہے بسم اللہ الرحمن الرحیم یا رحیم وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد وآلہ واصحابہ دیگر جسکو پاگل کتا کاٹے اور اُسکے دیوانہ ہو جانیکا خوف ہو تو اس آیت کو روٹی کے چالیس ٹکڑون پر لکھکر ہر روز ایک ٹکڑا کھلاوے انشاء اللہ تعالیٰ کچھ خطرہ نہوگا وہ آیت شریف یہ ہے انھم یکیدون کیدا واکید کیدا فمھل الکفرین امھلھم رویدا دیگر جس شخص کی ناک سے خون جاری ہو اس شکل کو اُسکی پیشانی پر اسی خون سے لکھے مجرب ہے وہ یہ ہے ....

اسے خون بے گناہ مادرے
کردختر بے مارا بحرمت تاسلی

دیگر جس کسی کے درد دندان ہو اس تعویذ کو لکھکر دانت کے نیچے رکھے تعویذ یہ ہے

بسم اللہ شافی
بسم اللہ کافی

دیگر واسطے درد گلو کے اس نقش کو لکھکر گلے مین باندھے نقش یہ ہے۔

-	۷۸۶	
۲	۹	۴
۷	۵	۳
۶	۱	

دیگر جس شخص کی داڑھ مین درد ہو اس نقش کو لکھے اور دھو کر پیئے مجرب ہے نقش یہ ہے

یا خبیر ۲	یا حق ۹	یا احد ۴
یا کبیر ۷	یا بصیر ۵	یا لطیف ۳
یا باری ۶	یا جلیل ۱	یا قدیر ۸

دیگر جس عورت یا گائے یا بھینس یا بکری کا دودھ کم ہو گیا ہو اس دعا کو لکھکر گردن مین باندھے دودھ زیادہ ہو جاویگا دعا یہ ہے وان لکم فی الانعام لعبرۃ نسقیکم مما فی بطونھا ولکم فیھا منافع کثیرۃ ومنھا تاکلون دیگر برائے دفع خلل مسان سات دانہ مرچ سیاہ پر یہ اسما سات بار ہر دانہ پڑھکر دم کرے اور ہر بار اول و آخر درود شریف ایک ایک بار پڑھے اور بچہ کو ایک دانہ روز کھلاؤ انشاء اللہ تعالیٰ آرام ہو جاوے اسما یہ ہین یا جبرئیل یا میکائیل یا اسرافیل

یا عزرائیل یا دردائیل یا رفتائیل یا تنکفیل بحق یا بدوح دیگر عمل برائے حفاظت چیچک۔
جب ظاہر ہو بیماری چیچک کی تو لیوے تاگا نیلا اور پڑھے اوسپر سورۂ رحمٰن
اور جتنے بار فبای الاء ربکما تکذبان پر پہونچے تو ایک ایک گرہ دے اوس
تاگے مین اور اوسپر پھونک ڈال اور ڈالدے گلے مین بچہ کے وہ تاگا اللہ تعالیٰ شفا
دیویگا اُس بچے کو اس بیماری سے دیگر واسطے شفا کے سورۂ فاتحہ کے حروف
جدا جدا لکھ کے پانی سے دھو کے بیمار کو پلاوے باذن اللہ تعالیٰ شفا پا وے۔
دیگر جب مسافر راہ بھول جائے اذان کہے خدائے تعالیٰ اُسے راہ دکھاوے۔
دیگر واسطے شکست دشمن کے حم لا ینصرون بمقابلہ دشمن پڑھے ظفر پاوے اور
دشمن کی شکست ہو جناب رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے بعض غزوات مین یہ کلمہ
فرمایا ہے دیگر واسطے سُن ہونے پاؤن کے ترمذی نے یہ حدیث روایت کی ہے
کہ جب کسیکا پاؤن سُن ہو جاوے تو وہ اپنے بڑے محبوب کا ذکر کرے یعنی ایسے شخص
کا جسکو سب سے زیادہ چاہتا ہو سُن ہونا جاتا رہے ایکبار حضرت عبداللہ بن عمر
رضی اللہ عنہ کا پاؤن سُن ہو گیا اونھون نے کہا یا محمد پاؤن اُنکا اچھا ہو گیا۔
اپنے ہاتھ اور پاؤن کے ناخن آب دہن اپنے سے تر کرے فوراً سُن ہونا
جاتا رہے اور آرام ہو دیگر واسطے کرمل کے یعنی کان کے پاس جو ورم ہوتا ہے
اوسپر انگلی سے لکھے ولو ان قرانا سیرت بہ الجبال او قطعت بہ الارض او کلم بہ الموتی
بل للہ الامر جمیعا وہ ورم جاتا رہے انشاء اللہ تعالیٰ دیگر پسوون کے دفع کے لیے
تفسیر واحدی مین لکھا ہے کہ ایک پیالی پانی پر ومالنا الا نتوکل علی اللہ وقد ھدنا سبلنا
آخر آیت تک سات بار پڑھ پھر کہے ان کنتم امنتم باللہ ورسولہ ایتہا البراغیث فکفوا
عنا شرکم واذاکم اور اوس پانی کو چارپائی کے چارون پاؤن کے گرد چھڑک دے
دیگر اگر دفینہ رکھ کے بھول گیا ہو ان اللہ یامرکم ان تؤدوا الامانات الی اھلھا یہ عبارت تک

ایک پاک برتن مین لکھ کے مینہ کے پانی سے دھو کے اُس پانی کو جہان دفینے کا گمان ہو
چھڑک دے انشاء اللہ تعالیٰ دفینہ ملجاوے دیگر داد کے لیے ایک ڈورہ سبز
اور اسپر یہ آیت ومثل کلمۃ خبیثۃ کشجرۃ خبیثۃ اجتثت من فوق الارض مالھا من قرار ہر گرہ پر
ایک ایکبار پڑھکے تین گراہین لگائے اور یہ ڈورا داد والے کے باندھ دے بفضلہ تعالیٰ
داد جاتا رہے دیگر اگر کسی عورت سے بیاہ کرنا منظور ہو یا بادشاہ سے نوکری مطلوب ہو
یا فراخی رزق مقصود ہو اس آیت شریف کو قل ان الفضل بید اللہ یؤتیہ من یشاء
واللہ ذو الفضل العظیم لکھ کے تعویذ بنا کے بازو پر باندھ لے انشاء اللہ تعالیٰ جلد تر مطلب
دل سے کامیاب ہووے دیگر جس عورت کا لڑکا زندہ نہ رہتا ہو کوا جوائن ایک
چھٹانک اور اسیقدر سیاہ مرچین لیکر دونون چیزون کو دوشنبہ کے دوپہر کے وقت سورۂ
والشمس چالیس مرتبہ پڑھے اور ہر بار درود پڑھکر شروع کرے اور اوسی پر ختم
کرے ہر روز عورت کھایا کرے حمل کے روز سے دودھ چھڑانے تک
دیگر جو عورت سوائے لڑکی کے لڑکا نہ جنتی ہو تو حمل پر تین مہینے گذرنے سے
پہلے ہرن کی جھلی پر زعفران اور گلاب سے اس آیت کو لکھے اور عورت کی کمر مین باندھے
خدا چاہے لڑکا ہو اللہ یعلم ما تحمل کل انثی وما تغیض الارحام وما تزداد وکل شیء عندہ
بمقدار عالم الغیب والشہادۃ الکبیر المتعال یا زکریا انا نبشرک بغلام اسمہ یحیی لم نجعل لہ من قبل
سمیا بحق مریم و عیسی ابنا صالحا لنکونن من الشاکرین بحق محمد و اصحابہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین
دیگر اگر کسیکا پیشاب بند ہو تو اس آیۂ کریمہ کو لکھکر مریض کے شکم پر باندھے اور یہی
آیت لکھکر پلائے واذ استسقی موسی لقومہ فقلنا اضرب
بعصاک الحجر فانفجرت منہ اثنتا عشرۃ عینا
دیگر دافع سرخ باد کے واسطے اس نقش کو لکھکر
گلے مین ڈالے نقش یہ ہے . . . .

۵	۱۰	۱۵	۴
[illegible]	۸	۱	۱۴
۲	۱۳	۱۲	۷
۱۶	۳	۶	۹

۱۶	۱۱	۶	۱
۵	۲	۱۵	۱۲
۳	۸	۹	۱۴
۱۰	۱۳	۴	۷

دیگر دفع ہر بلا کے واسطے اس نقش کو لکھکر بازو پر باندھے
دیگر فتوح کے واسطے لکھکر اپنے بازو پر باندھے زیادتی
مال کے لیے جہان مال رکھا ہو وہان دفن کردے
نقش یہ ہے۔۔۔

دیگر زیادتی دولت کے واسطے اور سرخروے بادشاہان
کے واسطے اس نقش کو
لکھکر بازو پر باندھے اور
دستار مین رکھے نقش یہ ہے

۴	۱۵	۱۰	۵
۴	۱	۸	۱۱
۷	۱۲	۱۳	۲
۹	۶	۳	۱۶

۱۵	۴	۵	۱۰
۶	۹	۱۶	۳
۱۲	۷	۲	۱۳
۱	۱۴	۱۱	۸

دیگر براے دفع آتش گرفتہ بآواز بلند اذان بگوید سرد شود
دیگر دفع آزار پیچش شکم کہ با خون و باؤن جاری باشد این دعا بر نان نوشتہ
بسم اللہ الرحمن الرحیم کیلا یعلم بعد علم شیئا ان اللہ علیم قدیر فسیکفیکھم اللہ
وھو السمیع العلیم ایاک نعبد و ایاک نستعین بسم اللہ اشفیک بسم اللہ ارقیک
من کل داء یوذیک دیگر جو کوئی عورت بانجھ ہووے بچہ بچی پیدا نہوتا ہو اس واسطے
ہرنی کی جھلی پر زعفران اور گلاب سے یہ آیت لکھے ولو ان قرانا سیرت بہ الجبال او قطعت
بہ الارض او کلم بہ الموتی بل اللہ الامر جمیعا اور پھر اس تعویذ کو اوسکی گردنین باندھے
دیگر دفع درد تولنج بگوید شھد اللہ انہ لا الہ الا ھو الی قولہ عند اللہ الاسلام
دیگر براے کشادن نصیب دختران اگر کسی کی ناکتخدا لڑکی کی شادی نہوتی ہو تو اس
اسم کو دوشنبہ کے روز مشک و زعفران سے لکھکر اسکے گلے مین ڈالے مجرب ہی اسم یہ ہی
المتعالی دیگر جو کوئی سوتے وقت سورہ نوح یا سورہ یٰس کو پڑھکے سو رہیگا انشاء اللہ تعالیٰ تو
خواب مین احتلام نہوگا مجرب ہے دیگر براے ڈبہ طفلان یعنی پسلی کا آزار
اور مغلی آزار اور یہ مرض بچون کو مثل ضیق النفس کے ہوتا ہے علامت اوسکی یہ ہی کہ

پسلی مین گڑھا پڑتا ہی اور سانس متواتر چلتی ہی پس اسوقت چاہیے کہ چاقو یا چھری لیوے
اور بطور لکیرون کے اسجا اشارہ کرے یعنی چاقو یا چھری بطور لکیرون کے اسجا پھیرے
اور یہ افسون پڑھتا جائے اور بعد پھیرنے اوسجا کے زمین پر لکیرین یہی افسون
پڑھتا ہوا کھینچے افسون یہ ہے لا الہ کا تکا الا اللہ کا تیر محمد کے کلمہ سے
ڈبے کو چیر دیگر واسطے خواب بندی کے اس نقش کو لکھکر جہان دشمن سوتا ہو وہان
دفن کرے نقش یہ ہی۔ دیگر واسطے زبان بندی کے اس طلسم کو نیچے زبان کے
رکھے دشمن کی زبان بند ہو جاویگی طلسم یہ ہے

۷۸۶

۸	۹	۳	۲
۲	۴	۶	۸
۶	۸	۲	۴
۴	۲	۸	۶

۱۱۱ ۱۱ ع ۹ اا ح ا ۸ ح ا ۹ ۵ ا ۱ ط ا ح ا ح ۸

دیگر دفع باد سخت و باد غول بیابان چون باد طرف خود
آید بانگشت خنصر دست راست اشارت طرف باد کند
این افسون بخواند بسم اللہ الرحمن الرحیم اسو سنا
اخفبنو شا بفضل الٰہی باد بہمان طرف برود۔ دیگر جس کسی عورت کا حمل گر پڑتا ہو
سورۂ اخلاص اکیس بار پڑھکر پانی پر دم کرے اور اوس عورت کو پلا وے۔
دیگر اگر یہ تعویذ پنجشنبہ کو لکھکر کمر مین باندھے شاہ مردان علیؑ نے فرمایا ہی قوت باہ بقدر
ہو کہ اگر سو عورت کے ساتھ صحبت کرے کبھی ماندہ اور عاجز نہو تعویذ یہ ہے

۱۱۱	۷	۶	۳	۱۸
۱۱۶	۱۲۵	۹	۳	۲
۱۵	۱ع	۱۹	۳	۳۲
۱۲	عہ	۱۲۹	۱۲	ع
۱۰۵	۲۸	۴۱	۱عہ	۶
عہ	فلاں	۵۱۱	دوا	عنہ

دیگر واسطے دفع وبا کے اس شعر کو
کثرت سے پڑھا کرے اور لکھکر گلے مین
ڈالے خواہ بازو پر باندھے شعر یہ ہی
۷۸۶
لی خمسۃ اطفی بھا حر الوباء الحاطمۃ
المصطفی والمرتضی وابناھما والفاطمۃ
دیگر جو کوئی اس درود شریف کو پڑھے

یا کر سُنے گویا اُسنے تمام دلائل الخیرات پڑھی اللھم صل وسلم علی سیدنا محمد وعلی ال سیدنا محمد بعدد ما فی علم اللہ صلوۃ دائمۃ بدوام ملک اللہ دیگر فرمایا رسول اللہ صلی اللہ علیہ آلہ واصحابہ وسلم نے کہ جس نے دیکھا مجھے ایمان کے ساتھ حرام ہوئی اسپر دوزخ اور جسنے دیکھا مجھے خواب مین گویا دیکھا بیداری مین اس واسطے کہ شیطان نہین بن سکتا صورت میری امام عمرو بن حفص کو محمد بن عبداللہ تمیمیؒ نے وقت وفات اپنی کے یہ نماز سکھلائی اور فرمایا کہ مین نے نزدیک خانۂ کعبہ کے خضرؑ سے سیکھی تھی کہ بعد نماز مغرب کے نماز عشا تک نماز نفل پڑھا کرے ہر رکعت مین تین تین بار سورۂ اخلاص اور بعد فراغ نماز عشا کے دو رکعت پڑھے ہر رکعت مین سات بار سورۂ اخلاص اور بعد سلام کے سات بار درود شریف اور سات بار کلمۂ تمجید اسکے بعد ہاتھ اُٹھا کر یہ دعا پڑھے یا حی یا قیوم یا ذا الجلال والاکرام یا ارحم الراحمین یا رحمن الدنیا والاخرۃ ورحیمھما یا الہ الاولین والاخرین یا رب یا رب یا رب یا رب یا اللہ یا اللہ یا اللہ پھر پاک جگہ مین داہنے پہلو پر روبقبلہ درود پڑھتے سو رہے بفضل خدا زیارت نصیب ہو دیگر دو رکعت بعد نماز عشا کے پڑھے اور بعد سلام کے سو بار یہ درود پڑھے زیارت میسر ہووے اللھم صل علی سیدنا محمد وعلی ال سیدنا کما تحب وترضی دیگر جو شخص ان تینون درودون کو شب جمعہ کو ستر مرتبہ یا سو مرتبہ یا سات سو مرتبہ یا ہزار مرتبہ بحضور قلب پڑھے تو خواب مین زیارت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم سے مشرف ہو اللھم صل علی سیدنا محمد وعلی ال سیدنا محمد کما امرتنا ان نصلی علیہ اللھم صل علی سیدنا محمد وعلی ال سیدنا محمد کما ھو اھلہ اللھم صل علی سیدنا محمد وعلی ال سیدنا محمد کما تحب وترضی لہ دیگر ایک روز حضرت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم مسجد مدینہ منورہ مین رونق افروز تھے کہ جبرئیل علیہ السلام نے نزول فرمایا اور کہا یا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم خداوند تعالیٰ آپ کو سلام پہونچاتا ہے اور تحفہ درود کا بھیجتا ہے **نقل ہے** اگر کوئی شخص اس دعا کو پڑھے

یا پاس اپنی نگاہ کے رکھے پس وہ دس ہزار شہیدون کا اور دس ہزار حاجیون کا اور دس ہزار روزہ دارون کا اور دس ہزار پرہیزگارون کا اور دس ہزار عابدون کا اور دس ہزار عابدون کا اور دس ہزار متقیون کا ثواب فرشتے نامۂ اعمال مین اُسکے لکھین اور جو شخص اس دعا کو دیکھے یا اپنے پاس رکھے گویا اُس شخص نے دو ہزار بار قرآن شریف ختم کیا اور ہزار ننگون کو کپڑا پہنایا اور چودہ ہزار دن رات عبادت کی اور جو شخص کہ اس دعا کو پڑھے پس پڑھنے والے کو اسکے ثواب پڑھنے توریت اور انجیل اور زبور اور فرقان اور چارون فرشتون مقرب کا حاصل ہووے اور پیغمبر مثل آدم علیہ السلام و ابراہیم علیہ السلام و محمد مصطفےٰ صلی اللہ علیہ وعلی آلہ وسلم شفاعت اسکی کرین اور جو شخص اس دعا کو پڑھیگا یا پاس رکھیگا سحر و نظر بد اور جملہ آفات سے محفوظ رہیگا اور کسی طرح کی آفت و بلا اور زخم شمشیر وغیرہ بہ برکت اس دعا کے اسکو نہ پہونچیگا اور اگر روبرو بادشاہ یا کسی امیر کے جاوے تو بعزت پھر آویگا اور جبکہ اس دعا کو مشک یا زعفران سے لکھکر اور گھولکر بیمار کو پلاوے تو بہت جلد شفا پاوے نہ لڑکا بیمار ہو یا پیٹ مین درد ہو تو سات بار پڑھکر دم کرے اچھا ہو جاوے پس دعائے مکرم و معظم یہی جو کوئی شک لاوے منکر ہووے نعوذ باللہ

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اللھم ارزقنا شفاعۃ المصطفی ولطافۃ المصطفی وعنایۃ المصطفی واعانۃ المصطفی وایمان المصطفی واسلام المصطفی وبھاء المصطفی ولقاء المصطفی واخلاص المصطفی وبرھان المصطفی ومحبۃ المصطفی وفقر المصطفی وبرکۃ المصطفی واجر المصطفی اللھم ارزقنا قوۃ المصطفی ونصرۃ المصطفی وتوکل المصطفی وشکر المصطفی وصبر المصطفی وثواب المصطفی اللھم ارزقنا جمیل المصطفی وجمال المصطفی وجنۃ المصطفی وصلوۃ المصطفی و

وصلی اللہ علی خیر خلقہ محمد و آلہ واصحابہ اجمعین برحمتک یا ارحم الراحمین
دیگر جو کوئی اس نقش کو پانچون وقت کی نمازمین دیکھے گویا کہ فجر مین ساتھ آدم علیہ السلام کے
پچاس حج کیے و پیشین مین ساتھ یونس علیہ السلام کے ستر اور عصر مین ساتھ ابراہیم
علیہ السلام کے چارسو اور مغرب مین ساتھ موسی علیہ السلام کے پانچسو اور عشا مین ساتھ
محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کے ہزار حج کیے نقش یہ ہی

لا	الہ الا اللہ محمد رسول	اللہ
	مہـ — روح	
۹۲۱۲۶	یا سبحان یا سلطان یا امین یا غفور یا غفور	

دیگر روایت ہی کہ جو کوئی اس درود معظم کو ایکبار پڑھے ثواب ایک لاکھ درود کا پاوے اور آگ دوزخ کی اسکے اوپر حرام ہووے اور دن قیامت کے چہرہ اس درود کے پڑھنے والیکا مانند چودھوین رات کے چاند کے چمکتا ہوگا اور مجلس مین حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اوپر حوض کوثر کے بیٹھیگا اور یون بھی روایت مین آیا ہی کہ جو کوئی اس درود معظم کو سو بار بعد نماز عشا کی یا بعد نماز مغرب کے پڑھے دیکھیگا خواب مین رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو انشاء اللہ تعالے اور فضیلت اس درود کی بہت ہی مگر اس جگہ مختصر کرکے لکھی گئی درود معظم و مکرم یہ ہی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

اللھم صل علی محمد بعدد انفاس المخلوقات وصل علی محمد بعدد اشمار الموجودات
وصل علی محمد بعدد سواکن الارضین والسموات وصل علی محمد بعدد حروف اللوح
والدعوات وصل علی محمد بعدد کل المعدودات والمعلومات من اول ازل الٰہ
داوسط حشرہ واخر بقائہ والہ الطیبین الطاہرین برحمتک
یا ارحم الراحمین